VENTE PUBLIQUE

115





Monnaies des Pays-Bas espagnols
de la collection Archer M. Huntington

8 DÉCEMBRE 2012

Jean ELSEN & ses Fils s.a.
Bruxelles
























Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. +32-2-734.63.56 Fax +32-2-735.77.78

MONNAIES • MÉDAILLES
COINS • MEDALS
MÜNZEN • MEDAILLEN
MUNTEN • PENNINGEN
OUVRAGES DE NUMISMATIQUE
NUMISMATIC BOOKS
NUMISMATISCHE LITERATUR
NUMISMATISCHE BOEKEN

www.elsen.eu
info@elsen.eu

Wir haben schon die Daten für unsere vier Auktionen festgelegt. Dieses Jahr bekommen Sie vier Verkaufskataloge und die monatliche Listen mit festen Preisen. Der Preis des **Abonnements** beträgt **75 €**. Wir danken hiermit unserer treuen Kundschaft. Die Kunde, die für einen Betrag von **2.000 €** eingekauft haben, bekommen alle unsere Veröffentlichungen umsonst. Die Zahlungsbedingungen für das Abonnement sind wie folgt:

EUROPAÏSCHE GEMEINSCHAFT

Durch internationale Postanweisung (75 €), durch das Versenden Scheins (75 €) oder durch Überweisung auf unser konto von 75 € (siehe unten).

ANDERE LÄNDER

Durch internationale Postanweisung (75 €), durch das Versenden Scheins (75 €) oder durch Überweisung auf unser konto von 75 € (siehe unten). Die Zahlungen mit Visa-Karte, MasterCard und EuroCard werden mit 3,5 % belastet. Wir bitten Sie, uns die Nummer und das Ablaufdatum Ihrer Kreditkarte mitzuteilen.

We have already decided upon the dates of our four future auction-sales. In that respect you will receive four sale catalogues and our fixed price-lists. The **subscription price** is **75 €**. As we still want to thank our faithful buyers, we will send all our publications free of charge to all our customers who will have purchased for a total value of **2.000 €** the preceding year. For the others clients the means of payment for the above subscription are the following:

EUROPEAN UNION

Please send us a postal money order of 75 €, bank notes of 75 € or transfer to our bank account the amount of 75 € (please see below).

OTHER COUNTRIES

Please send us a postal money order of 75 €, bank notes of 75 € or transfer to our bank account the amount of 75 € (please see below). Payments by Visa, MasterCard or EuroCard are subject to a surcharge of 3,5 %. Please forward your credit card number and expiry date.

Jean ELSEN & ses Fils s.a.
IBAN BE88 6451 4404 5641
BIC JVBA BE22
BANQUE J. VAN BREDA & CO
AV. DE TERVUEREN 153
B - 1150 BRUXELLES

CREDIT CARD AUTORISATION FOR THE YEARLY SUBSCRIPTION - AMOUNT OF 77,63 €

NOM : ....

ADRESSE : ....

....

Visa / EC / MC : ...., Exp. ..../..........

CVC Code : .... (3 last digits on the signature strip on the back of the card) Date : ....

Signature :



Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. +32-2-734.63.56 Fax +32-2-735.77.78

MONNAIES • MÉDAILLES
COINS • MEDALS
MÜNZEN • MEDAILLEN
MUNTEN • PENNINGEN
OUVRAGES DE NUMISMATIQUE
NUMISMATIC BOOKS
NUMISMATISCHE LITERATUR
NUMISMATISCHE BOEKEN

www.elsen.eu
info@elsen.eu

Notre formule d'abonnement donne droit à quatre catalogues de vente, aux prix réalisés et à nos listes à prix fixes. Le montant de l'**abonnement** est fixé à **75 €**. Nous souhaitons toujours remercier notre clientèle fidèle. Toutes nos publications seront envoyées gratuitement à tous nos clients qui auront acheté pour un montant de **2.000 €** l'année précédente. Pour les clients dont les achats n'atteignent pas ce montant, les modalités de payement de l'abonnement sont les suivantes:

UNION EUROPEENNE

Par mandat postal international (75 €), par l'envoi de 75 € en billets de banque ou par virement de 75 € sur notre Compte (voir ci-dessous).

AUTRES PAYS

Par mandat postal international (75 €), par l'envoi de 75 € en billets de banque ou par virement de 75 € sur notre Compte (voir ci-dessous). Les payements par cartes Visa, MasterCard et EuroCard sont majorés de 3,5 %. Veuillez dans ce cas nous communiquer le numéro et la date d'expiration de votre carte de crédit.

Het **abonnementsgeld** is **75 €**. U ontvangt vier prachtig verzorgde veilingskatalogi met de behaalde prijzen en onze publicaties met artikels en munten aan vaste prijzen. Wij danken onze trouwe klanten en schenken het abonnement aan diegenen die vorige jaar voor een bedrag van **2.000 €** hebben gekocht. Voor de klanten die dit bedrag niet hebben bereikt zijn de betalingsmogelijkheden voor het abonnement als volgt :

EUROPESE UNIE

Gelieve ons een internationaal postmandaat of bankbiljeten ter waarde van 75 € sturen, of een overschrijving van 75 € te verrichten op onze rekening (zie hieronder).

ANDERE LANDEN

Gelieve ons een internationaal postmandaat of bankbiljetten van 75 € sturen, of een overschrijving van 75 € te verrichten op onze rekening (zie hieronder). Bij betalingen met Visa, MasterCard en EuroCard verzoeken wij U de vervaldatum en het kaartnummer mee te delen. Het bedrag wordt in dit geval vermeerderd met 3,5 % kosten.

Jean ELSEN & ses Fils s.a.
IBAN BE88 6451 4404 5641
BIC JVBA BE22
BANQUE J. VAN BREDA & CO
AV. DE TERVUEREN 153
B - 1150 BRUXELLES

AUTORISATION DE CHARGEMENT CARTE DE CREDIT DU MONTANT DE 77,63 € POUR L'ABONNEMENT ANNUEL

NOM : ....

ADRESSE : ....

....

Visa / EC / MC : ...., Exp. ..../.........

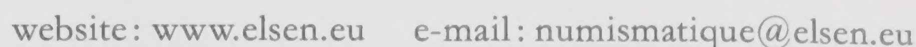
Code CVC : .... (3 derniers chiffres au verso de la carte sur la zone de signature) Date : ....

Signature :

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. 00-32-2-734.63.56 Fax 00-32-2-735.77.78


website : www.elsen.eu e-mail : numismatique@elsen.eu

Vente aux Enchères, Veiling
Auction Sale, Auktion **115** **8 décembre 2012**

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel jusqu'aux limites indiquées, les numéros désignés ci-dessous.

Na kennisname van de veilingsvoorwaarden, verklaar ik deze te aanvaarden en verzoek U voor mij onderstaande nummers te kopen tot aan de maximum opgegeven limieten.

Wollen Sie bitte an der obengenannten Auktion folgende Nummern bis zu den von mir angegebenen Limiten und den üblichen Auktionsbedingungen für mich ersteigern.

I have read the conditions of sale described in the auction catalogue and agree to abide by them. Please buy, on my behalf, the following items up to the limits indicated.

MAJUSCULES S.V.P. HOOFDLETTERS A.U.B. PRINT PLEASE BITTE BLOCKSCHRIFT

Nom, Naam, Name : .... Signature, Handtekening, Unterschrift :

Adresse, Adres, Address : ....

....

Téléphone, Telefoon : .... Date, Datum, Date : ....

Fax : .... E-mail : ....

N°	Enchère Bod-Bid (euros)	Adjudication Toewijzing Bought	N°	Enchère Bod-Bid (euros)	Adjudication Toewijzing Bought	N°	Enchère Bod-Bid (euros)	Adjudication Toewijzing Bought

(voir au verso – zie keerzijde – see overleaf)

CONDITIONS GENERALES DE VENTE ALGEMENE VERKOOPSVOORWAARDEN GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. L'authenticité des monnaies est garantie. – *De echtheid van al de munten is gegarandeerd.* – The authenticity of the coins is guaranteed.
2. Le prix d'adjudication est augmenté d'une taxe de vente de 18%. Tous nos prix seront majorés des frais d'expédition, d'assurance, et d'empaquetage à charge de l'acheteur. – *Het opgeld bedraagt 18%. Al onze prijzen worden vermeerderd met verzekerings-, verpakkings- en verzendingskosten.* – The buyer's premium is 18%. All our prices are subject to a surcharge, covering insurance, handling and shipment.
3. L'acheteur ne devient propriétaire qu'après paiement intégral de la facture. – *De koper wordt slechts eigenaar na volledige betaling van de factuur.* – The buyer can only be considered the rightful owner after full payment of the invoice.
4. Toute facture non payée à l'échéance portera de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de 1,5% par mois. Par le seul fait du non-paiement d'une facture à son échéance, le montant de celle-ci sera majorée de plein droit et sans mise en demeure de 15%, avec une minimum de 25 euros à titre de dommages et intérêts pour le préjudice résultant de l'exécution tardive de l'obligation de paiement. – *Elke factuur die niet betaald wordt op de vervaldag zal van rechtswege en zonder ingebrekestelling een interest van 1,5% per maand voortbrengen. Alleen reeds de nietbetaling van de factuur op de vervaldag heeft voor gevolg dat het bedrag hiervan van rechtswege en zonder ingebrekestelling vermeerderd zal worden met 15%, met een minimum van 25 euros, ten titel van schadevergoeding voor het nadeel voortspruitend uit de laattijdige uitvoering van de betalingsverplichting.* – All invoices not paid within the expiry date are eventually subject to legal action. Without any further notice a monthly interest of 1,5% will be added to all amounts not paid in due time. If not paid within the expiry date, an additional 15% of the amount on the invoice, with a minimum of 25 euros, will be added as damage compensation.

MODE DE PAIEMENT BETALINGSWIJZE METHOD OF PAYMENT

NOM - NAAM - NAME: .... DATE: ....

☐ Compte bancaire – Bankrekening – Bank Account

☐ Compte Chèque Postal – Postcheckrekening – Postal Giro Account

☐ Bankdraft en euros payable sur une banque belge – Bankdraft in euros betaalbaar op een Belgische bank – Bankdraft in euros payable on a Belgian bank.

☐ Cartes de Crédit – Kredietkaarten – Credit Cards: ☐ Visa, ☐ MasterCard, ☐ EuroCard.

Name on card: [ ] No: [ ]

Date d'expiration – Vervaldag
Expiry date: [/] Code CVC (*) [ ]

(*) code à 3 chiffres au verso de la carte sur la zone de signature se trouvant après les 4 derniers chiffres du numéro de compte.
(*) Code met 3 cijfers op de keerzijde van de kaart in het veld van de handtekening na de laatste 4 cijfers van het rekeningnummer van de klant.
(*) 3 digit code on the signature strip on the back of the card after the last 4 digits of the customer account number.

Signature – Handtekening:

....

Veuillez noter que les payements par carte de crédit sont majorés de 3,5% de frais – In geval van betaling met krediet-kaart worden 3,5% kosten bijgerekend – Please note that credit card payments are subject to a 3,5% surcharge.

☐ Je passerai retirer les monnaies. – Ik kom de munten ophalen. – I will pick up the coins.

☐ Veuillez m'expédier les lots. – Gelieve mij de behaalde munten op te sturen. – Please mail the coins.

VENTE PUBLIQUE

115

8 DECEMBRE 2012

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

☎ (02)734.63.56 (02)736.07.12 Fax (02)735.77.78

E-mail : numismatique@elsen.eu - Website : www.elsen.eu

DEGRES DE CONSERVATION GRADING		STAAT VAN BEWARING TABLA DE CONSERVACIONES		ERHALTUNGSGRADE CONSERVAZIONE	
Flan poli	Gepolijste Stempel	Polierte Platte	Proof	Prueba	Fondo Specchio
Fleur de Coin (FDC)	Fleur de Coin	Stempelglanz	Uncirculated	Flor de Cuno	Fior di Conio
Superbe (SUP)	Prachtig	Vorzüglich	Extremely Fine	Extr. bien conservada	Splendido
Très Beau (TB)	Zeer Fraai	Sehr Schön	Very Fine	Muy bien conservada	Bellissimo
Beau (B)	Fraai	Schön	Fine	Bien conservada	Molto Bello
très bien conservé (tbc)	zeer goed	sehr gut erhalten	very good	Regular conservacion	Bello

Les numéros précédés d'un astérisque sont reproduits sur les planches.

De met een asterisk gemerkte nummers zijn op de platen afgebeeld.

Die mit einem Stern vermerkten Nummern sind auf den Tafeln abgebildet.

The numbers marked with an asterisk are reproduced on the plates.

ABREVIATIONS

AV = or; El = Electrum; AR = argent; Bil = billon; AE = bronze; B. = buste; cr. = crucigère; cuir. = cuirassé; deb. = debout; diad. = diadémé; dr. = drapé; d. = droite; ex. = exergue; ext. = extérieure; f. = face; g. = gauche; gl. = globe; l. = lauré; m. = main; n. = nue; off. = officine; r. = radié; s.d. = sans date; t. = tête.

IMPRIMERIE CULTURA WETTEREN

ORDRE DES VACATIONS - VERKOOPVOLGORDE
ZEITTAFEL - TIME TABLE

Samedi 8 Décembre 2012 - Zaterdag 8 December 2012
Samstag 8. Dezember 2012 - Saturday 8 December 2012

9.00 - 12.30 : 1-775
14.00 - 18.00 : 776-1587

La vente a lieu en nos bureaux
De veiling zal in onze veilingzaal plaatsvinden
Die Auktion findet statt im eigenen Auktionssaal
The auction takes place in our sale-room

Exposition - Kijkdagen - Besichtigung - On View

Pendant les 3 semaines précédant la vente de 14 h à 18 h, du lundi au vendredi.
Gedurende de 3 weken voorafgaande aan de veiling van 14 tot 18 uur, van maandag tot vrijdag.
Während der 3 Wochen vor der Versteigerung von 14 bis 18 Uhr, von Montags bis Freitags.
During the 3 weeks prior to the auction sale from 2 p.m. to 6 p.m., from Monday till Friday.

Editeur responsable : Jean Elsen • 65, avenue de Tervueren 1040 Bruxelles

CONDITIONS DE VENTE

La vente publique a lieu ***contre payement comptant*** en euro sauf accord écrit contraire. Les enchères débutent à 80 % des estimations, pour autant qu'il n'y ait pas d'ordres écrits plus élevés. Le prix d'adjudication est augmenté d'une taxe de vente de 18 %. Les frais de port et d'assurance éventuels seront portés en compte. Les taxes et droits dus à l'étranger sont à charge de l'acheteur. L'acheteur est personnellement responsable de tout achat effectué en son nom. Il ne peut pas prétendre avoir agi pour le compte d'un tiers. Dans le cas des ordres écrits, les lots doivent être retirés et payés dans les ***20 jours*** suivant la date de la vente. Passé cette date, toute facture impayée portera de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de 1,5 % par mois de retard. Une indemnité de 15 % du montant total avec un minimum de 25 euro sera due. L'acheteur ne devient propriétaire qu'après paiement intégral des montants dus. La direction de la vente se réserve le droit de modifier à tout moment les modalités de payement. La vente se fait dans l'ordre des numéros du catalogue. La direction de la vente se réserve le droit de réunir, de diviser ou d'éliminer des lots. Une enchère donnée par téléphone doit être confirmée par écrit et implique connaissance et acceptation des conditions de vente. Les descriptions, les états de conservation et les défauts sont décrits avec rigueur en toute science et conscience. **L'authenticité est garantie sans réserve**. Toutes les monnaies et médailles peuvent être examinées plusieurs semaines avant la vente. ***Aucun numéro ne peut être renvoyé sans l'autorisation écrite de la direction de la vente.*** Toute réclamation fondée doit être faite par écrit dans les quinze jours suivant la date de la vente. Les numéros décrits comme lots de plusieurs monnaies sont vendus tels qu'ils se trouvent au moment de l'adjudication et ne peuvent être retournés. La vente est conduite sous le ministère de Maître Petitjean, huissier de Justice, av. de la Couronne, 358 - 1050 Bruxelles. En cas de litige, les deux parties se soumettront à la juridiction des tribunaux de Bruxelles. Les conditions de vente existent en plusieurs langues. En cas de litige, seul le texte français fait foi.

VEILINGVOORWAARDEN

De veiling geschiedt bij opbod ***tegen contante betaling*** in euro. De biedingen starten op 80 % van de schattingprijzen tenzij er reeds een hoger schriftelijk bod is. Het opgeld bedraagt 18 %. Eventuele verzend- en verzekeringskosten worden in rekening gebracht. Verdere belastingen en rechten, te betalen in het buitenland, zijn ten laste van de koper. De koper is persoonlijk verantwoordelijk. Hij kan zich niet beroepen op derden in wiens naam hij heeft gehandeld. In geval van schriftelijke biedingen dienen de loten opgehaald en betaald te worden binnen de ***20 dagen*** na de veilingsdatum. Na deze datum zal iedere onbetaalde factuur verhoogd worden met 1,5 % rente per maand. Een schadevergoeding van 15 % met een minimum van 25 euro is verschuldigd. De koper wordt slechts eigenaar van het gekochte na de volledige betaling ervan. De veiling geschiedt volgens de veilingsnummers van de katalogus. De veilinghouder behoudt zich het recht voor om kavels bijeen te voegen, te splitsen of te elimineren. Elk telefonisch bod dient schriftelijk bevestigd te worden en veronderstelt kennisname en aanvaarding van de verkoopsvoorwaarden. De kwaliteitsaanduidingen zijn zeer strikt naar beste weten en kunnen beschreven. **De echtheid wordt zonder enige beperking gegarandeerd**. Al de kavels zijn verscheidene weken vóór de veiling te bezichtigen. ***Geen enkele kavel mag teruggestuurd worden zonder schriftelijke toelating van de veilinghouder.*** Elke gegronde betwisting moet schriftelijk geschieden ten laatste vijftien dagen na de veilingsdatum. De nummers aangemerkt als lot worden geveild zoals zij zich op het ogenblik van de toeslag bevinden en kunnen niet worden teruggezonden. De veiling geschiedt ten overstaan van gerechtsdeurwaarder Meester Petitjean, av. de la Couronne, 358 - 1050 Brussel. In geval van betwistingen is alleen de rechtbank van Brussel bevoegd. De veilingvoorwaarden staan vermeld in meerdere talen. In geval van meningsverschil is alleen het Frans bevoegde taal.

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Der Zuschlag erfolgt ***gegen Bahrzahlung*** in euro mit einem Aufgeld von 18 % auf dem Zuschlagpreis. Wenn keine höhere schriftliche Gebote vorliegen, erfolgt der Ausruf bei 80 % der Schätzpreis. Im Ausland erhobene anfällige Zollgebühren sind vom Käufer zu entrichten. Jeder Käufer ist persönlich für die, durch ihn getätigten Käufe, haftbar. Er kann nicht geltend machen, für Rechnung Dritter gehandelt zu haben. Die Rechnungen sind innerhalb von ***20 Tage*** nach Auktionsdatum zu begleichen. Für verspätete Zahlung wird ein Verzugszins von 1,5 % per Monat berechnet. Der Auktionator wird eine zusätzliche Gebühr von 15 %, mindestens jedoch 25 Euro, erheben. Die Auktion findet in der Nummerfolge des Kataloges statt. Der Auktionator ist berechtigt die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen, zu trennen oder wegzulassen. Durch Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden die angeführten Auktionsbedingungen anerkannt. Die Beschreibungen, die Erhaltungsgrade und die Beschädigungen sind nach bestem Wissen und Gewissen angegeben. **Die Echtheit wird ohne Einschränkung garantiert**. Alle Lose werden im angegebenen Zustand zur Zeit des Ausrufs versteigert. Da die Lose einige Wochen vor der Auktion besichtigt werden können, besteht ***kein Rückgaberecht für zugeschlagene Lose.*** Die Auktion findet statt unter Aufsicht des Gerichtsvollziehers Petitjean in Brüssel. Gerichtsstand für beide Teile ist Brüssel. Bei Meinungsverschiedenheiten ist die französische Fassung massgebend und rechtsgültig.

CONDITIONS OF SALE

The sale is ***strictly against cash*** in euro with a buyer's premium of 18 %. If there are no higher written bids, the starting price is 80 % of the estimations. Custom duties and taxes due abroad are at the buyer's charge. Every buyer is personally liable for his purchases. He cannot claim to act for a third person. An additional charge of 1,5 % a month in interest will be made for unpaid purchases ***20 days*** after the auction date. An additional charge of 15 %, with a minimum of 25 euro, will be made. The title remains in the seller. The sale will proceed in the order of the numbers of this catalogue. The auctioneer is entitled to group, separate or omit lots. The bidder accepts the above conditions of sale by verbal or written orders. The description, the grading and the defects have been given with great care and in good faith. **The authenticity is guaranteed unconditionally**. The coins and medals can be viewed several weeks before the auction. ***No lot bought can be returned afterwards without written permission of the auctioneer.*** All multiple coin lots are sold as they are composed when auctioned and may not be returned for any reason. The auction will be supervised by bailiff Petitjean, Brussels. Should any legal action arise, the Court in Brussels has exclusive juridiction for both parties. Only French text of these conditions of sale has legal force.

CONDIÇÕES DE VENDA

A venda é realizada *em numerário*, em euro, sendo ao preço de adjudicação acrescida uma comissão de 18%. Não havendo nenhuma oferta escrita mais alta, o preço inicial do lote será 80% do estimado. As taxas e custos devidos no estrangeiro são de responsabilidade do comprador. O comprador é pessoalmente responsável pelas compras feitas em seu nome. Ele não pode pretender agir em nome de terceiros. Uma taxa de 1,5% de juros ao mês será cobrada em todas as compras cujo pagamento não for efetuado dentro de *20 dias* da data do leilão. Será incluído, também, um custo adicional de 15%, com o valor mínimo de 25 euro. O comprador só pode ser considerado proprietário dos lotes após o pagamento completo da factura. O leilão é feito seguindo a ordem da numeração dos lotes no catálogo. O leiloeiro tem o direito de juntar, dividir ou eliminar lotes. O participante aceita as condições de venda acima descritas quer participe por escrito ou verbalmente. As descrições, estado de conservação e defeitos das peças constantes no catálogo foram feitas com rigor e de boa fé. **A autenticidade é garantida incondicionalmente**. As moedas e medalhas podem ser vistas algumas semanas antes do leilão. Qualquer reclamação deverá ser feita até 15 dias após o recebimento das peças. *Nenhum lote comprado poderá ser devolvido sem a autorização por escrito do leiloeiro.* Todos os lotes múltiplos são vendidos como foram compostos pelo leiloeiro e não poderão ser devolvidos por nenhuma razão. O leilão será supervisionado por oficial de diligências Petitjean, Bruxelles. Em caso de litígio, ambas as partes concordam em submeter-se à jurisdição do Tribunal de Bruxelas. Somente as versões em francês destas condições tem força legal.

CONDICIONES DE VENTA

La venta pública tiene lugar contra pago al contado en euros salvo acuerdo escrito contrario. Las licitaciones comienzan a 80 % de la estimación, si no hay órdenes escritas más altas. El precio de adjudicación será incrementado con una tasa del 18% como gastos de subasta. Los gastos de porte y seguros eventuales serán tenidos en cuenta. Los impuestos y derechos de arancel en el extranjero son a cargo del comprador. El comprador es personalmente responsable de toda compra efectuada a su nombre. El comprador no puede alegar haber actuado en nombre de un tercero. En el caso de órdenes escritas, los lotes deben ser retirados y pagados dentro de los 20 días siguientes a la fecha de venta. Pasada esta fecha, toda factura impagada conllevará de pleno derecho y sin puesta en demora un interés de 1,5 % por mes de retraso. Se reclamará una indemnización adicional del 15 % del total con un mínimo de 25 euros. El comprador se convierte en propietario sólo después del pago íntegro de los montantes debidos. La dirección de la venta se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las modalidades de pago. La venta se realiza en el orden de los números del catálogo. La dirección de la venta se reserva el derecho de reunir, dividir o eliminar lotes. Una licitación dada por teléfono debe ser confirmada por escrito e implica conocimiento y aceptación de las condiciones de venta. Las descripciones, los estados de conservación y los defectos son descritos con rigor, conscientemente y de buena fe. **La autenticidad está garantizada sin reserva**. Toda las monedas y medallas pueden ser examinadas varias semanas antes de la venta. *Ningún lote puede ser devuelto sin la autorización escrita de la dirección de la venta.* Toda reclamación fundada debe estar hecha por escrito dentro de los quince días siguientes a la venta. Los lotes descritos como conjunto de varias monedas son vendidos tal cual se encuentran en el momento de la adjudicación y no pueden ser devueltos. La venta es supervisada por el ujier de justicia J. Petitjean, Bruxelles. En caso de litigio, las dos partes se someterán a la jurisdicción de los tribunales de Bruselas. En caso de litigio sólo los textos francés o holandés son válidos.

CONDIZIONI DI VENDITA

La vendita all'asta pubblica è effettuata *contro pagamento in contanti* i euro, salvo accordo scritto contrario. L'asta parte in genere dall'80% del valore di stima indicato a meno che non vi sia un'offerta più elevata. Il prezzo di aggiudicazione è maggiorato del 18%. Le spese eventuali di porto e di assicurazione saranno fatturate. Tutte le tasse ed i diritti in vigore all'estero sono a carico del compratore. Il compratore è personalmente responsabile di tutti gli acquisti fatti a suo nome e non può affermare di aver agito per conto terzi. Nel caso di ordini fatti per scritto, i lotti devono essere ritirati e pagati entro i *20 giorni* successivi alla data della vendita, passata la quale le fatture non ancora pagate saranno maggiorate di diritto e senza avviso di un interesse mensile dell'1,5%. Per qualsiasi fattura non pagata alla scadenza, il montante sarà maggiorato di diritto e senza avviso del 15%, con un minimo di 25 euro. L'acquirente non diventa proprietario che dopo il pagamento integrale delle somme dovute. La direzione di vendita si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento le modalità di pagamento. La vendita è fatta nell'ordine dei numeri di catalogo. La direzione di vendita si riserva il diritto di riunire, di dividere o di eliminare del lotti. Un'offerta fatta per telefono deve essere confermata per scritto ed implica la conoscenza e l'accettazione della condizioni di vendita. Le descrizioni, lo stato di conservazione ed i difetti sono descritti con rigore, con scienza e coscienza. **L'autenticità è garantita, senza eccezioni.** Tutte le monete e le medaglie possono essere esaminate nelle settimane precedenti la vendita. *I lotti acquistati non possono essere rinviati senza autorizzazione scritta da parte della direzione di vendita.* Qualsiasi reclamo deve essere fatto per scritto entro quindici giorni dalla data della vendita. I numeri descritti come lotti di più monete sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'aggiudicazione e non possono essere ritornati. La vendita è fatta sotto le supervisione dell'avv. Petitjean, Ufficiale Giudiziario, Bruxelles. In caso di litigio, è competente il tribunale di Bruxelles. In caso di litigio, fanno fede soltanto i testi in lingua francese.

ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΗΜΌΠΡΑΣΙΑΣ

Στα πλαίσια της δημοπρασίας αυτής, τα οφειλόμενα ποσά καταβάλλονται τοις μετρητοίς. Η τιμή εκκίνησης ανέρχεται στο 80 % της τιμής εκτίμησης εκτός εάν υπάρχουν υψηλότερες έγγραφες προσφορές. Η τιμή κατακύρωσης επιβαρύνεται με φόρο 18%. Τα έξοδα αποστολής και ενδεχομένως ασφάλειας επιβαρύνουν τον αγοραστή. Ο αγοραστής καθίσταται προσωπικά υπεύθυνος για κάθε αγορά του. Δεν δύναται να επικαλεστεί ότι ενήργησε για λογαριασμό τρίτου. Τα αντικείμενα που αποκτήθηκαν κατόπιν έγγραφης προσφοράς πρέπει να παραληφθούν και να εξοφληθούν 20 ημέρες το αργότερο μετά την ημέρα της δημοπρασίας. Μετά την πάροδο της προθεσμίας αυτής, κάθε απλήρωτο τιμολόγιο θα προσαυξάνεται αυτοδικαίως και χωρίς περαιτέρω προειδοποίηση κατά 1,5 % μηνιαίως. Αποζημίωση ύψους 15% επί της συνολικής τιμής και με κατώτατο όριο 25 ευρώ δικαιούται να απαιτηθεί. Ο αγοραστής αποκτά την πλήρη κυριότητα των αντικειμένων που αγόρασε στη δημοπρασία μόνο μετά την πλήρη καταβολή του οφειλομένου ποσού. Η διεύθυνση της δημοπρασίας δικαιούται, όποτε το κρίνει σκόπιμο, να αλλάξει μονομερώς τους όρους πληρωμής. Η δημοπρασία των αντικειμένων γίνεται με τη σειρά που καταχωρίζονται και περιγράφονται σ ' αυτόν τον κατάλογο. Ο δημοπράτης διατηρεί το δικαίωμα να συγχωνεύσει, να διαχωρίσει ή να αποσύρει αντικείμενα προς πώληση. Προσφορά η οποία έχει δοθεί τηλεφωνικώς πρέπει σε κάθε περίπτωση να επιβεβαιώνεται εγγράφως και συνεπάγεται γνώση και αποδοχή των όρων της δημοπρασίας. Η περιγραφή, η κατάσταση και τα ελαττώματα των αντικειμένων περιγράφονται με αυστηρή ακρίβεια και επιστημονική τεκμηρίωση και καλόπιστα. Η ΑΥΘΕΝΙΚΟΤΗΤΑ ΕΓΓΥΑΤΑΙ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΦΥΛΑΞΕΙΣ. Όλα τα αντικείμενα δύνανται να εξεταστούν πολλές εβδομάδες πριν την ημερομηνία πραγματοποίησης της δημοπρασίας. Αντικείμενο που αποκτήθηκε στη δημοπρασία δεν δύναται να επιστραφεί άνευ της έγγραφης συγκατάθεσης του δημοπράτη. Κάθε αξίωση, βάσιμη και τεκμηριωμένη, θα πρέπει να πραγματοποιείται εγγράφως εντός δεκαπενθημέρου πριν από την ημέρα της δημοπρασίας. Οι λαχνοί που αναφέρονται ότι περιέχουν πολλαπλά νομίσματα, περιγράφονται ως έχουν κατά τη στιγμή της κατακύρωσης και δεν δύναται να επιστραφούν. Η δημοπρασία γίνεται υπό την εποπτεία του δικαστικού λειτουργού κ. Petitjean, Bruxelles. Σε περίπτωση αντιδικίας, τα δύο μέρη θα υπόκεινται στη δικαιοδοσία των δικαστηρίων των Βρυξελλών. Οι όροι της δημοπρασίας υπάρχουν σε πολλές γλώσσες. Ωστόσο, σε περίπτωση αντιδικίας, το κείμενο το οποίο ισχύει είναι το γαλλικό.


PHS·D·G·HISP·Z·REX·CO·ART·


DOMINVS·MIHI·ADIVTOR

LES MONNAIES DES PAYS-BAS ESPAGNOLS DE LA COLLECTION ARCHER M. HUNTINGTON

Archer Milton Huntington naquit le 10 mars 1870 à New York. Il hérita d'une grande fortune de son beau-père, l'industriel Collis Potter Huntington, l'un des ``*Big Four*`` de la Central Pacific Railroad, qui épousa sa mère Arabella Duval Yarrington en 1884 et mourut en 1900. Archer reçut une très bonne éducation, complétée par de longs voyages à travers l'Europe. A l'âge de douze ans, se promenant dans les salles de la National Gallery de Londres, il dit à sa mère qu'il voulait vivre dans un musée. Il réalisa quasiment ce rêve et remarqua, lorsqu'il était adulte, que « *là où je vais apparaît un musée* » (« *Wherever I put my foot down, a museum springs up* »). Avec ses parents, Archer voyagea à Londres et à Paris, visitant les musées, les galeries et les marchands d'art. Conseillé par sa femme, Collis constitua l'une des plus importantes collections d'art de cette époque. Archer s'intéressa de plus en plus à l'Espagne, à son influence à travers le monde, et se passionna pour tout ce qui touchait de loin ou de près à l'histoire et à la culture espagnoles. Bientôt il voyagea régulièrement seul à travers la péninsule ibérique et y visita les Asturies, la Galice, l'Aragon et la Navarre; il fit aussi un pélerinage à Yuste, au pied des montagnes Guadalupe, en Estrémadure. Au cours de ses nombreux voyages, il acheta livres, manuscrits, monnaies, jetons, peintures, sculptures... Il participa même à des fouilles archéologiques. En 1902, il publia une série d'articles dans le *Bulletin Hispanique* ainsi que plusieurs *Index* de livres défendus, celui de Louvain de 1546 et ceux du grand inquisiteur Valdés de 1551, 1554 et 1559. A partir d'une révision du manuscrit, Huntington publia également une édition critique du *Poema del Cid*.

Dès 1890, Archer Huntington devint membre de la *New York Historical Society* et en 1899, de l'*American Numismatic Society* (ANS). En 1902, il acquit en bloc la bibliothèque de littérature espagnole formée par le marquis de Jerez de los Caballeros, à cette époque la plus importante en Espagne. Le 18 mai 1904, il fonda la *Hispanic Society of America* (HSA) à laquelle il fit don de terrains sur la *Beaux Arts Audubon Terrace* (*Washington Heights*) à New York (à la 155e rue sur Broadway). Il y fit construire les bâtiments de la *Hispanic Society* pour abriter un musée et une bibliothèque de livres rares concernant le monde hispanique au sens le plus large (Espagne, Portugal et Amérique Latine), les plus importants en dehors de l'Espagne. Il y hébergea en effet sa formidable collection de livres, textes et documents anciens ayant trait au monde hispanique, plus de 15.000 livres imprimés avant 1700, comprenant la première édition de *Don Quijote*. Au total, la bibliothèque comptait plus de 175.000 livres. Dans l'esprit des grands philanthropes américains, Huntington offrit également des fonds permettant le bon fonctionnement de la société et l'accès gratuit au musée et à la bibliothèque. Actuellement, la bibliothèque compte plus de 250.000 livres.

Elu président de l'ANS de 1905 à 1910, Huntington fut nommé président honoraire de cette société en 1910 et demeura membre du conseil d'administration (l'actuel *Board of Trustees*) jusqu'à sa mort, le 11 décembre 1955. En 1908, Huntington fit don à cette société de terrains, à côté du musée de la *Hispanic Society* sur *Audubon Terrace*, ainsi que de fonds permettant la construction du musée et des locaux. Il y établit aussi l'*American Geographical Society* et le *Museum of the American Indian*. Entre 1897 et 1907, Huntington reçut des distinctions honorifiques des universités de Yale, Harvard et Columbia ainsi que de l'université de Madrid. En 1911, il fut élu membre du *National Institute of Arts and Letters* et quelques années plus tard, de l'*American Academy of Arts and Letters*. En 1915, Archer Huntington offrit également des terrains où fut construit le building de l'*American Academy of Arts and Letters*, près de Riverside Drive et de la 155e rue, à côté de la *Hispanic Society*. En 1932, il donna des terres sur lesquelles il fonda la *Brookgreen Gardens Sculpture Centre*, près de Myrtle Beach, en Caroline du Sud. Une partie de Brookgreen Gardens est actuellement une réserve naturelle. Sur une autre partie se trouve la *Huntington Beach State Park*. Il créa également le *Mariner's Museum*, l'un des plus grands musées maritimes au monde, à Newport News en Virginie.

Tout au long de sa vie, Huntington fit don de montants importants à l'ANS pour agrandir les bâtiments, financer le fonctionnement de la société et des bourses de recherche, acquérir des collections et des ouvrages numismatiques. Ses donations permirent la publication des *Numismatic Notes and Monographs*, dont le petit format était la réplique des *Hispanic Notes and Monographs*, série qu'il avait également financée. Dans les années 1940, Huntington offrit des sommes importantes à l'ANS qui permirent à celle-ci

d'augmenter considérablement son personnel. En sa qualité de président de l'*Hispanic Society of America*, Huntington décida de transférer son importante collection personnelle de monnaies du monde hispanique, de la *Hispanic Society* à la *Numismatic Society* voisine. Cette collection comprenait plus de 38.000 monnaies de la péninsule ibérique, du temps des colonies grecques à celui de la naissance des républiques indépendantes d'Amérique Latine. Elle compte de très nombreuses monnaies des Celtibères, de l'époque romaine, des Wisigoths, de l'Espagne omayyade et almoravide (pour les lire Huntington apprit l'arabe), des *Reyes Catolicos*, les rois catholiques Ferdinand d'Aragon et Isabelle de Castille, de Charles Quint à Joseph Bonaparte. En 1949, Huntington légua sa collection numismatique à la HSA et maintint sa conservation à l'ANS. De 1950 à 1954, les deux sociétés publièrent conjointement l'*Hispanic Numismatic Series* qui comprenait des articles traitant des monnayages de la péninsule ibérique et des pays que l'Espagne gouverna.

Dans la collection Huntington, les Pays-Bas occupent évidemment une place très importante et nous sommes très heureux de pouvoir proposer aux enchères les monnaies des Pays-Bas du Sud et du Nord frappées pendant l'époque espagnole et le premier siècle de la République des Provinces-Unies. Après la dispersion de plusieurs collections importantes de monnaies, médailles et jetons des Pays-Bas dans nos ventes publiques (17, 59, 62, 84, 87, 89, 91, 100, 106 et 109), nous espérons sauvegarder cette partie de la collection Huntington pour les générations futures par un catalogue détaillé et très abondamment illustré.

Les monnaies de la période espagnole illustrent bien la période troublée de répressions et de révoltes, pendant laquelle furent créées les Dix-Sept Provinces et le Cercle de Bourgogne, suivie de celle qui vit leur éclatement en République des Sept-Provinces et en Pays-Bas méridionaux. Les émissions successives dans les différentes provinces reflètent de près la longue série de guerres, de sièges et de batailles qui eurent lieu sur les territoires du Nord et du Sud.

Charles, duc de Luxembourg, archiduc d'Autriche, roi d'Espagne et empereur du Saint Empire

Marie de Bourgogne, fille de Charles le Téméraire, qui avait épousé l'archiduc Maximilien d'Autriche, mourut en 1482, à l'âge de 25 ans, suite à une chute de cheval. La même année, le traité d'Arras entre Maximilien et Louis XI confirma la cession de la Bourgogne à la France. Pendant la minorité de son fils aîné, Philippe le Beau, la régence fut exercée par Maximilien. Suite à la guerre avec la France qui avait repris en 1490, Maximilien récupéra en 1493 par le traité de Senlis l'Artois et la Franche-Comté (ou comté de Bourgogne, occupée par Louis XI après la mort de Charles le Téméraire en 1477 et restituée par Charles VIII en 1493). En cette même année 1493, l'empereur Frédéric III décéda et son fils, Maximilien, roi des Romains fut élu empereur. Après le mariage de Philippe le Beau avec Jeanne, l'infante d'Espagne, fille des rois catholiques, les Pays-Bas unifiés par les ducs de Bourgogne allaient passer progressivement sous la domination espagnole. Le premier fils de Philippe et Jeanne, né à Gand le 24 février 1500, fut nommé Charles en souvenir de son arrière-grand-père, Charles le Téméraire, et reçut le duché de Luxembourg et le collier de la Toison d'or. Après la naissance de son petit-fils, Maximilien avait signé un traité avec Louis XII par lequel Charles épouserait Claude, la jeune fille de Louis XII. Ce traité de Blois (22 septembre 1504) stipulait que si Louis XII mourait sans enfants mâles, Charles, comme futur époux de Claude de France, succèderait à Louis dans les duchés de Bourgogne, de Milan, de Gênes et de Bretagne, dans le comté d'Artois et à Blois. Louis XII fit ensuite annuler le traité de Blois et le mariage projeté qui assuraient à Charles la Bourgogne et l'Artois. Claude fut fiancée à François d'Angoulême, héritier présomptif du trône, le 14 mai 1506.

Devenus rois de Castille à la mort d'Isabelle, le 26 novembre 1504, Philippe et Jeanne firent frapper des réaux d'Espagne à Anvers et à Bruges en 1505 (voir au catalogue, n° **791**), destinés à financer les frais de leur voyage en Espagne. Ces réaux furent presque tous refondus et sont très rares. Le réal était alors la monnaie d'argent de l'Espagne unifiée sous Ferdinand et Isabelle. Philippe le Beau mourut pendant ce voyage en Espagne le 25 septembre 1506 et son fils Charles hérita des Pays-Bas à l'âge de six ans. La régence ne put être confiée à sa mère, tellement bouleversée par la mort de son mari qu'elle fut surnommée depuis Jeanne la Folle. Le gouvernement de la Castille fut confié à Ferdinand et celui des Pays-Bas à l'empereur Maximilien qui exerça pour la seconde fois la régence. Trop absorbé par les affaires de l'Empire, Maximilien délégua sa fille Marguerite d'Autriche, tante de Charles de Luxembourg, comme gouvernante (1506-1530). S'étant joint à la Sainte Ligue en 1512, Maximilien contribua à l'expulsion des Français hors de l'Italie en laissant passer les troupes suisses du pape par le Tyrol. Louis XII se vengea

ensuite de la défection de l'empereur en Italie et tourna ses troupes contre les Pays-Bas en 1513. La gouvernante s'était cependant déjà assuré le soutien d'Henri VIII d'Angleterre, mari de Catherine d'Aragon, fille des rois catholiques et tante de Charles. Trente mille Anglais débarquèrent bientôt à Calais et se joignirent aux troupes des Pays-Bas. Maximilien arriva d'Allemagne sans troupes et servit comme expert militaire dans l'armée commandée par le jeune Henri VIII. Les Français furent battus à Thérouanne, le 7 août 1513. Tournai, chef-lieu de la seigneurie du Tournaisis annexée à la France depuis Philippe Auguste, fut prise par les Anglais le 21 septembre 1513 et Henri VIII se déclara souverain de la ville. De 1513 à 1518, il y fit frapper des gros de type anglais à la tête du roi et au revers, l'écu de France et d'Angleterre entouré de la légende *Civitas Tornacens* (avec, comme différent d'atelier de Tournai, un T couronné). Le traité de Londres (7 août 1514) acheva la pacification provisoire de l'Europe. François I[er] et Henri VIII convinrent du mariage du dauphin et de Marie d'Angleterre afin de rester en possession de Boulogne et de Tournai. Par le traité de Londres du 4 octobre 1518, Tournai fut rachetée par la France pour la somme de 600.000 couronnes d'or et la ville fut remise aux Français le 9 février 1519.

L'unification territoriale des Pays-Bas sous Charles Quint

Par le jeu des successions et des alliances matrimoniales, Maximilien était parvenu à rassembler l'héritage des ducs de Bourgogne, des Habsbourg et des rois catholiques entre les mains de l'archiduc Charles, *Prince national des Pays-Bas*, qui devint le plus puissant souverain de son temps. Durant tout son règne, Charles s'attacha à réunir à son patrimoine les terres des Pays-Bas qui n'en faisaient pas encore partie. En 1515, le duc Georges de Saxe, qui avait succédé à Albert de Saxe, gouverneur de Frise, au nord du Zuiderzee, et était incapable de s'y maintenir, céda ses droits sur la Frise (*Friesland*) à l'archiduc. Au décès de Ferdinand d'Aragon, le 23 janvier 1516, l'archiduc Charles devint gouverneur puis, le 14 mars 1516, succéda à son grand-père sur le trône d'Espagne, en Sardaigne, en Sicile, à Naples et dans les territoires du Nouveau Monde découvert par Christophe Colomb. Charles fit la paix avec François I[er] par le traité de Noyon (13 août 1516) qui prévoyait le mariage de Charles et Louise, la fille unique de François I[er], âgée seulement d'un an. Le 8 septembre 1517, conseillé par Maximilien, l'archiduc Charles qui était resté dans les Pays-Bas, s'embarqua finalement pour l'Espagne à Flessingue (Vlissingen) pour se rendre dans son royaume. Lorsque Maximilien mourut le 15 janvier 1519, Charles se porta candidat au trône impérial. S'inspirant de l'empire romain et de l'empire carolingien, il entendait imposer une nouvelle *Pax Romana* et réformer l'Europe. Il exprima son ambition de la manière suivante : « *En tant qu'empereur je pourrai faire de grandes choses, je pourrai non seulement préserver, mais augmenter les domaines que Dieu nous a confiés. Je pourrai rétablir la paix et la sécurité dans la Chrétienté... Ce n'est que dans l'union que nous pourrons tous les deux* [Charles et son frère Ferdinand] *réaliser notre grande tache* ». Largement financé par le banquier allemand Fugger et après que le comte Henri de Nassau et Franz von Sickingen, à la tête de trois armées de mercenaires, eurent occupé Francfort, Charles fut élu à l'unanimité empereur du Saint Empire Romain Germanique le 28 juin 1519. Charles V se trouva à la tête des biens patrimoniaux des Habsbourg en Europe centrale et dans les Pays-Bas. Comme roi d'Espagne et de ses possessions, sous le nom de Charles I[er], il devint le souverain le plus puissant de l'Europe du 16[e] siècle. En remerciement de son soutien financier, Anton Fugger reçut la seigneurie de Weissenhorn et le droit d'y frapper des florins d'or portant les légendes *Ant. Fugger D(ominus) in Weissenorn* et *Carol. V Ro. Imp. Augus. munus*, présent de l'empereur Charles V (**1357**).

En 1521, les troupes de Charles Quint, commandées par le comte Henri de Nassau, mirent le siège devant Tournai que François I[er] avait récupérée par le traité du 4 octobre 1518 avec Henri VIII. La ville capitula le 2 décembre 1521 et Charles Quint ajouta définitivement Tournai et le Tournaisis à ses terres patrimoniales dans les Pays-Bas. Quatre ans plus tard, François I[er] fut fait prisonnier à la bataille de Pavie en 1525. Tenu en captivité en Espagne, le roi de France signa l'année suivante le traité de Madrid (1526) avec l'empereur qui obtint la cession de la Bourgogne et l'abandon de la souveraineté française sur la Flandre et l'Artois. Une fois libéré, François refusa cependant d'exécuter le traité. Les négociations entre Marguerite d'Autriche et Louise de Savoie mirent fin à la guerre entre la France et l'Espagne et aboutirent à la paix des Dames. Par ce traité de Cambrai, signé le 3 août 1529, le roi de France cédait l'Italie et la suzeraineté sur la Flandre et l'Artois à Charles Quint qui, en contrepartie, renonçait définitivement à la Bourgogne.

L'empereur continua inlassablement son oeuvre d'unification territoriale des Pays-Bas. A l'est de l'Escaut, terre d'Empire, Charles était à la fois son propre suzerain et vassal. Après avoir annexé la Frise en

1524, il ajouta le Nedersticht et l'Oversticht à ses possessions en 1528. La même année, ses troupes prirent l'évêché d'Utrecht et l'Overijssel. En 1536, elles occupèrent le Groningue et la Drenthe, alors contrôlés par la Gueldre. L'empereur s'empara par les armes des deux derniers territoires qui lui résistaient encore en 1543, la Gueldre (traité de Venlo, 1543) et Zutphen. Ajoutées aux possessions patrimoniales des Habsbourg, celles-ci devinrent après 1543 les Dix-Sept Provinces des Pays-Bas, comprenant l'Artois et la Franche-Comté.

Le 26 juin 1548, Charles Quint détacha la Gueldre, le Nedersticht et l'Oversticht du Cercle (*Kreitz*) de Westphalie par le traité ou la *Transaction d'Augsbourg*. L'année suivante, il les rattacha au cercle administratif impérial nouvellement créé, le *Cercle de Bourgogne*, dans lequel il regroupa et unifia officiellement les possessions de la maison d'Autriche-Bourgogne dans les Pays-Bas, les Dix-Sept Provinces (*Pragmatique Sanction*, 4 novembre 1549). Réuni à l'empire, ce cercle était ainsi assuré de la protection militaire impériale et ne pouvait plus être divisé dans les héritages futurs. L'empereur avait ensuite tenté à plusieurs reprises d'unifier le système monétaire de l'empire.

Toujours à court d'argent pour financer ses guerres, l'empereur mit les villes à contribution. Lourdement endettée par les amendes infligées par les ducs de Bourgogne et Maximilien d'Autriche, la ville de Gand et son quartier (Courtrai, Audenarde, Grammont) refusèrent en 1539 d'accorder l'aide que l'empereur demandait. En représailles, celui-ci fit décapiter 17 personnes, en bannit d'autres, détruisit les murailles et fit construire une citadelle aux canons tournés vers la ville (le « château des Espagnols ») pour la maintenir en obéissance. Il supprima tous les privilèges municipaux et l'autorité de la ville sur son quartier et la *Concessio Carolina* (avril 1540) limita sensiblement les compétences des échevins, désormais désignés par le souverain.

En tout, Charles Quint séjourna 28 ans dans les Pays-Bas, les terres où il était né et avait passé sa jeunesse et parmi toutes ces possessions, celles qu'il préférait. En 1555, usé par les lourdes responsabilités, les guerres et conflits incessants, il abdiqua en faveur de son fils, l'infant Philippe. Lors de la cérémonie d'abdication, il s'appuya sur l'épaule du jeune Guillaume d'Orange (1533-1584), celui qui allait diriger la révolte des Dix-Sept Provinces contre le roi d'Espagne.

Le système monétaire sous l'archiduc puis l'empereur Charles, 1506-1539

Au cours des premières décennies du 16e siècle, le développement du système monétaire des Pays-Bas connut un calme relatif. Aux changements fréquents du cours des monnaies et de leurs types sous Philippe le Beau et Maximilien, succéda une période assez longue de stabilité. Le patard (*stuiver*) avait définitivement remplacé le double gros (plaque) comme monnaie de compte à la fin du 15e siècle et valait invariablement 2 gros, la livre de 40 gros valant 20 sols ou patards. Le système monétaire institué à la fin du règne de Philippe le Beau fut maintenu après sa mort précoce en 1506 pendant toute la minorité de Charles de Luxembourg. On continua à frapper le florin d'or au saint Philippe (*Philippusgoudgulden*) et le demi-florin (**20**) introduits en 1496, désormais émis au nom du jeune archiduc Charles. Le florin fut frappé en Brabant, à Anvers (**5**), en Flandre, à Bruges (**789**), en Hollande, à Dordrecht (**1113**) et à Namur. Le demi-florin fut frappé à Anvers (avec et sans marque d'atelier, **20-21**), à Bruges (**795**), Dordrecht et Namur. Le florin d'or courait pour 25 sols et le demi pour 12 ½ sols. Sa masse était 3,30 g, le titre un peu moins de 16 carats. La frappe continua jusqu'en 1520. En 1500, Philippe le Beau avait ouvert un nouvel atelier en Brabant, au Vroenhof à Maastricht. Charles y fit frapper des florins d'or au saint Philippe de 1505 à 1520, à la légende *Moneta aurea facta Traiecti in Vrohof* (**19**). Des doubles patards, des patards, des gros (**24**), demi-gros (**28**) et quarts de gros d'argent (**29**) et des doubles mites de billon (1/24 de patard) furent également frappés. Les cours des monnaies fixés en 1496 se maintinrent sans grands changements jusqu'en 1548.

En 1517, l'empereur Maximilien revint dans les Pays-Bas et fit frapper à Anvers une pièce de présentation en argent, gravée par Ulrich Ursenthaler (elle portait cependant la date de 1507). Au revers de ce double *guldiner* ou double florin, l'aigle impérial bicéphale était entouré de la Toison d'or, d'un cercle de 7 blasons de royaumes et d'un second cercle de 19 blasons de provinces. Ce revers devait impressionner et propager l'image d'un roi et empereur régnant sur de très nombreux pays et provinces d'Europe dont il se voulait le souverain le plus puissant comme l'indique la légende *Pluriumq(ue) Europ(a)e Provinciar(um) Rex et Princeps Potentisim(us)*, roi et souverain le plus puissant de la plupart des régions d'Europe (Elsen,

vente 59, 18-21 septembre 1999, 1293). Ce fut la première mention du nom de l'Europe. L'idéologie de puissance, fil conducteur de toute la politique de Maximilien, fut transmise à Charles Quint et Philippe II qui s'en inspirèrent toute leur vie.

Depuis le début du 16[e] siècle, l'or et l'argent du Nouveau Monde étaient exportés régulièrement d'Espagne, surtout vers la France et les Pays-Bas, sous forme de monnaies. L'or arrivait aux Pays-Bas sous forme de ducats et doubles ducats (*doblas excelentes*) qui étaient des monnaies en or presque pur d'environ 7 g. Cette monnaie d'or espagnole (*doblón*) était appelée *doublon* ou *dubloen* dans les Pays-Bas. Plus tard, l'or espagnol arriva aussi sous forme d'escudos au portrait de Charles Quint. Le terme *dubloen* fut alors presque exclusivement utilisé pour désigner les doubles escudos un peu plus légers (6,75 g), appelés aussi *pistoles*. L'argent était exporté essentiellement sous forme de pièces de 4 et 8 réaux (les pièces de 8, *de a ocho*, *realen van achten* ou *Spaanse matten*).

Lorsque l'archiduc Charles s'embarqua pour l'Espagne en septembre 1517 pour y être couronné, il emporta les monnaies qu'il avait fait frapper à Anvers pour couvrir les frais de voyage, comme l'avait fait son père. C'étaient les réaux (**33**), demi-réaux (**36**) et les quarts de réaux (**38**) d'Espagne, frappés aux titres de Jeanne d'Aragon et de Charles. Comme ceux frappés par son père, les réaux de Charles, presque tous refondus, sont très rares.

Devenu entre-temps roi d'Espagne et empereur du Saint Empire, Charles Quint créa un nouveau monnayage en 1521. Le florin d'or au saint Philippe de 25 patards fut remplacé par le florin d'or Karolus (Anvers, **62**, Dordrecht, **1119**) montrant l'empereur à mi-corps de face (*Karolusgulden*). Son cours fut fixé à 20 patards (40 gros). La monnaie d'or devint ainsi une pièce valant une livre de 20 sous ou 20 patards. Cette livre était appelée livre d'Artois (*pond van 20 schelling Artesisch, 20 stuiver of 40 groot*). Elle valait le sixième de la livre de Flandre, la livre de 240 gros ou 120 patards. Quelques années plus tard, la gouvernante ordonna d'utiliser seulement le florin Karolus comme monnaie de compte bien que l'usage de la livre de Flandre se maintint pendant longtemps. Bientôt seule l'abréviation "florin" fut utilisée. En 1521, Charles Quint émit également d'autres nouvelles monnaies d'or, le réal, montrant l'empereur à mi-corps (**39**, **1114**), et le demi-réal, aux armes impériales et armes d'Autriche-Bourgogne (**51**, **1116**). Le réal et le demi-réal (*gouden reaal* et *halve reaal*) valaient 3 florins et 1 ½ florin. La livre de Flandre valait ainsi 2 réaux ou 6 florins. De nouvelles monnaies d'argent furent également mises en circulation à partir de 1521, des réaux valant 3 patards (**126**), des demi-réaux de 1 ½ patard, des patards (**139**) et des quarts de gros (**144**). Leur production continua jusqu'en 1556.

Les monnaies frappées étaient uniformes dans toutes les provinces et mentionnaient seulement les titres impérial et royal. Les régions ne se distinguaient plus que par un sigle monétaire fixe. Les monnaies divisionnaires restèrent cependant différentes selon les régions. La division du patard (*stuiver*) ou double gros en 48 mites de Flandre ou 24 deniers parisis, en vigueur en Flandre et en Zélande, était celle du nouveau système monétaire. La mite de Brabant ne valait que 2/3 de la mite de Flandre de sorte qu'en Brabant, le patard était compté pour 72 mites de Brabant. On y frappa des doubles mites et des quadruples mites à l'écu de Louvain. La division du gros en 8 deniers de Hollande (*penning Hollands*) et du stuiver en 16 deniers finit par s'imposer dans tous les Pays-Bas du Nord. Ailleurs dans les Pays-Bas du Sud le patard était divisé en 12 deniers artésiens (12 *penningen Artesisch*). A Namur, le denier valait ainsi 4 mites de Flandre. Le florin se maintint dans les Pays-Bas du Nord comme monnaie de compte jusqu'à l'introduction de l'euro, le *stuiver* étant devenue la pièce de 5 cent et le *dubbeltje* la pièce de 2 *stuiver* ou 10 cent lorsque le florin fut divisé en 100 cent. Comme le florin d'or fixé à 20 patards, le réal d'or fut fixé à 20 réaux d'argent. Le réal d'argent valait ainsi 1/20 de réal ou 3 patards et le demi-réal d'argent 1/40 de réal d'or ou 1 ½ patard. En billon, la double mite continuait à remplir la fonction de petite monnaie. La double mite de Brabant (**146**) valait 1 ½ mite de Flandre.

La création de l'écu d'or dans les Pays-Bas, 1540

Sous l'influence grandissante des couronnes d'or françaises dans le commerce des Pays-Bas, l'empereur ordonna en 1540 la frappe d'un écu d'or (**90**), inspiré de l'écu d'or au soleil de François I[er] et au même cours (42 sols), ce qui facilita la transformation de l'or venant d'Espagne à travers la France. La nouvelle monnaie d'or était appelée "écu d'or" dans les ordonnances de cette époque. Le terme "couronne d'or" (*zonnekroon*, *gouden kroon* ou *gouden schild*) n'apparut que plus tard, sous le règne de Philippe II.

L'introduction de la première monnaie de cuivre dans les Pays-Bas, 1543

Une innovation importante se produisit en 1543. A la place de pièces de faible valeur en billon, un alliage de cuivre contenant seulement une petite quantité d'argent (qui en déterminait cependant la valeur), furent désormais frappées des pièces en cuivre sans addition d'argent, ce qui rendait leur valeur fiduciaire. La courte (*korte*) de cuivre remplaça la double mite en billon (ordonnance du 22 février 1543). Elle montrait la tête barbue couronnée de Charles Quint à droite et au revers, un lion rampant à gauche (**146**). Circulant à la valeur d'une double mite, elle représentait le 1/24e du patard.

La première lourde monnaie d'argent dans les Pays-Bas, 7 avril 1544

La plus grosse pièce d'argent frappée par Charles Quint était, depuis 1536, la pièce de quatre patards montrant l'aigle impériale bicéphale, appelée *vlieger* ou *krabbelaar* (Anvers, **111**, Maastricht, **124**, Dordrecht, **1125**). De nouvelles mines d'argent avaient été découvertes dans le Tyrol et en Saxe et avaient rendu possible la frappe de grosses monnaies d'argent de la valeur d'un florin d'or allemand, appelées pour cette raison *Guldengroschen*. Les grosses monnaies issues en 1519 de l'atelier situé près d'une riche mine d'argent, à Joachimstal en Bohême, furent bientôt appelées *Joachimstaler Guldengroschen* ou *Joachimstaler* et ensuite simplement *Taler*. Ces talers inondèrent l'Empire et les Pays-Bas où ils furent appelés daldres (*daalders*). Ils furent longtemps interdits dans les Pays-Bas où l'on préférait la monnaie d'or pour effectuer les paiements de sommes élevées. L'arrivage de l'argent du Nouveau Monde par l'Espagne (surtout le port de Séville) ne devint important qu'après la découverte des mines de Potosi (Bolivie) en 1545 et de Zacateca (Mexique) en 1546. Ce fut donc essentiellement le flux d'argent arrivant d'Allemagne qui décida Charles Quint le 7 avril 1544 à faire frapper de grosses monnaies d'argent dans les Pays-Bas. Il décida d'émettre le florin Karolus d'argent (*zilveren Karolusgulden*) au cours du florin d'or Karolus, soit une livre ou un florin de 20 patards. Pour la première fois, un portrait réaliste figurait sur une monnaie d'argent des Pays-Bas. La collection Huntington contient des exemplaires frappés à Anvers (avec et sans marque d'atelier, **100, 105**), Maastricht (**107**), et Bruges (**815**). De 1552 à 1556 eut lieu une seconde émission (2e type, au buste vieilli) en Brabant (**108**), Flandre (**817**), Hollande et Gueldre (**1018**).

Afin de se faire une idée de la valeur des monnaies et du niveau de vie de la population du temps de Charles Quint, la mention de quelques prix et salaires est éclairante. En 1505, le salaire quotidien d'un maître-menuisier brabançon était de 4 patards. En 1541, un corps de métier bien payé gagnait toujours 4 patards par jour. La dévaluation du milieu du 16e siècle fut néfaste pour les salariés. En 1550, une livre de lard coûtait 2 patards et absorbait quasiment l'entièreté du salaire quotidien d'un ouvrier non qualifié. En 1552, la paie journalière d'un aide-maçon permettait d'acheter 6 kg de pain d'orge à Louvain; en 1586-1587, cette quantité n'était plus que de 2,5 kg. Durant l'hiver très rude de 1556, les betteraves et les choux étaient gelés et l'on dut payer 5 patards pour 25 betteraves, ce qui angoissa la population: à Louvain régnait « *groote benauwtheyt onder tvolek* ». La hausse des prix et des salaires après 1555 fit des Pays-Bas l'une des régions les plus chères au monde.

Le monnayage sous Philippe II, de 1557 à 1567

Deux ans avant l'abdication de l'empereur (1553), son fils, l'infant Philippe, épousa la reine d'Angleterre, Marie Tudor, la fille de Henri VIII et de Catherine d'Aragon, qui était donc la cousine de Charles Quint. Au cours du banquet de noces, Philippe fut proclamé roi d'Angleterre, de France, de Naples et de Jérusalem. Il devint Philippe II d'Espagne et hérita des Pays-Bas par l'abdication de son père le 25 octobre 1555. La couronne impériale passa au frère cadet de Charles, Ferdinand Ier d'Autriche. Les premières monnaies de Philippe portent son titre de roi d'Angleterre (ANG. REX) jusqu'en 1559. La frappe du réal d'or fut continuée à partir de 1557 (Anvers, **155**, Maastricht, **159**, Bruges, **832**, Dordrecht **1127**). Le cours était cependant fixé à 70 sols. On poursuivit aussi l'émission du demi-réal d'or, de la courte, des quatre patards, du patard, du gros et du gigot ou 6 mites (Anvers, **171**). Seule la frappe du florin Karolus d'argent ne fut pas poursuivie. En 1557, il fut remplacé par une monnaie encore plus lourde, le demi-réal d'argent, bientôt appelé daldre Philippus (*Philipsdaalder*) ou écu Philippe à cause du buste royal figurant au droit (Anvers, **160**, Bruges, **815**, Dordrecht, **1140**). Cet écu Philippe circulait au même cours que le demi-réal d'or (35 patards ou sols). Les réaux de huit espagnols continuaient à être massivement importés d'Espagne dans les

Pays-Bas où ils étaient tarifés en monnaies de compte locales. Cet afflux de métaux provoqua une hausse importante des émissions monétaires dans la seconde moitié du 16e siècle.

Marie Tudor mourut le 17 novembre 1558, deux mois après le décès de Charles Quint à Yuste, privant ainsi Philippe II de la dignité royale en Angleterre. Après 1559, ses monnaies ne mentionnent plus le titre de roi d'Angleterre. Les victoires de son armée à Saint-Quentin et à Gravelines permirent à Philippe II de conclure la paix avec la France par le traité de Cateau-Cambrésis et de mettre fin aux hostilités entre l'Espagne et la France (2-3 avril 1559). Philippe II retourna ensuite en Espagne après avoir confié le gouvernement à sa demi-soeur Marguerite de Parme, assistée d'un conseil d'état.

A partir de 1560 on poursuivit l'émission des réal et demi-réal d'or. Le demi-réal d'or émis de 1560 à 1567 à Maastricht est extrêmement rare (**185**), celui de Dordrecht très rare (**1160**). On frappa aussi des couronnes d'or au cours de 40 sols (2 florins), à Anvers (**187**), à Bruges à partir de 1570 (**876**), à Dordrecht (**1139**). La collection Huntington renferme un exemplaire de la couronne de Gueldre daté de 1572 (**1073**). Les subdivisions de l'écu Philippe furent introduites en 1562 pour remplacer les pièces de 4 patards, les patards en argent et les gros de billon qui ne formaient plus la base des monnaies d'argent car leur cours en patards ou sols fluctuait. Si l'écu passait de 35 à 36 sols, puis à 37 sols, la monnaie de compte, le patard n'était plus stable mais passait de 1/35e à 1/36e d'écu, puis à 1/37e d'écu. Ce problème fut résolu en prenant l'écu comme base et en frappant des fractions (donc des parties invariables) de l'écu. On mit en circulation le demi-écu Philippe (**193**), le cinquième d'écu (**198**), le dixième d'écu (Maastricht, **208**), le vingtième d'écu ou *stoter* (Anvers, **209**, Dordrecht, **1148**) et plus tard même le quarantième d'écu ou *braspenning*. Le médailleur italien Gianpaolo Poggini, qui travaillait à Bruxelles, grava le buste royal qui apparut sur la plupart des monnaies d'or et d'argent. Il remplaça également les armes impériales par celles de Philippe II, entourées de la Toison d'or, et la devise de son père *Da mihi virtute contra hostes tuos* fut remplacée par celle du roi *Dominus mihi adiutor*. On frappa aussi des daldres commémoratifs en piéfort en Brabant, Gueldre (**1044**), Utrecht et Overijssel, avec ou sans date (1567 et 1568). Inconnu pour la Flandre, un exemplaire frappé à Bruges apparut dans la collection Veldeman (Elsen, vente 62, 24 juin 2000, 1265).

L'écu de Bourgogne, de 1567 à 1571

Pour se conformer aux décisions de la Diète d'Augsbourg réunie en 1566 afin d'unifier le système monétaire de l'empire, Philippe II mit fin en 1567 à l'émission des écus Philippe et des monnaies d'or correspondantes. Il ordonna la frappe de florins d'or (**212**) et d'écus d'argent dits "de Bourgogne" (Anvers, **216**, Bruges, **864**, Nimègue, **1064**, Dordrecht, **1155**) portant la croix de bâtons noueux (*Kruisrijksdaalders*, *Bourgondische daalders*). Leur valeur correspondait à celle des monnaies d'or et d'argent qui venaient d'être mises en circulation dans l'empire et devaient courir dans les Pays-Bas respectivement pour 34 et 32 sols. Des demi-écus de Bourgogne (Anvers, **223**, Bruges, **869**, Nimègue, **1071**, Dordrecht, **1158**) et des quarts (Anvers, **224**, Bruges, **873**) furent également frappés. Pour le florin d'or, on reprit la représentation de saint André, abandonnée depuis le règne de Philippe le Beau. De plus, le grand écu royal de Philippe II, aux armes d'Espagne, fut remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne. Ces mesures visaient à doter les Pays-Bas d'un monnayage au caractère 'national' pour les provinces faisant partie du cercle de Bourgogne, en reprenant les types et les armoiries antérieures au régime espagnol.

N'ayant pas donné les résultats espérés, la frappe des florins et des écus de Bourgogne fut arrêtée dès 1571 et celle de la première émission de Philippe II reprise : le réal d'or, l'écu Philippe et ses subdivisions (Brabant, **172, 238**, Flandre, **877**, **880**, Gueldre, **1075**, **1076**, Hollande, **1161**, Utrecht, **1207-1211**). A Bruxelles, où le numéraire manquait dans la ville, l'atelier, fermé depuis 1437, fut rouvert en octobre 1576. Le tailleur de coin de la Monnaie d'Anvers, fort âgé, n'étant pas en mesure de fournir rapidement les coins nécessaires à la frappe, on réutilisa des coins de la Monnaie de Bruges pour l'or et d'Anvers pour l'argent, dans lesquels le B initial de l'atelier fut regravé dans le champ du droit, derrière le buste (**246**). Des coins spécifiques furent ensuite taillés pour les écus, présentant le B dans le millésime. Seuls quelques exemplaires de ce type sont connus, pour 1576 et 1577.

La révolte contre le régime espagnol

Le calvinisme avait fortement progressé dans les Pays-Bas durant les années 1550 et 1560. En 1566, il était déjà implanté dans environ 300 places mais restait clandestin du fait de la répression, à l'exception

d'Anvers où régnait une relative tolérance. Des synodes informels s'y réunissaient, dotant les différentes communautés d'une confession de foi et d'une discipline commune, la *Confessio Belgica* (1561). Le gouvernement espagnol devint de plus en plus détesté par la population en raison de la lourde imposition et du mépris des privilèges du pays. L'Inquisition, les exécutions et la terrible répression de la réforme protestante poussèrent à la révolte des Pays-Bas à partir de 1566. Après les troubles iconoclastes, Philippe II envoya en 1567 le duc d'Albe dans les Pays-Bas à la tête d'une armée espagnole avec l'ordre de soumettre le pays à tout prix, d'imposer à ses « Etats de par delà » l'absolutisme politique et le catholicisme d'Etat qui régnaient en Espagne. Albe devait obtenir que la puissance espagnole puisse imposer son prestige et sa foi à la France, à l'Angleterre et à l'Empire et reprenant l'oeuvre de Charles Quint, tendre vers la domination universelle en même temps qu'elle écraserait le protestantisme. Le gouverneur instaura un régime de terreur et les exécutions se succédèrent par milliers. Les comtes d'Egmont et de Hornes, condamnés à mort pour trahison à leur roi, ainsi que d'autres nobles, furent décapités sur la grand-place de Bruxelles (juin 1568). De 1567 à 1573, le duc d'Albe et ses conseillers, Berlaymont et Noircarmes, firent exécuter de six à huit mille personnes tandis que neuf mille personnes subirent des confiscations totales ou partielles de leurs biens. L'intolérance religieuse du duc et son régime de terreur firent exécuter en trois ans autant de personnes que l'Inquisition en Espagne durant tout le règne de Philippe II. Une grande partie de la population émigra et le pays fut bientôt plongé dans le chaos. Rien qu'en 1567 et 1568, environ 60.000 personnes s'enfuirent dont la plupart trouvèrent refuge dans les états allemands proches. En 1573, Albe se vanta que le massacre des sujets du roi était devenu une excellente opération financière qui avait procuré au roi, rien qu'en confiscations, 500.000 ducats de rente. Entre-temps le climat politique et la situation militaire s'étaient fortement détériorés. Après avoir remporté plusieurs succès contre Guillaume d'Orange, dit le Taciturne, le duc d'Albe écrasa la révolte dans la partie méridionale des Pays-Bas et y rétablit l'autorité espagnole. Mais il ne parvint pas à réprimer le soulèvement de la plupart des villes de Hollande et de Zélande au printemps de 1572. Lassé de ses échecs, Albe demanda son rappel et quitta les Pays-Bas en 1573. Il fut remplacé par le commandeur de Castille, Requesens. Aussi intransigeant que son prédécesseur, le nouveau gouverneur ne réussit pas mieux à pacifier les Pays-Bas.

Le contremarquage des monnaies en circulation en Hollande et Zélande (1573-1575)

La Hollande et la Zélande se révoltèrent en 1572 et formèrent un gouvernement indépendant, tout en reconnaissant l'autorité formelle de Philippe II. En 1573, les Etats de Hollande prirent le contrôle de la Monnaie et poursuivirent la frappe de demi-écus Philippe jusqu'en 1575. Pour financer l'effort de guerre, les Etats décidèrent que les monnaies circuleraient à un cours forcé, la différence servant de contribution de guerre (appelée 'service'). Un placard ordonna le 7 février 1573 que sur toutes les monnaies circulant en Hollande et Zélande un impôt de guerre d'un huitième du nouveau cours devait être payé aux autorités. Les monnaies sur lesquelles l'impôt avait été versé étaient ensuite contremarquées du lion de Hollande ou de Zélande et circulaient à ce cours plus élevé, parmi celles-ci l'écu Philippe (**1167**) et ses fractions, le réal d'or d'Espagne, l'écu de Bourgogne (**1188**). En pratique, les choses se passaient simplement. Les gens apportaient huit pièces et en recevaient sept contremarquées de retour, quel que soit le type de monnaie. Dans la collection Huntington se trouve un demi-écu Philippe frappé à Dordrecht en 1574 et portant la contremarque (**1174**). Cet atelier continuait donc à produire des monnaies à l'ancien cours et prélevait aussitôt l'impôt de guerre en les contremarquant.

Le siège de Leiden par les troupes espagnoles (21 août 1573-3 octobre 1574)

Le 21 août 1573, Leiden fut assiégée par les troupes espagnoles commandées par Valdez. Louis de Nassau rassembla une armée en Allemagne pour dégager les villes assiégées mais il fut battu par Sancho d'Avila, le 14 avril 1574, sur la Mookerheide où il trouva la mort ainsi que son frère Henri de Nassau. Leiden fut assiégée une seconde fois par Valdez sans plus de résultat. La ville fut libérée par les Gueux (*de Watergeuzen*) le 3 octobre 1574. Les autorités municipales émirent des quarts de florins en papier (5 *stuiver*) le 19 et le 24 décembre 1573. Le 27 mars 1574 furent frappés des demi-patards (*halve stuivers*) au lion rampant et l'écu de la ville avec les légendes *Heere ontbermt Hol* et au revers, *Ende salicht Leyden* (**1186**). Le 10 juillet 1574, la ville fit frapper des pièces de 28 stuiver et de 14 stuiver en argent (**1184**).

La frappe du daldre Hollandais au lion en Hollande (1575-1579)

A partir du 25 août 1575, les Etats de Hollande firent frapper une nouvelle monnaie d'argent, le daldre hollandais, appelé plus tard daldre au lion (*leeuwendaalder*). Maintenant le principe de la réserve, le nouveau daldre était tarifé à 32 patards, 3 patards au-dessus de sa valeur intrinsèque, de manière à verser la différence dans la caisse de guerre. La nouvelle monnaie ne faisait plus référence à Philippe II. Elle montrait un chevalier en armure tenant l'écu au lion de Hollande entouré de la légende *Moneta nova argentea ordinum Hollandiae* (Nouvelle monnaie d'argent de l'Etat de Hollande). Cette exploitation fiscale de la monnaie rapporta environ 1 million de florins dans les années 1575-1579, une somme considérable pour cette époque. L'émission du daldre au lion fut abandonnée en 1579 de manière à mettre fin au cours forcé en Hollande.

La prise de pouvoir des Etats généraux, 1576-1581

La situation empira dans les Pays-Bas après la mort de Requesens en mars 1576. Les troupes espagnoles, impayées depuis deux ans, se mutinèrent et se dirigèrent vers les riches provinces du Sud où elles se mirent à ravager le Brabant, pillant et détruisant plusieurs villes, dont Alost, Maastricht et finalement Anvers, la ville la plus prospère des Pays-Bas, qui subit la Furie Espagnole en novembre 1576. Plus de sept mille hommes, combattants ou bourgeois, furent massacrés, la ville fut incendiée et pillée de fond en comble. Quelques jours plus tard, les Dix-Sept Provinces des Pays-Bas se fédérèrent par la Pacification de Gand dans le but d'expulser les troupes espagnoles du pays. Le gouvernement fut confié aux Etats généraux, les anciens privilèges furent rétablis et les édits contre la réforme suspendus. Pour pallier au problème de liquidités, les Etats généraux décidèrent de suivre l'exemple hollandais et de faire frapper des monnaies à un cours forcé de manière à utiliser la différence comme un impôt de guerre.

Contrôlant la presque totalité des territoires, les Etats généraux décidèrent en janvier 1577 de faire frapper de nouvelles monnaies d'or et d'argent. La production commença le 11 février 1577 : des doubles et simples florins d'or des Etats, des écus, demis et quarts d'écu des Etats. Le nouveau monnayage représentait toujours le roi d'Espagne avec sa titulature habituelle mais son buste fut remplacé par une représentation schématique à mi-corps. Les armes et la devise du roi furent également remplacées : le grand écu royal d'Espagne céda la place à l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne de Philippe le Beau et de Charles Quint, déjà utilisé sur les écus et fractions de Bourgogne. Toutes les monnaies portaient la nouvelle devise *Pace et Iustitia* qui exprimait clairement les revendications des Etats généraux. Pour la première fois, la valeur en sous fut inscrite sur les monnaies d'argent à partir du demi-écu, soit 16-S, 8-S, 4-S et 1-S. Les écus des Etats furent en effet émis à 32 sous, qui était le cours des daldres d'empire et des écus de Bourgogne mais ils contenaient moins d'argent fin. La monnaie des Etats suivait ainsi la politique monétaire de Hollande et de Zélande et s'opposait totalement à celle du roi qui visait surtout la stabilité de la monnaie. Le contenu d'argent fin de l'écu des Etats (22,85 g) était de 16 % inférieur à celui de l'écu de Bourgogne (26,24 g). La différence entre ce cours forcé de 32 sous et la valeur intrinsèque permettait en partie le financement de l'effort de guerre contre les troupes espagnoles.

Plusieurs provinces profitèrent de l'émission des Etats pour ouvrir un atelier. Les nouvelles monnaies d'argent furent mises en circulation à Anvers (écu, **273**, demi-écu, **275**), Bruxelles (demi, **278**, quart, **279**), Maastricht, Bruges (écu, **895**, demi-écu **896**, quart d'écu, **902**), Mons pour le Hainaut (demi-écu, **564**), remplacé ensuite par Tournai (écu, **570**), Nimègue (écu, **1077**, demi-écu, **1078**), Hasselt pour l'Overijssel (écu, **1238**, demi-écu, **1239**). Des doubles florins des Etats (d'environ 3 g) furent aussi frappés en 1577. Un exemplaire de Bruges apparut dans la collection Veldeman (Elsen, vente 62, 24 juin 2000, 1272). Le patard des Etats, le liard (*oord*, initialement *kwart stuiver*, valant un quart de patard ou 12 mites) et le gigot (*duit*) furent également frappés.

Emis à un titre affaibli et un cours forcé, le monnayage des Etats ne rencontra pas le succès escompté et sa circulation fut interdite dans les territoires d'Empire. La plus grande confusion s'installa dans la circulation des espèces monétaires dans les Pays-Bas. Au Nord, les provinces se rapprochèrent et s'imposèrent des liens plus étroits par l'Union d'Utrecht (23 janvier 1579). Par le placard du 19 décembre 1579, elles supprimèrent la ``réserve``, la différence entre le cours forcé et la valeur intrinsèque, destinée au financement de la guerre, et mirent fin à la frappe des écus des Etats. Début 1580, le système monétaire royal d'avant la guerre fut rétabli, on reprit l'émission des couronnes d'or et des écus Philippe. Leur cours

était cependant nettement plus élevé. En 1581, l'écu Philippe était passé à 50 patards soit une hausse de près de 43% depuis 1557. Cette émission se poursuivit jusqu'à la proclamation de la déchéance de Philippe II. La couronne d'or au titre de Philippe II fut frappée en 1580 et 1581 à Anvers (**292-293**), à Bruges et à Dordrecht (**1180**). La collection Huntington contient aussi les écus et demi-écus Philippe frappés à Anvers (**294**) et Bruges (**910**). Profitant de l'instabilité politique des premières années de la révolte, les Etats de Zélande décidèrent en décembre 1579 d'ouvrir un atelier monétaire provincial. La Hollande s'y opposa fortement mais l'atelier fut tout de même ouvert en 1580 à Middelbourg. On y frappa également des écus Philippe à la légende *Phls. D. G. Hisp. Rex. Com. Zel.* dès 1580.

Emission de la ville d'Utrecht (1578)

Depuis le 14ᵉ siècle, la ville d'Utrecht avait le droit de battre de la petite monnaie. Le 1ᵉʳ décembre 1578, le conseil municipal décida de faire frapper des daldres de 30 sols sur le même pied (même taille, titre et cours) que les monnaies frappées au nom des Etats de Hollande. On frappa 50 exemplaires qui devaient être partagés entre les membres du conseil. Informés, les Etats de la Province firent rompre les coins et interdire la frappe, arguant que la ville n'avait pas le droit de faire frapper de grandes espèces (van Loon, I, 259). Du piéfort à l'écu municipal tenu par deux lions on ne connaît que deux exemplaires, le premier dans la collection du cabinet des médailles d'Utrecht, le second dans notre vente 89 (= Muller & Cie, vente, 6 avril 1888, 1546 = coll. Dr A. Vrolik = Schulman, vente, 8 novembre 1897 = coll. Virgil Brand = R. Schulman, vente 293, 19 mai 1992, 165 = coll. J. Lasser = Elsen, vente 89, 9 septembre 2006, 132).

Rozenobels et Uniedaalders (1579)

Après l'abandon du monnayage des Etats, plusieurs provinces du Nord décidèrent de frapper de nouvelles monnaies d'or et d'argent. Les Etats d'Utrecht firent frapper en 1579 un *rozenobel* au type anglais, au cours de 8 florins, ainsi que ses subdivisions, le demi (**1213**) et le quart. Des rozenobels au titre de Philippe II furent aussi frappés en Gueldre (**1085**), Overijssel (**1243**) et pays de Groningen. La nouvelle monnaie d'argent, appelée *Uniedaalder*, fut émise par les Etats de Gueldre (**1087**), Utrecht (daldre, **1214**, rarissime demi-daldre, **1216**) et pays de Groningen (**1351**). Les Etats de Frise entre Eems et Lauwers, appelés aussi Petite Frise (*Klein Friesland*) ou pays de Groningue (*Groninger Ommelanden*), rejoignirent l'Union d'Utrecht et ouvrirent un atelier à Appingedam qui dut fermer dès 1580 à cause de la guerre qui se déroulait dans la région.

L'*Uniedaalder* était aussi frappé au titre de Philippe II et portait au revers la célèbre devise *Concordia Res parvae crescunt*. Les pièces frappées à Utrecht présentent pour la première fois le lion de la Généralité tenant le faisceau de flèches et l'épée. Ceux-ci avaient été adoptés en 1579 par les Etats généraux et restèrent jusqu'à la fin de la République les armes et la devise de l'Union. Les monnaies d'or émises étaient de bonne qualité mais celles d'argent étaient dévaluées de 20% par rapport aux écus des Etats. De ce fait, leur émission cessa rapidement. En Overijssel, on poursuivit l'émission de rozenobels au titre de Philippe II de 1582 à 1586 (**1244**).

Frappe d'écus Philippe par Don Juan à Luxembourg et par Alexandre Farnèse à Namur (1578-1579)

En réaction à la révolte des Etats généraux, Don Juan, nommé gouverneur général des Pays-Bas par Philippe II, fut obligé de se retirer dans les états restés fidèles au roi, le Namurois et le Luxembourg. Il occupa par surprise la citadelle de Namur en juillet 1577 et en fit son quartier général. Ayant besoin d'un atelier monétaire pour payer ses troupes, Don Juan décida de rouvrir l'atelier de Luxembourg en février 1578 et dut faire venir du personnel de la Monnaie de Dole, la capitale de la Franche-Comté. L'atelier luxembourgeois ne donna pas satisfaction et fut fermé en septembre 1578. A la mort de Don Juan en octobre 1578, Alexandre Farnèse, duc de Parme, fut nommé gouverneur général et ordonna le transfert de l'atelier monétaire à Namur. Celui-ci avait été fermé en 1528 et fonctionna à nouveau de décembre 1578 à octobre 1579, étant alors le seul atelier sous le contrôle des Espagnols dans les Pays-Bas. On y frappa l'écu Philippe et ses subdivisions, le patard et le demi-patard de billon ainsi que les monnaies de cuivre particulières à Namur. Les monnaies d'argent de cette émission de 1578-1579 sont rarissimes. Chalon n'en connaissait aucune. Les divisionnaires de l'écu ne furent pas retrouvées. Seuls deux exemplaires de l'écu Philippe de 1579 sont répertoriés : l'exemplaire de la collection Bernays, publié en 1931 (*Annales de la Société Archéologique de Namur*, p. 324), actuellement conservé au Cabinet des Médailles de Bruxelles, et

l'exemplaire de la vente Schulman, Amsterdam, 9 juin 1936, 264 (= Elsen, vente 87, 11 mars 2006, 474). Les monnaies particulières à Namur étaient des doubles deniers valant 8 mites (**729**). Le patard était en effet divisé en 12 deniers de compte namurois (1 d. de Namur = 4 mites).

La reconquête des Pays-Bas méridionaux par Alexandre Farnèse

Excellent chef de guerre et habile diplomate, Farnèse parvint à exploiter les dissensions des révoltés pour traiter avec les provinces catholiques, puis pour reconquérir le Brabant et la Flandre, où seule Ostende refusa de se soumettre. Il écrasa l'armée des Etats généraux à Gembloux (janvier 1578), obligea Guillaume d'Orange à se réfugier à Anvers et obtint le ralliement des provinces du Sud. Le 6 janvier 1579, le duc de Parme réussit à rallier l'Artois, le Hainaut et Douai dans l'Union d'Arras qui se réconcilia avec Philippe II le 15 mai 1579. Dans le nord se forma l'Union d'Utrecht (23 janvier 1579) à laquelle adhérèrent les provinces septentrionales et de nombreuses villes et régions méridionales des Pays-Bas. Cette Union reconnaissait l'autorité des Etats généraux sans toutefois rejeter la souveraineté de Philippe II.

Le siège de Maastricht, du 12 mars au 28 juin 1579, marqua le début de la reconquête du Brabant et de la Flandre par l'armée espagnole. Après de durs combats, la ville fut enlevée par surprise et livrée au pillage (juin 1579). Il y eut trois émissions de monnaies de nécessité de cuivre pendant le siège aux légendes *Pro iustae causae defensione* et *Traiecto ab Hispanis obsesso* (**301**). A Maastricht, l'atelier recommença à frapper pour le roi en 1580 (**347**). Bois-le-Duc ('s-Hertogenbosch) fut la première ville à abandonner le parti des Etats et à se soumettre au duc de Parme. Farnèse y ouvrit un nouvel atelier monétaire royal et la production débuta le 10 mai 1581 (**352**).

En juillet 1579, Parme occupa le fort de Willebroek et ferma le canal reliant l'Escaut à Bruxelles qui fut entièrement isolée. Bientôt le numéraire vint à manquer et les autorités de la ville obtinrent des Etats généraux l'autorisation de frapper des monnaies de nécessité en or et en argent. Elles devaient circuler au même cours que la couronne d'or, l'écu des Etats et le demi-écu des Etats, dont les cours étaient déjà montés à 60 sols, 36 sols et 18 sols. Ces monnaies obsidionales au saint Michel terrassant le dragon, accosté de la date, sous 36 ST (36 stuivers = 36 sols ou patards) et la légende *Perfer et Obdura Bruxella*, furent frappées de septembre 1579 à août 1580, date à laquelle la garnison parvint à dégager la ville et à rétablir les communications.

Après la prise de Maastricht et l'occupation du Brabant, Tournai fut la dernière ville des provinces du Sud restée fidèle aux Etats généraux. Le duc de Parme vint y mettre le siège le 5 octobre 1581. Après avoir résisté pendant deux mois, la ville capitula le 30 novembre 1581. Deux émissions de monnaies de nécessité eurent lieu pendant le siège. Sous contrôle espagnol, l'atelier de Tournai refrappa des réaux et demi-réaux d'or (**573**), des écus Philippe (**574**), des demis (**577**), des cinquièmes (**584**), des dixièmes (**585**) et des vingtièmes (**587**), des doubles patards (**595**) et des mailles (**599**). Après la prise de Tournai, une partie de la noblesse (dont le duc d'Arschot) et des villes (Malines, Valenciennes) se rallièrent à Farnèse. Fin 1581, les Etats wallons le reconnurent comme leur gouverneur général. Le prince de Parme soumit ensuite les villes de Flandre et de Brabant qui étaient encore fidèles aux Etats généraux. L'atelier de Mons recommença aussi à frapper pour le roi en 1581. Citons notamment le rarissime demi-réal d'or de Hainaut (**567**). Un nouvel atelier royal fut ouvert à Arras en 1582 (**656**). La collection Huntington présente une série exceptionnelle de monnaies d'Artois sous Philippe II, notamment la couronne d'or (**651**) et le piéfort de l'écu Philippe frappé en 1592 (**654**). L'atelier fut fermé en 1593 après que les ateliers des provinces méridionales furent à nouveau tous sous contrôle royal.

Déchéance de Philippe II et souveraineté de François d'Alençon

L'aggravation du conflit, les troubles et la guerre contre l'Espagne provoquèrent l'éclatement des Dix-Sept Provinces en 1579 et allaient donner naissance à un nouvel Etat, une république, dans une Europe encore profondément monarchique. En août 1580, cherchant à gagner l'alliance de la France, les Etats généraux offrirent la souveraineté des Pays-Bas au duc d'Anjou, François d'Alençon, frère cadet d'Henri III, qui s'empressa de l'accepter et vint combattre les troupes espagnoles avec quelques huguenots français. Il fut nommé « *défenseur de la liberté aux Pays-Bas contre la tyrannie des Espagnols* » par les Etats généraux. Après avoir obligé Alexandre Farnèse à lever le siège de Cambrai, le duc d'Anjou s'embarqua pour l'Angleterre dans l'espoir d'y épouser la reine Elisabeth afin de constituer une grande alliance contre

l'Espagne mais les négociations entre la France et l'Angleterre ne purent aboutir. Le 26 juillet 1581, les Etats généraux déclarèrent solennellement la déchéance de Philippe II à La Haye par l'*Acte d'Abjuration* (*Plakkaet van Verlatinghe*). Ils déclarèrent Philippe II, considéré comme un tyran, déchu de sa souveraineté sur les Pays-Bas, interdirent la présence de son nom sur les monnaies et mirent fin à la frappe des écus Philippe qui venaient d'être réintroduits.

Le monnayage du duc d'Alençon (1582-1584)

Après avoir tenté en vain d'obtenir la main de la reine Elisabeth d'Angleterre, le duc d'Anjou revint dans les Pays-Bas et y fut inauguré duc de Brabant en février 1582, puis comte de Flandre en juillet 1582. Les provinces du Nord refusèrent de le reconnaître alors que celles du Sud (Luxembourg, Namur, Hainaut, Artois) s'étaient ralliées au duc de Parme dès 1579. La Flandre et le Brabant maintinrent la politique monétaire adoptée en 1579 et continuaient à frapper selon le même système mais en remplaçant le nom du roi par celui du nouveau souverain, François d'Anjou, duc d'Alençon. Ce monnayage se composait de couronnes d'or et de demi-écus d'argent (**299**), frappés sur le même pied que les couronnes d'or et demi-écus Philippe. La couronne d'or de François d'Alençon est de la plus haute rareté (collection Veldeman, Elsen, vente 62, 24 juin 2000, 979). Des liards furent aussi frappés à son nom. Malgré des débuts prometteurs, François d'Alençon se rendit rapidement impopulaire en raison de son caracère orgueilleux. La légende de ses monnaies en témoigne : *Aeternum meditans decus* (aspirant à la gloire éternelle). Voulant transformer sa souveraineté contrôlée par les Etats en pouvoir absolu, le duc d'Alençon cessa d'être reconnu par la ville de Gand dès 1582. En janvier 1583, les troupes françaises du duc tentèrent de s'emparer par surprise des principales places fortes de Flandre et de Brabant mais elles furent repoussées. Les Etats et Anjou ne purent se réconcilier alors qu'Alexandre Farnèse prenait place après place. Jugeant la situation sans espoir, le duc quitta définitivement les Pays-Bas en juin 1583 et mourut l'année suivante à Château-Thierry, à l'âge de 28 ans.

La République de Gand (1581-1584)

A Gand, la révolte contre Philippe II amena des calvinistes radicaux à fonder une république en 1581 qui émit des nobles d'or, des demis et des quarts sur lesquels elle se fit appeler fièrement ''*la métropole de Flandre restaurée*''. Sur les nobles de 1581 et 1582 figurait un guerrier couronné debout dans un bateau, tenant l'épée et l'écu au lion, et à l'arrière un lion tenant une bannière aux armes de François d'Alençon. Dès le 18 septembre 1582, d'Alençon ne fut plus reconnu comme souverain par les dirigeants gantois. Après cette date, la bannière du duc d'Alençon fut remplacée par la bannière aux deux mains jointes. En 1583 et 1584, la bannière représentait le lion. Dans la collection Huntington se trouvent le noble de 1582 à la bannière du duc d'Alençon (**923**, **924**), le demi-noble (**925**) et le quart de noble (**926**), le noble de 1582 avec les deux mains jointes (**933**), le noble de 1583 au lion dans la bannière (**934**) et le demi-noble correspondant (**935**). Le monnayage gantois en argent était constitué de pièces de 8 patards (**940**) et leurs subdivisions, celui de cuivre de pièces de 12, 6 et 4 mites. L'émission des nobles gantois prit fin en 1584 après la prise de la ville par le duc de Parme (mai 1584).

Comme Gand, Ypres avait refusé de reconnaître François d'Alençon comme comte de Flandre. Farnèse mit le siège devant la ville en août 1583 et s'en empara après une longue résistance, le 9 avril 1584. Pour parer au manque de numéraire, le magistrat décida de contremarquer les monnaies présentes dans la ville pour leur donner un cours supérieur. La monnaie la plus remarquable du siège est un ducat de Louis II de Hongrie, daté de 1526 et contremarqué du Y gothique couronné. Un seul exemplaire est connu : collection Théry = Delmonte 551 (cet exemplaire) = Haeck 733 (cet exemplaire) = collection Cools = collection Veldeman = Elsen, vente 62, 24 juin 2000, 1276 = collection J. Lasser = Elsen, vente 91, 24 mars 2007, 1168.

Les monnaies au lion des Etats de Brabant et de Flandre, l'écu Robustus et le piéfort du daldre au lion, 1584

Après la fuite du duc d'Anjou, les Etats de Brabant et de Flandre reprirent les rênes du pouvoir sans reconnaître de nouveau prince. Ils décidèrent la frappe d'un nouveau monnayage reprenant le type du lion d'or de Philippe le Bon, symbole de la liberté, de la prospérité et de la paix révolues. Des lions d'or furent frappés à Bruges jusqu'à la reddition de la ville en mai 1584 (**915**) et à Anvers. De très rares demi-lions d'or

furent également mis en circulation à Anvers et Bruges (**916**). Le lion était devenu le véritable emblème des Pays-Bas. Il était l'animal héraldique repris par la plupart de ses provinces. A partir de 1583, les cartographes représentèrent ainsi les Pays-Bas sous la forme emblématique du *Leo Belgicus*. Le *Leo Belgicus* gravé par Claes Janszoon Visher en 1609 est resté célèbre.

En 1584, les Etats de Brabant mirent en circulation à Anvers le célèbre et rarissime écu Robustus, le demi-écu Robustus (**300**) et la pièce de 5 sols en argent (ainsi nommés d'après la fin de leur légende *Confortare et esto Robustus*). D'une finesse de gravure remarquable, l'écu Robustus montrait un guerrier antique debout de face, brandissant son glaive, devant le lion brabançon. Au revers figurait l'écu de Brabant couronné, accosté de deux B couronnés, entouré de la légende *Moneta ducatus Brabantiae*. Un exemplaire se trouvait dans la collection du prince de Ligne (= Sotheby, 26 juin 1968, 269 = Elsen, vente 59, septembre 1999, 1364). Un écu Robustus superbe, probablement le meilleur connu, se trouvait dans la collection Veldeman (= Elsen, vente 62, 24 juin 2000, 983 = collection J. Lasser = Elsen, vente 89, 9 septembre 2006, 5).

La même année, les Etats de Brabant frappèrent à Anvers un daldre commémoratif en poids fort, également au type du lion d'or de Philippe le Bon, portant les mentions explicites dans le champ : *sur ordre des Etats* (*Ordinibus iubentibus*) au droit et *signe de l'interrègne* (*Symbolum interregni*) au revers. Seulement 6 exemplaires sont connus de ce daldre de 1584. Un exemplaire se trouvait dans la collection Virgil Brand, puis dans la collection Lasser (Elsen, vente 89, 9 septembre 2006, 4), un autre dans la collection dispersée en 1999 (Elsen, vente 59, 1363).

La ville de Bruges révoltée émit également, en 1583, des escalins (*schellingen*) de 6 patards (**917**). Les excès des calvinistes fanatiques à Bruges provoquèrent le développement d'un mouvement favorable à Farnèse. Le stadhouder de Flandre, Charles de Croÿ, prince de Chimay et duc d'Arschot-Arenberg, rejoignit le duc de Parme en 1584. Bruges le suivit le 20 mai 1584. Dès 1585, on y refrappa la couronne (**947**), l'écu Philippe et ses fractions.

Restauration de Philippe II dans les Pays-Bas méridionaux (1585-1598)

Après la chute de Gand en 1584, Farnèse assiégea Anvers. Pour se rendre maître de la métropole, il dut fermer l'Escaut par un immense pont de bateaux que les assiégés tentèrent en vain de briser. Après un siège de plus d'un an et une résistance héroïque dirigée par Marnix de Sainte-Aldegonde, Farnèse s'empara de la ville en août 1585. Les Etats généraux résidaient désormais à La Haye et conclurent avec Elisabeth le traité de Nonsuch (1585), une alliance militaire par laquelle l'Angleterre entra en guerre ouverte avec l'Espagne. La chute d'Anvers acheva la reconquête des Pays-Bas méridionaux où l'autorité espagnole fut complètement rétablie. Farnèse ordonna de refrapper à Anvers des écus Philippe et leurs subdivisions. En 1585 et 1586 furent également émis des daldres en piéfort, avec et sans les armes de Portugal. Un exemplaire se trouvait dans la collection Fürstenberg (vente Nomisma, Zurich, 26 février, 1934, 575 = vente Nussbaum, Zurich, 31 juillet 1939 = Elsen, vente 87, 11 mars 2006, 256). Un autre exemplaire faisait partie de la collection dispersée en 1999 (Elsen, vente 59, 1367). Un daldre en piéfort sans différent d'atelier se trouve dans la collection Huntington (**303**). On reprit aussi à Anvers l'émission des couronnes d'or (un exemplaire daté 1586, **302**).

Après la restauration de Philippe II, les écus Philippe et leurs divisions furent refrappés dans les autres ateliers brabançons, en Flandre, à Namur et à Tournai... A Tournai furent également émis des 4 patards, des doubles patards, des patards et des mailles (sous Philippe II la maille était la pièce de 4 mites), à Mons des demi-écus Philippe en 1585. En 1592, l'atelier de Bruxelles travailla à nouveau. On y frappa des écus Philippe au buste tourné à droite, avec la lettre B dans le millésime, comme ce fut le cas en 1576-1577 (**319**) et des demi-écus (**326**).

Fort de l'énorme appui financier de l'Espagne, le duc de Parme paraissait en mesure de porter la guerre dans les provinces du Nord mais Philippe II décida d'attaquer l'Angleterre. Le projet se solda par la déroute de l'Invincible Armada (1588). Le roi d'Espagne ordonna ensuite de soutenir la Ligue de France dans sa guerre contre Henri IV de Navarre et ordonna à Farnèse de mener trois campagnes successives en France, de 1590 à 1592. Il mourut au retour de la dernière. Philippe II continua à soutenir le parti catholique en France, ravagée par les guerres de religion. Un affaiblissement de la puissance de l'Espagne aux Pays-Bas était donc dans l'intérêt de la France tandis qu'Elisabeth d'Angleterre, voulant empêcher que la France

remplace l'Espagne dans les Pays-Bas, soutenait les Etats généraux. En 1596, la France, l'Angleterre et la République des Provinces-Unies s'allièrent contre l'Espagne mais cette alliance fut rompue par la paix de Vervins en 1598 entre la France et l'Espagne.

Monnaies au type espagnol dans les Provinces-Unies

Différentes villes et provinces du Nord décidèrent de maintenir un monnayage de type espagnol après la déchéance de Philippe II. Le type le plus répandu fut le double ducat, imitant la double excelente de Ferdinand et Isabelle. Le cours du double ducat était de 3 florins ou 60 sols. Sur les ducats (**1197**) et doubles ducats (**1192**) frappés par les Etats de Zélande en 1581-1583 figuraient les bustes des rois catholiques entourés de la légende au nom de Philippe II. L'Overijssel émit aussi des doubles ducats au titre de Philippe II (**1246**). En Gueldre par contre, le nom du roi disparut des monnaies. L'atelier de Harderwijk frappa en 1589 des doubles ducats au type de Ferdinand et Isabelle avec la légende *Mon. Ord. Gel. val. Hisp.* désignant une monnaie des Etats de Gueldre émise à la valeur des doubles ducats d'Espagne (**1093**). Dès 1586, le ducat devint la pièce d'or la plus importante des Provinces-Unies. De 1590 à 1593, l'Overijssel continua la frappe de doubles ducats (**1254**) et de ducats au type espagnol (**1268**). On en frappa encore vers 1600 à Kampen (**1315**), à Zwolle (**1329**) et à Hoorn en West-Frise (**1355**). Pour le monnayage d'argent, on reprit le type de l'écu de Bourgogne en Gueldre (**1094**), en Overijssel (**1248**), en Zélande (**1198**) et à Culemborg en 1589 pour les *Groninger Ommelanden* (**1353**).

Albert et Isabelle (1598-1621)

A la fin de sa vie Philippe II conçut le projet de rendre leur apparente souveraineté aux Pays-Bas espagnols en les cédant à sa fille Isabelle, qu'il projetait de marier à l'archiduc Ernest d'Autriche, gouverneur des Pays-Bas. Ce dernier mourut en 1595 et fut remplacé par son frère Albert d'Autriche, cardinal de Tolède et vice-roi du Portugal. Ayant quitté les ordres, Albert épousa l'infante Isabelle en 1599, quelques mois après la mort de Philippe II. Il poursuivit la guerre contre les Provinces-Unies sans grand succès, si ce n'est la prise d'Ostende qui soutint un siège de trois ans contre les Espagnols (1601-1604).

Au début du 17e siècle, l'effort de guerre coûtait à l'Espagne plus de 5.000.000 de florins par an et le pays ne trouva plus de ressources pour ce conflit. Malgré les énormes richesses acheminées des Amériques vers Séville, l'Espagne avait fait faillite à trois reprises sous le règne de Philippe II, entraînant la banqueroute de nombreux banquiers. Pour les Provinces-Unies l'effort de guerre était aussi très lourd : les dépenses militaires avaient doublé et celles pour les fortifications quintuplé. Epuisés financièrement, les belligérants cessèrent le feu en 1607 après trente ans d'hostilités, mais ne parvinrent pas à s'entendre sur les termes d'un traité de paix. Les Espagnols exigeaient en effet la garantie de la tolérance pour tous les catholiques, la levée du blocus de l'Escaut et des ports flamands tenus par les navires hollandais depuis 1585 et l'arrêt de tout commerce avec l'Amérique et l'Asie, alors que venait de se créer la Compagnie des Indes Orientales en Hollande (*Verenigde Oost-Indische Compagnie*). Les Provinces-Unies et l'Espagne finirent par décréter une trêve longue en 1609, la trêve de Douze Ans (1609-1621). Les Provinces-Unies profitèrent de la trêve pour consolider une position dominante parmi les grandes puissances d'Europe Occidentale tandis que les Pays-Bas méridionaux furent entraînés par le déclin espagnol et devinrent progressivement le champ de bataille entre les Bourbons et les Habsbourg, puis un état-tampon entre les Provinces-Unies et la France.

Dès l'arrivée des archiducs Albert et Isabelle dans les Pays-Bas, le système monétaire fut entièrement réformé. Les monnaies d'or furent émises dans le système du ducat : double ducat d'environ 7 g, aux bustes affrontés des archiducs, valant 7 ½ florins (**360**), tiers du double ducat ou albertin, à l'écu couronné entouré du collier de la Toison d'or, valant 2 ½ florins (**375**, **971**) et double tiers ou double albertin, valant 5 florins (**364**, **970**). En même temps, ils mirent en circulation le double florin d'argent (Maastricht, **383**), le florin (**385**) et le demi-florin (**387**). Le système fut complété à partir de 1603 par le réal d'argent (**395**), au cours de 5 patards (¼ de florin), le triple réal (**390**), le demi-réal (**398**) et le quart de réal (Bois-le-Duc, **400**). En cuivre, on frappa le liard ou quart de patard de 12 mites (**402**) et le huitième de patard ou gigot (duit) de 6 mites (**412**).

Albert et Isabelle s'attachèrent à relever le pays, dévasté par quarante années de guerre et vidé d'une partie de sa population. De nombreuses mesures furent prises pour restaurer l'ordre et la sécurité, relever les finances et relancer le commerce. Le système monétaire fut aussi entièrement remanié, afin de pourvoir les

Pays-Bas d'une monnaie stable. En 1612, les archiducs firent frapper des doubles souverains les représentant trônant de face, des souverains et des demi-souverains (valant respectivement 12, 6 et 3 florins, soit 240, 120 et 60 sols). La collection contient notamment un double souverain frappé à Bruxelles en 1619 (**423**), des exemplaires de Bruges datés 1613 (**976**) et 1616 (**977**), et de Tournai (**621**). Des demi-souverains valant 3 florins ou 60 sols furent émis à Anvers, à Bruxelles et à Tournai (**622**). On mit également en circulation des souverains d'argent, rapidement appelé patagons, valant 48 patards et reprenant le type de la croix de Bourgogne (**442**, **624**), ainsi que des demi-patagons et quarts de patagon.

La couronne d'or ou écu d'or fut à nouveau frappée à partir de 1614, en Brabant, en Flandre et à Tournai (**623**), au cours de 3 florins et demi (72 sols) ou 1 ½ patagon. Les patagons et leurs fractions furent maintenus en circulation lorsque les archiducs créèrent en 1618 de nouvelles monnaies d'argent, le ducaton et le demi-ducaton, aux bustes accolés des archiducs. Le cours d'émission du ducaton (**424**) était de 60 sols ou un demi-souverain d'or (3 florins), celui du demi-ducaton 30 sols (**435**). Ainsi 4 ducatons valaient 5 patagons. Des escalins au paon (*pauwenschelling*) de 6 patards (**461**), des triples patards (**464**), des patards et des demi-patards (**466**) furent également émis. Ce nouveau monnayage fut maintenu dans les grandes lignes jusqu'au milieu du 18e siècle.

A partir du règne des archiducs, l'usage de frapper des piéforts en poids double, triple ou même quadruple se généralisa, principalement du ducaton (**428**). Bruxelles émit également des doubles demi-ducatons (Elsen, vente 59, 1397) et des doubles patagons.

Philippe IV (1621-1665)

A l'expiration de la trêve en 1621, la guerre reprit entre l'Espagne et les Provinces-Unies. Le marquis de Spinola, général de l'armée espagnole, parvint à s'emparer de Breda en juillet 1625. La même année, Frédéric-Henri de Nassau prit Bois-le-Duc et Maastricht aux Espagnols. En 1628, l'amiral hollandais Piet Hein captura aussi dans les Antilles la « flotte d'argent » (*de Zilveren Vloot*), transportant près de 8.000.000 de florins. Les Hollandais reprirent Breda en 1637. A la Paix de Munster (1648), les Provinces-Unies signèrent une paix séparée avec les représentants de Philippe IV d'Espagne (1621-1665). L'Espagne accepta la fermeture de l'Escaut, ce qui asphyxia le port d'Anvers pendant une très longue période au profit de Rotterdam et d'Amsterdam. La guerre entre l'Espagne et la France continua jusqu'à la Paix de Pyrénées (1659) et les Pays-Bas méridionaux durent subir encore pendant onze années supplémentaires les malheurs de la guerre.

Des doubles souverains, des souverains (lions d'or), des ducatons, des patagons et leurs fractions, mais aussi l'escalin, le liard et le gigot continuèrent à être frappés tout au long des règnes de Philippe IV et de Charles II. Philippe IV frappa également des couronnes d'or au soleil en Brabant (**485**) et en Flandre (**994**). La frappe d'un florin d'argent (ou tiers de ducaton) fut décidée par une ordonnance rendue à Bruxelles le 15 février 1631, qui prévoyait aussi de frapper des monnaies de deux florins et de 10 sols. Cette décision resta sans effet puisque les comptes monétaires de l'atelier d'Anvers ne renseignent aucune frappe du florin d'argent dont on ne connaît que le triple piéfort (à la masse du ducaton, collection Lasser, Elsen, vente 89, 11). La seule monnaie connue est le florin frappé à Bruxelles en 1631 à seulement 421 exemplaires (**510**).

En Franche-Comté, l'atelier de Dole poursuivit l'émission de types locaux frappés depuis le règne de Charles Quint tandis que les monnaies de plus grande valeur en or et en argent étaient celles du système général. On y frappa notamment une rarissime couronne d'or en 1632 (**764**), des patagons (**765**) et demi-patagons (**769**). L'atelier de Luxembourg servit pour une émission de patagons (**736**), demi-patagons (**744**) et différentes divisionnaires.

L'atelier d'Arras, fermé en 1593, fut aussi rouvert en 1623 pour y battre monnaie au nom de Philippe IV. La collection Huntington présente plusieurs types exceptionnels comme le double souverain de 1634 (**699**), le ducaton de 1635 (**700**) et deux piéforts du patagon, datés 1623 et 1624 (**701**, **703**). La dernière monnaie espagnole frappée à Arras est le patagon de 1640 (**711**). La ville fut conquise le 8 août 1640 par l'armée française. Louis XIII nomma le duc de Chaulnes gouverneur de la ville et maintint l'atelier monétaire ouvert pour y frapper les types royaux : écus d'or, demi-franc, quart et huitième d'écu.

Comme sous les archiducs, plusieurs ateliers frappèrent des doubles, triples et quadruples patagons et ducatons comme pièces de présentation (**489**, **491**, **494**)

Charles II (1665-1700)

Charles II n'était âgé que de 4 ans à la mort de Philippe IV. Son règne ne fut qu'une longue suite de malheurs pour les Pays-Bas méridionaux. Il ne put s'opposer aux ambitions territoriales de Louis XIV, ni à sa puissance militaire. Tirant prétexte du fait que le jeune roi était né du second mariage de Philippe IV alors que son épouse Marie-Thérèse, fille aînée de Philippe IV, était elle née du premier mariage, le roi français invoqua dès 1667 le « *droit de dévolution* », un droit brabançon privé, qui donnait aux enfants du premier lit une partie de l'héritage paternel. Par ce *droit de dévolution*, Louis XIV revendiqua le Brabant et Turenne envahit aussitôt les Pays-Bas espagnols où il s'empara de plusieurs villes mal défendues, de Furnes à Charleroi, dont Tournai qu'il fit fortifier par Vauban la même année. Inquiètes de cette progression rapide, l'Angleterre et les Provinces-Unies formèrent avec la Suède une Triple Alliance pour forcer la France à négocier avec l'Espagne (janvier 1668). Louis XIV céda et le traité de Paix d'Aix-la-Chapelle (2 mai 1668) lui donna la possession des places acquises : Furnes, Bergues, Armentières, Courtrai, Menin, Lille, Douai, Tournai, Audenarde, Ath, Binche, Charleroi avec leurs dépendances. Mais le roi de France visait l'annexion militaire pure et simple des Pays-Bas espagnols. En 1672, l'armée française envahit à nouveau les Pays-Bas, prenant Maastricht (juin 1673), Valenciennes et Cambrai en 1677, Gand et Ypres en 1678. A la signature de la Paix de Nimègue entre les Provinces-Unies et la France (10 août 1678) puis entre l'Espagne et la France (17 septembre 1678), Louis XIV rendit Courtrai et Audenarde, Ath et Charleroi, mais il conserva la Franche-Comté, occupée depuis 1674, et reçut Ypres, Bailleul, Cassel, Aire, Saint-Omer, Valenciennes, Cambrai et Maubeuge. La frontière nord de la France était désormais défendue par d'importantes garnisons et des fortifications modernisées par Vauban. En juin 1684, l'armée française s'empara de Luxembourg. Après la victoire de Fleurus en novembre 1690, Mons tomba en 1691 et Namur en 1692.

Les Pays-Bas méridionaux devinrent encore davantage le champ de bataille de l'Europe, où s'affrontaient les armées hollandaise, anglaise, allemande, autrichienne et française. Mal payées, ces armées vivaient sur le pays et rançonnaient les populations. Ces guerres virent aussi la première utilisation massive de l'artillerie contre les villes. Le maréchal de Villeroi détruisit ainsi Bruxelles en quatre jours (1695). La paix ne fut conclue qu'en 1697 par le traité de Rijswijk.

Sous Charles II, on continua la frappe de doubles souverains et de souverains ou lions d'or. Le souverain frappé à Bruges en 1685 est de la plus haute rareté (**1001**). En argent, on poursuivit l'émission de ducatons (dont un piéfort de poids triple, **549**), patagons (piéfort de Flandre, **1005**) et de leurs fractions. De 1652 à 1672, des pièces de 8 reales frappées dans les Amériques furent contremarquées de la Toison d'or pour circuler dans les Pays-Bas espagnols au cours de 48 sols, le cours du patagon. Les pièces de 4 reales contremarquées devaient circuler pour un demi-patagon (**556**).

Les premières pièces de huit souverains en or (ducaton d'or, *gouden dukaton*) de Charles II furent frappées en 1666 à Anvers et à Bruxelles pour être offertes au roi, au gouverneur des Pays-Bas et aux principaux membres des conseils collatéraux, à l'occasion de l'inauguration du roi. En 1687, l'atelier de Bruxelles émit une pièce de 8 souverains d'or au buste cuirassé du roi, les cheveux longs, portant le collier de la Toison d'or. Cette pièce est la première monnaie d'or frappée au balancier dans les Pays-Bas espagnols (Elsen, vente 62, 1032). La frappe mécanique n'y fut introduite qu'à la fin du règne de Charles II, alors qu'elle était d'usage depuis plusieurs décennies en France et en Angleterre. Elle offrait pourtant de nombreux avantages par rapport à la frappe manuelle (uniformisation et meilleure qualité de la production, main-d'oeuvre réduite) mais c'était précisément ce dont ne voulaient pas les monnayeurs, jaloux de leurs privilèges et anxieux de voir leur nombre diminuer. Après un premier essai anecdotique en 1684, l'atelier de Bruxelles commença la frappe de patagons et de ducatons d'argent au balancier en juillet 1686 jusqu'en 1688. Suite à un rapport négatif du maître général des monnaies, appuyé par le Serment des monnayeurs tout entier, on revint à la frappe manuelle. L'atelier de Bruxelles frappa encore en 1691 un patagon de facture soignée, au type intermédiaire (**553**). L'usage du balancier fut ensuite définitivement imposé. L'atelier de Bruges l'adopta en 1693 et l'utilisa pour l'émission de ducatons d'or en 1694 et de demi-ducatons d'or en 1696 (Elsen, vente 104, 577). Il n'y a aucune mention dans les comptes de la Monnaie d'Anvers ni dans ceux de la Recette générale des Finances du ducaton en or qu'Anvers fit frapper en 1698. La frappe fut extrêmement réduite et on n'en connaît que trois exemplaires (collection Veldeman = Elsen, vente 62, 1033).

Philippe V (1700-1712) et Charles III, prétendant au trône d'Espagne (1703-1711)

N'ayant pas d'héritier, Charles II choisit comme héritier Philippe, duc d'Anjou, second fils du dauphin et petit-fils de Louis XIV, à condition qu'il renonçât à ses droits à la couronne de France. Le duc d'Anjou monta sur le trône d'Espagne sous le nom de Philippe V et fut aussitôt reconnu dans les Pays-Bas espagnols. Le nouveau gouvernement espagnol était soumis aux intérêts français. Maximilien Emmanuel de Bavière, gouverneur depuis 1692, fut maintenu dans sa charge et autorisa l'armée française à installer des garnisons dans toutes les villes. Louis XIV s'assura ainsi la domination des Pays-Bas espagnols, qu'ils n'avait pu obtenir par la guerre. Le 7 septembre 1701, l'Angleterre et les Provinces-Unies formèrent alors la Grande Alliance de La Haye, une coalition contre Louis XIV dans laquelle entrèrent l'empereur, l'Autriche, et plus tard le duc de Savoie et le Portugal. Par ce traité, les contractants promettaient de faire les plus grands efforts « *pour reprendre et conquérir les provinces des Pays-Bas espagnols, dans l'intention qu'elles servent de digue, de rempart et de barrière pour séparer et éloigner la France des Provinces-Unies comme par le passé, les dites provinces des Pays-Bas espagnols ayant fait la sûreté des Seigneurs Etats-Généraux jusqu'à ce que, depuis peu, Sa Majesté très chrétienne s'en est emparée et les a fait occuper par ses troupes* ». La coalition réclama le droit d'entretenir des garnisons dans onze forteresses du pays pour établir une *barrière* à la frontière française. Suite au refus de Louis XIV, la guerre éclata à nouveau (1702). Toute l'Europe prit parti contre la France et les alliés résolurent de déposer Philippe d'Anjou et d'installer un Habsbourg, l'archiduc Charles d'Autriche, frère de l'empereur Joseph Ier, sur le trône de Madrid sous le nom de Charles III. Cette guerre de Succession d'Espagne dura plus de dix ans, les Pays-Bas méridionaux étant une fois de plus le principal théâtre des opérations.

La guerre contre la France et l'Espagne devint catastrophique pour la France à partir de 1706. Les Impériaux, les armées alliées commandées par Marlborough, chassèrent les Français du Brabant et de la Flandre en 1706, après la victoire sur l'armée française à Ramilies le 23 mai 1706. L'armée de Charles III occupa Anvers en juin 1706. L'armée française fut une nouvelle fois vaincue à Audenarde le 10 juillet 1708 et dut évacuer les Pays-Bas méridionaux. La place de Lille se rendit en décembre 1708 et le nord de la France fut envahi. Louis XIV proposa la paix au printemps 1709 en se résignant à la perte de la plupart des places des Pays-Bas mais les exigences des alliés étaient telles que Louis XIV décida de continuer la guerre.

Le 11 septembre 1709, les alliés emportèrent la victoire de Malplaquet et occupèrent Douai. Louis XIV demanda à nouveau la paix aux conférences de Geertruydenberg de 1710, sans plus de succès. Les armées alliées ne purent pénétrer en France qu'en assiégeant les places fortifiées par Vauban l'une après l'autre et les Anglais, lassés de cette guerre interminable et coûteuse, voulurent se retirer de la coalition qui se défit en 1710-1711.

A la mort de son frère l'empereur Joseph Ier (17 avril 1711), l'archiduc Charles, proclamé Charles III d'Espagne par les coalisés, devint l'empereur Charles VI du Saint Empire. Ne voulant pas reconstituer à son profit l'empire de Charles Quint, les Anglais signèrent avec la France les préliminaires de Londres (8 octobre 1711) et cessèrent le combat en juillet 1712. La paix fut d'abord signée à Utrecht entre la France et les Provinces-Unies le 19 janvier 1713, puis entre la France, l'Espagne, les Provinces-Unies, l'Angleterre et d'autres pays le 11 avril 1713. L'empereur ne se résigna à traiter qu'un an plus tard à Rastadt, le 6 mars 1714 et à Bade le 7 septembre 1714. Charles VI renonça à ses prétentions au trône d'Espagne mais conserva les Pays-Bas méridionaux et les territoires italiens. Ces traités d'Utrecht, de Rastadt et de Bade mirent fin à la guerre de Succession d'Espagne qui était réglée par un partage. Philippe V recevait l'Espagne et son empire colonial tandis que les possessions espagnoles d'Europe revinrent à Charles VI.

Mais les Pays-Bas du Sud étaient occupés par les troupes des Provinces-Unies qui ne voulaient pas se retirer sans garanties. L'application pratique du transfert dépendait des négociations ouvertes à Anvers depuis la fin de l'année 1714 qui aboutirent à la signature du traité de la Barrière (15 novembre 1715). Les conditions très dures imposèrent aux Pays-Bas espagnols la présence de garnisons hollandaises dans sept places et forts. Les tarifs douaniers très lourds et le blocus d'Anvers furent maintenus. Charles VI prit possession de ses nouvelles provinces en 1717.

Les émissions monétaires au nom de Philippe V ne débutèrent à Anvers qu'en 1703. Une première émission de ducatons (au buste 'antique') fut rapidement interrompue car l'effigie du roi gravée par Roettiers « *n'avait aucune ressemblance* ». Un nouveau type fut adopté et immédiatement mis en

circulation (**559**). Des patagons furent frappés à Anvers de 1703 à 1706 (**562**), en Flandre et à Namur, des demi-patagons seulement en Flandre en 1705 (**1011**). Philippe V fit aussi frapper à Anvers des ducatons en or (Elsen, vente 59, 1490) et des doubles souverains de 1703 à 1706 (voir les exemplaires de 1705, Elsen, vente 62, 1044, et 1706, Elsen, vente 59, 1491).

Dès qu'il se trouva en possession d'Anvers, en juin 1706, Charles III y fit battre monnaie en son nom, principalement des patagons (**563**). Il fit aussi frapper des demi-patagons à Bruges en 1709 (**1012**).

Florins et daldres au nom de Charles Quint dans les villes impériales

Le monnayage commun de Deventer, Kampen et Zwolle est particulièrement bien représenté dans la collection Huntington. Kampen frappa un florin d'or au saint Jean en 1525 (**1312**). En 1534, les 'Trois Villes Impériales' (*de Driesteden*), nom qu'elles se donnèrent à partir de cette date, ouvrirent un atelier commun à Deventer afin de conserver leurs droits de frapper monnaie qui étaient contestés par le pouvoir central à Bruxelles. Cet atelier émit des monnaies portant le plus souvent les armes des trois villes et la légende *moneta nova trium civitatum imperialium*. Une première émission de daldres en argent eut lieu en 1538, représentant le saint patron de chaque ville : saint Lebuin pour Deventer, saint Nicolas pour Kampen et saint Michel pour Zwolle. Dans le même temps, on frappa un très rare florin d'or au titre de Charles Quint (**1270**). L'atelier de Deventer frappa ensuite trois émissions de *Karolusdaalders*, au titre et au portrait de Charles Quint. La première émission le représente de trois quarts de face, de 1538 à 1542 (**1271**), la deuxième émission vers 1553 le montre de profil, tenant une épée (**1281**), la troisième émission est datée 1555 et se poursuivit jusque 1563. 18 exemplaires variés figurent dans la collection, dont un piéfort rarissime (**1284**).

Des daldres impériaux furent aussi frappés dans d'autres ateliers, à Nimègue (**1104**) et dans les seigneuries de Batenburg (**1100**) et de Bergh (**1103**). De 1553 à 1556, Guillaume de Vlodorp (1553-1564) frappa à Reckheim des daldres et des demi-daldres au titre de Charles Quint (**776-777**). L'évêque de Liège Georges d'Autriche (1544-1557) fit aussi frapper dans son atelier de Hasselt un daler (**735**) et un demi-daler à l'écu mentionnant le nom de Charles Quint. Dans la seigneurie de Thorn, Marguerite de Brederode (1557-1577) frappa un daldre impérial en 1557 (**788**), mais l'empereur Ferdinand lui interdit toute émission monétaire en 1562.

Les ateliers municipaux de Groningen, de Nimègue et l'atelier des Trois Villes Impériales à Deventer rouvrirent en 1577. Suite à la campagne militaire espagnole, l'atelier des Trois Villes fut déplacé de Deventer à Kampen en 1583. Il fut fermé en 1588 et chacune des villes rouvrit son propre atelier municipal. Kampen (**1315**) et Zwolle (**1325**) procédèrent vers 1600 à d'abondantes émissions de ducats et doubles ducats au type espagnol.

Venons-en pour conclure à l'une des monnaies les plus spectaculaires de la collection, le double rozenobel ou souverain de Kampen, imitant vers 1600 le *sovereign* d'Elisabeth d'Angleterre. Cette belle et grande monnaie d'or montre la reine trônant de face avec les armes de Kampen à ses pieds et au revers les armes d'Espagne dans une rose (**1313, illustré en couverture**).

Jean Elsen

*1 **FRANCE ROYALE. Philippe VI de Valois (1328-1350)**, écu d'or à la chaise, 4e émission (août 1348). D/ Le roi assis dans une stalle gothique, ten. l'épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de petits trèfles. R/ Croix quadrilobée et fleuronnée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles tournés vers l'extérieur. Dupl. 249C; Ci. 285; Laf. 262c; Fr. 270. 4,50 g. *Ex HSA 57.FRAV1.*
Beau à Très Beau 300

BRABANT

*2 **Jean III (1312-1355)**, chaise d'or à l'écu, à partir de novembre 1338, Anvers. Au titre de Louis de Bavière, empereur (1317-1347). D/ L'empereur trônant de f. dans une stalle gothique, ten. une épée et l'écu impérial. R/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe orné de fleurons. Ghyssens p. 13, 6; W. 375; Delm. 223. 4,51 g. *Ex HSA 57.2162.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*3 - Un autre exemplaire. 4,49 g. *Ex HSA 57.6093.* *Très Beau* 750

*4 - Un autre exemplaire. 4,46 g. *Ex HSA 57.2163.* *Beau à Très Beau* 500

*5 **Charles Quint (1506-1555)**, florin d'or au saint Philippe, s.d. (1507-1520), Anvers. E onciaux. D/ Saint Philippe deb. de f., ten. devant lui l'écu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux lis et deux couronnes, un lion en coeur. G.H. 169-1; Delm. 93; W. 631. 3,27 g. Avec DVCV BVRG' B' Z au revers. *Ex HSA 8504.* *Très Beau à Superbe* 500

Charles, fils de Philippe le Beau et de Jeanne d'Aragon, naquit à Gand en 1500. Il n'avait que six ans lorsque son père mourut en Espagne. La régence ne put être confiée à sa mère, tellement bouleversée par la mort de son mari qu'elle en perdit la raison. Le gouvernement des Pays-Bas fut dès lors à nouveau confié à Maximilien de Habsbourg qui délégua sa fille Marguerite d'Autriche comme régente (1506-1530). Le système monétaire institué à la fin du règne de Philippe le Beau fut maintenu pendant toute la minorité de Charles Quint. On poursuivit donc la frappe des florins au saint Philippe, des doubles patards d'argent et de leurs subdivisions.

*6 - Un autre exemplaire. 3,24 g. Avec DVCV' BVRG' B' Z. Cantonnement inversé au revers. *Ex HSA 10663.* *Très Beau à Superbe* 500

*7 - Un autre exemplaire. 3,27 g. Avec DVCV BVRG B. *Ex HSA 8502.* *Très Beau* 400

*8 - Un autre exemplaire. 3,29 g. Avec DVCV' B'G' B'. Cantonnement inversé au revers. *Ex HSA 8503.*
Très Beau 400

*9 - Un autre exemplaire. 3,26 g. Avec DVCV BG' B'. Cantonnement inversé au revers. *Ex HSA 10662.*
Très Beau 350

*10 - Un autre exemplaire. 3,28 g. Avec DVCV BG B. *Ex HSA 10665.* *Très Beau* 350

*11 - Un autre exemplaire. 3,24 g. Avec DVCV' BVRG' B'. Cantonnement inversé au revers. *Ex HSA 10668.*
Très Beau 350

*12 - Un autre exemplaire. 3,27 g. Avec MON' et DVX BVRG' B' Z. *Ex HSA 10664.* *presque Très Beau* 300

*13 - Un autre exemplaire. 3,29 g. Avec DVCV' BVRG' BRA' Z. Cantonnement inversé au revers. Frappe faible. *Ex HSA 10661.* *Beau à Très Beau* 200

*14 florin d'or au saint Philippe, s.d. (1507-1520), Anvers. E latins. D/ Saint Philippe deb. de f., ten. devant lui l'écu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux lis et deux couronnes, un lion en coeur. G.H. 169-1; Delm. 93; W. 629. 3,22 g. Avec SC' PHE et DVC' BVG' B'. Cantonnement inversé au revers. *Ex HSA 10667.* *Très Beau* 400

*15 - Un autre exemplaire. 3,31 g. Avec S' PHE' et DVCV BVRG B. *Ex HSA 10669.* *Très Beau* 350

*16 - Un autre exemplaire. 3,30 g. Avec S' PHE' et DVCV BVRG' B'. Cantonnement inversé au revers. Fine fêlure du flan. *Ex HSA 8505.* *Très Beau* 300

*17 - Un autre exemplaire. 3,26 g. Avec SCE PHE et DVCV BVRG BA'. *Ex HSA 10660.* *Beau à Très Beau* 250

*18 - Un autre exemplaire. 3,28 g. Avec S' PH'E et DVCV B'G' B'. *Ex HSA 10666.* *Beau à Très Beau* 200

*19 florin d'or au saint Philippe, 1510, Maastricht. D/ SCE PHE INTE [P]-RO NOBI-S Saint Philippe deb. de f., ten. devant lui l'écu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ + MO AVREA FAC TRAIECTI IN VROHO 1510 Croix fleuronnée cantonnée de deux lis et deux couronnes, une étoile en coeur. G.H. 169-2b; Delm. 105; W. 634 var. 3,28 g. Très Rare. Frappe faible. *Ex HSA 10672.* *Beau à Très Beau* 500

*20 demi-florin au saint Philippe, s.d. (1507-1520), Anvers. E onciaux. D/ Saint Philippe deb. de f., ten. devant lui l'écu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux lis et deux couronnes, un lion en coeur. G.H. 170-1; Delm. 95; Fr. 652 var. 1,59 g. Rare. Avec PRO NOBIS au droit et DVC' B'G B' au revers. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 10670.* *Très Beau* 500

*21 demi-florin au saint Philippe, s.d. (1507-1520), Anvers. Sans marque d'atelier. E onciaux. D/ Saint Philippe deb. de f., ten. devant lui l'écu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux lis et deux couronnes, un lion en coeur. G.H. 170-1 var.; Delm. 95 var.; W. -. 1,60 g. Extrêmement Rare. Avec PRO NO-B au droit et DVX BG B au revers. *Ex HSA 10671.* *presque Très Beau* 1.000

22 lot de 24 doubles patards frappés à Anvers, 1507 (2), 1508, 1509 (4), 1512 (12), 1513 (2), 1514. G.H. 171-1. *Beau* 250

23 lot de 12 patards, s.d. (1507-1517), Anvers (11) et 1512, Maastricht. G.H. 172-1a, 172-2. *Très bien conservé à Très Beau* 150

*24 gros, s.d. (1507-1520), Anvers. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions. G.H. 173-1a; W. 637. 1,66 g. *Ex HSA 2249.* *Beau à Très Beau* 50

25 lot de 7 gros frappés à Anvers, s.d. (1507-1520). G.H. 173-1. *Beau* 150

*26 gros, 1511, Maastricht. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, une étoile en coeur. G.H. 173-2; W. 647. 1,66 g. Très Rare. *Ex HSA 2259.* *Beau à Très Beau* 75

27 lot de 6 p. frappées à Maastricht: gros, 1510, 1512, date illisible; demi-gros, s.d. (3). G.H. 173-2, 174-2. Rares. *Beau* 200

*28 demi-gros, s.d. (1507-1520), Maastricht. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée d'un lis et un lion, une étoile en coeur. G.H. 174-2a; W. 649. 1,04 g. Très Rare. Taches. *Ex HSA 2273.* *Beau à Très Beau* 100

*29 quart de gros, s.d. (1507-1520), Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix cantonnée de deux lis et deux couronnes, un lion un coeur. G.H. 175-1b; W. 641. 0,54 g. Rare. *Ex HSA 2290.* *Beau à Très Beau* 60

*30 - Un autre exemplaire. 0,55 g. Cantonnement inversé au revers. *Ex HSA 2292.* *Beau à Très Beau* 75

31 lot de 4 quarts de gros frappés à Anvers, s.d. (1507-1520). G.H. 175-1. Rares. *Beau* 100

32 lot de 8 doubles mites de Brabant, Anvers, 1507-1514. G.H. 180-1. *Beau à Très Beau* 150

*33 réal d'Espagne, 1517, Anvers. Au titre de Jeanne d'Aragon et de Charles Quint. D/ IOANA ET KAROL D G CASTEL LEG Grand écu couronné d'Espagne-Autriche-Bourgogne. R/ (main) ARAG ZC RE ARCHID AVST DVCV BVRG B Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. La date dans le champ. G.H. 203-1; W. 627. 3,24 g. Très Rare. *Ex HSA 2296.* *Très Beau* 500

Par le jeu des successions et des alliances matrimoniales, Charles Quint parvint à rassembler l'héritage des ducs de Bourgogne, des Habsbourg et des rois catholiques, devenant ainsi le plus puissant souverain de son temps. Ferdinand d'Aragon, son grand-père maternel, mourut en janvier 1516 et Charles lui succéda sur le trône d'Espagne, en Sardaigne, en Sicile, à Naples et dans les territoires du Nouveau Monde découvert par Christophe Colomb. Ce n'est qu'en septembre 1517 qu'il s'embarqua à Flessingue pour se rendre dans son royaume. Les réaux d'Espagne, frappés à Anvers à 175.000 exemplaires, étaient destinés à couvrir les frais de voyage. Ils furent presque tous refondus et sont très rares.

*34 - Un autre exemplaire. 3,21 g. Avec KAROL9 au droit et AVSTE au revers. Belle patine. *Ex HSA 2296.* *Très Beau* 500

*35 - Un autre exemplaire. 2,57 g. Rogné. *Ex HSA 2298.* *Beau à Très Beau* 200

*36 demi-réal d'Espagne, s.d. (1517), Anvers. Au titre de Jeanne d'Aragon et de Charles Quint. D/ (main) IOANNA ET KAROLVS D G RE Les lettres I et K couronnées. R/ (main) CAS LEG ARAG ARCHID AVS Briquet étincelant. G.H. 204-1; W. 658. 1,63 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 20387.* *Très Beau* 750

*37 - Un autre exemplaire. 1,37 g. *Ex HSA 2311.* *Beau* 250

*38 quart de réal d'Espagne, s.d. (1517), Anvers. D/ (main) IOANA ET KAROL D G Grande lettre K couronnée. R/ (main) RE CAST LEG ARAG ZC Grande lettre I couronnée. G.H., *Suppl.*, 205-1 (cet exemplaire); W. -. 0,79 g. De la plus haute rareté. Légère double frappe. *Ex HSA 27063.* *Très Beau* 1.000

*39 réal d'or, s.d. (1521-1540), Anvers. Ponctuation par croisettes. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 183-1a; Delm. 97; W. 659. 5,21 g. Rare. Légère trace de pliure. *Ex HSA 10695.* *Très Beau* 600

Au point de vue monétaire, le long règne de Charles Quint fut bien plus paisible que celui de son père. Il ne procéda à une première réforme du monnayage des Pays-Bas qu'en 1521, créant quelques nouvelles espèces dont ce réal d'or, le florin Karolus d'or (valant un tiers du réal d'or) et le réal d'argent (valant 1/20e du réal d'or et 3 patards).

*40 réal d'or, s.d. (1546-1556), Anvers. Ponctuation par points. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 183-1b; Delm. 97; W. 659. 5,29 g. Avec HISPΛ· REX·. Petit coup sur la tranche. Flan large. *Ex HSA 10696.* *Très Beau à Superbe* 1.250

*41 - Un autre exemplaire. 5,28 g. Avec HISPA· REX·. *Ex HSA 10693.* *Très Beau à Superbe* 1.250

*42 - Un autre exemplaire. 5,34 g. Avec HISPΛ· REX. *Ex HSA 10700.* *Très Beau à Superbe* 1.250

*43 - Un autre exemplaire. 5,20 g. Avec HISPA· REX·. *Ex HSA 10694.* *Très Beau* 1.000

*44 - Un autre exemplaire. 5,28 g. Avec HISPΛ⁝ REX⁝. *Ex HSA 10691.* *Très Beau* 1.000

*45 - Un autre exemplaire. 5,28 g. Avec HISPA· REX·. Petites taches. *Ex HSA 10692.* *Très Beau* 1.000

*46 - Un autre exemplaire. 5,23 g. Avec HISPA·REX. *Ex HSA 10699.* *Très Beau* 1.000

*47 - Un autre exemplaire. 5,27 g. Avec HISP: REX. Petits coups. *Ex HSA 8501.* *Très Beau* 750

*48 - Un autre exemplaire. 5,16 g. Avec HISP: REX. *Ex HSA 10697.* *Très Beau* 750

*49 - Un autre exemplaire. 5,16 g. Avec HISPΛ· REX·. Trace de pliure. *Ex HSA 10698.* *Très Beau* 600

*50 - Un autre exemplaire. 5,11 g. Avec HISP· REX. Légère trace de pliure. *Ex HSA 10701.* *Très Beau* 600

*51 demi-réal d'or, s.d. (1521-1552), Anvers. Ponctuation par croisettes. D/ Ecu impérial couronné, sur une croix fleuronnée. R/ Ecu à seize quartiers couronné. G.H. 184-1a; Delm. 99; W. 660. 3,49 g. Avec KARO- D G RO' au droit. *Ex HSA 8514.* *Très Beau à Superbe* 500

*52 - Un autre exemplaire. 3,34 g. Avec KAROLVS- D G'ROM' au droit et VIRTVTEM au revers. *Ex HSA 10679.* *Très Beau à Superbe* 500

*53 - Un autre exemplaire. 3,44 g. Avec KAROLV'- D'G RO' au droit. Flan large. *Ex HSA 8513.* *Très Beau* 500

*54 - Un autre exemplaire. 3,44 g. Avec KARO- D'G RO au droit. *Ex HSA 8515.* *Très Beau* 400

*55 - Un autre exemplaire. 3,48 g. Avec KAROL'- D'G'RO au droit. *Ex HSA 10677.* *Très Beau* 400

*56 - Un autre exemplaire. 3,49 g. Avec KARO- D'G'RO au droit et VIRTVT au revers. *Ex HSA 10678.* *Très Beau* 400

*57 - Un autre exemplaire. 3,47 g. Avec KARO- D G ROM au droit. *Ex HSA 10680.* *Très Beau* 400

*58 - Un autre exemplaire. 3,50 g. Avec KAROLV'- D'G'ROM' au droit. *Ex HSA 10681.* *Très Beau* 400

*59 - Un autre exemplaire. 3,47 g. Avec KAROL'- D'G'RO au droit. *Ex HSA 10684.* *Très Beau* 400

*60 - Un autre exemplaire. 3,48 g. Avec KAROL- D G RO au droit. Double frappe. *Ex HSA 10676.* *Très Beau* 350

*61 - Un autre exemplaire. 3,46 g. Avec KARO'- D'G'RO' au droit et VIRTVT au revers. Légèrement ébréché. *Ex HSA 10682.* *Très Beau* 350

*62 florin Karolus d'or (tiers de réal), s.d. (1521-1545), Anvers. Ponctuation par croisettes. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 185-1a; Delm. 101; W. 662. 2,94 g. Avec HISPAR REX et HOSTS TVOS. Légère double frappe. *Ex HSA 8492.* *Très Beau* 400

*63 - Un autre exemplaire. 2,86 g. Avec HISPR REX et HOSTES TVOS. *Ex HSA 8493.* *Très Beau* 400

*64 - Un autre exemplaire. 2,94 g. Avec HISPA REX et HOSTES TVOS. *Ex HSA 8498.* *Très Beau* 400

*65 - Un autre exemplaire. 2,90 g. Avec HISPA REX et HOST TVOS. *Ex HSA 10707.* *Très Beau* 400

*66 - Un autre exemplaire. 2,89 g. Avec HISPA REX et HOSTES TVOS. *Ex HSA 10708.* *Très Beau* 400

*67 - Un autre exemplaire. 2,90 g. Avec HISPAR REX et HOSTS TVOS. *Ex HSA 10709.* *Très Beau* 400

*68 - Un autre exemplaire. 2,91 g. Avec HISPAR REX et HOST TVOS. *Ex HSA 10713.* *Très Beau* 400

*69 - Un autre exemplaire. 2,85 g. Avec HISPAR REX et HOST TVOS. *Ex HSA 10718.* *Très Beau* 400

*70 - Un autre exemplaire. 2,93 g. Avec HISPAR REX et VIRTVTE CONTR HOSTES TVOS. *Ex HSA 16861.* *Très Beau* 400

*71 - Un autre exemplaire. 2,90 g. Avec HISPAR REX et HOSTS TVOS. Double frappe. *Ex HSA 10711.* *Très Beau* 300

*72 - Un autre exemplaire. 2,88 g. Avec HISPA' REX et HOST TVOS. Graffiti au droit. *Ex HSA 10706.* *presque Très Beau* 300

*73 - Un autre exemplaire. 2,83 g. Avec HISPAR REX et HOSTES TVOS. Légère double frappe. *Ex HSA 10719.* *presque Très Beau* 300

*74 - Un autre exemplaire. 2,84 g. Avec HISPAR REX et HOSTES TVOS. *Ex HSA 10705.* *Beau à Très Beau* 300

*75 - Un autre exemplaire. 2,90 g. Avec HISPAR REX et HOST TVOS. Fine fêlure du flan. *Ex HSA 10710.* *Beau à Très Beau* 250

*76 - Un autre exemplaire. 2,78 g. Avec HISPAR REX et VIRTVTE CONTRA HOSTES TVOS. Frappe faible. *Ex HSA 10716.* *Beau à Très Beau* 250

*77 - Un autre exemplaire. 2,86 g. Avec HISPA REX et CONTRN (*sic*) HOSTS TVOS. Troué. *Ex HSA 10703.* *presque Très Beau* 150

*78 florin Karolus d'or (tiers de réal), s.d. (1521-1545), Anvers. Ponctuation par doubles croisettes au revers. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 185-1a; Delm. 101; W. 662. 2,90 g. Avec HISPA REX et HOSTE TVOS. *Ex HSA 10714.* *Très Beau à Superbe* 500

*79 - Un autre exemplaire. 2,85 g. Avec HISPAR REX et HOSTS TVOS. *Ex HSA 8494.* *Très Beau* 400

*80 - Un autre exemplaire. 2,92 g. Avec HISPAR REX et HOSTE TVOS. Fêlure du flan. *Ex HSA 10704.* *Très Beau à Superbe* 400

*81 - Un autre exemplaire. 2,31 g. Avec HISPA REX et HOSTS TVOS. Rogné. *Ex HSA 16860.* *presque Très Beau* 200

*82 florin Karolus d'or, s.d. (1521-1545), Anvers. Ponctuation par doubles croisettes au droit. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 185-1a; Delm. 101; W. 662. 2,93 g. Avec HISPAR REX et HOSTS TVOS. *Ex HSA 10702.* *Beau à Très Beau* 300

*83 - Un autre exemplaire. 2,90 g. Avec HISPAR REX et HOSTS TVOS. *Ex HSA 10712.* *Beau à Très Beau* 300

*84 florin Karolus d'or, s.d. (1521-1545), Anvers. Ponctuation par doubles croisettes au droit et au revers. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 185-1a; Delm. 101; W. 662. 2,92 g. Avec HISPAR REX et HOSTE TVOS. *Ex HSA 10715.* *Très Beau* 400

*85 - Un autre exemplaire. 2,89 g. Avec HISPA REX et HOSTS TVOS. *Ex HSA 10720.* *Très Beau* 400

*86 florin karolus d'or, s.d. (1521-1552), Maastricht. Avec étoile au droit et couronne au revers. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 185-2a; Delm. 107; W. 663 var. 2,87 g. Très Rare. Double frappe. *Ex HSA 10717.* *presque Très Beau* 500

*87 écu d'or au soleil, 1544, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,37 g. *Ex HSA 57.2044.* *Très Beau à Superbe* 600

Sous le règne de Charles Quint, cette monnaie, créée en 1540 et inspirée de l'écu au soleil de François Ier, est toujours appelée "écu d'or" dans les ordonnances. Le terme "couronne d'or" est postérieur. Il n'apparaît que sous le règne de Philippe II (G.H. 209).

*88 - Un autre exemplaire. 3,37 g. *Ex HSA 16866.* *Très Beau* 500

*89 - Un autre exemplaire. 3,24 g. *Ex HSA 10722.* *Très Beau* 500

*90 écu d'or au soleil, 1545, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,39 g. *Ex HSA 10721.* *Très Beau* 500

*91 - Un autre exemplaire. 3,41 g. Flan irrégulier. *Ex HSA 8506.* *Très Beau* 400

*92 écu d'or au soleil, 1546, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,32 g. Légères traces de pliure. *Ex HSA 8508.* *Beau à Très Beau* 300

*93 écu d'or au soleil, 1547, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,36 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 8507.* *Très Beau* 500

*94 écu d'or au soleil, 1553, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,29 g. Avec DVX· BVRG· Z· B en fin de légende. *Ex HSA 8512.* *Très Beau* 500

*95 - Un autre exemplaire. 3,21 g. Avec DVX· BVRG: Z BR en fin de légende. *Ex HSA 57.2045.* *Très Beau* 500

*96 écu d'or au soleil, 1554, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,38 g. Avec CAROLVS· au droit. Flan légèrement bosselé. *Ex HSA 8509.* *Très Beau à Superbe* 600

*97 - Un autre exemplaire. 3,38 g. Avec CARO: au droit. *Ex HSA 16867.* *Très Beau à Superbe* 600

*98 - Un autre exemplaire. 3,30 g. Avec CARO: au droit. *Ex HSA 8510.* *Très Beau* 500

*99 - Un autre exemplaire. 3,38 g. Avec CARO: au droit. *Ex HSA 8511.* *presque Très Beau* 400

*100 florin Karolus d'argent, s.d. (1544-1548), Anvers. Premier type. D/ B. couronné et cuirassé de l'empereur à d., la barbe longue. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée coupant la légende. G.H. 187-1; Delm. 1; W. 667. 22,48 g. Avec DVX BVRG Z BR en fin de légende. Beau portrait. Fines griffes au revers. *Ex HSA 18397.* *Très Beau à Superbe* 1.500

La découverte de nouvelles mines d'argent au Tyrol et en Saxe permit aux seigneurs et aux souverains qui possédaient ces mines de frapper, à partir de la fin du 15e siècle, de grosses monnaies d'argent de la valeur d'un florin d'or, appelées pour cette raison *Guldengroschen*. Le comte de Schlick en Bohême commença en 1519 l'exploitation d'une riche mine d'argent à Joachimstal. Bientôt les *Joachimstaler Guldengroschen* innondèrent l'Empire et les Pays-Bas où ils prirent le nom taler, daalder et daldre. Ces grosses monnaies d'argent furent longtemps interdites dans les Pays-Bas où l'on préférait la monnaie d'or pour effectuer les paiements plus importants. De plus, l'arrivage de l'argent du Nouveau Monde via l'Espagne, ne devint important qu'après la découverte des mines de Potosi (Bolivie) en 1545 et de Zacateca (Mexique) en 1546. L'innovation monétaire majeure du règne de Charles Quint fut l'introduction de la première grosse monnaie dans les Pays-Bas qui fut ordonnée en avril 1544. Comparable aux talers allemands et impériaux, sa valeur fut fixée égale à celle du florin Karolus d'or introduit en 1521 au cours de 20 sous ou 20 patards (*stuivers*). Le florin Karolus d'argent ne connut pas le succès escompté auprès du public et sa frappe fut abandonnée après la deuxième émission.

*101 - Un autre exemplaire. 22,63 g. Avec DVX BVRG Z en fin de légende. *Ex HSA 18396.* *Très Beau* 1.250

*102 - Un autre exemplaire. 22,51 g. Avec DVX BVRG Z en fin de légende. *Ex HSA 9819.* *Très Beau* 1.000

*103 - Un autre exemplaire. 22,66 g. Avec DVX BVRG Z en fin de légende. Taches au droit. *Ex HSA 2556.* *Très Beau* 750

*104 - Un autre exemplaire. 21,67 g. Avec DVX BVRG Z BR en de légende. *Ex HSA 2555.* *Beau à Très Beau* 500

*105 florin Karolus d'argent, s.d. (1544-1548), Anvers. Premier type. Sans différent. D/ B. couronné et cuirassé de l'empereur à d., la barbe longue. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée coupant la légende. G.H. 187-1 var.; Delm. 1 var.; W. 667 var. 22,76 g. Extrêmement Rare. Avec DVX· BVRG: Z B en fin de légende. *Ex HSA 2557.* *Très Beau* 1.500

*106 - Un autre exemplaire. 22,47 g. Avec DVX· BVRG: Z: B· en fin de légende. *Ex HSA 9820.* *Très Beau* 1.500

*107 florin Karolus d'argent, s.d. (1549-1552), Maastricht. Premier type. D/ B. couronné et cuirassé de l'empereur à d., la barbe longue. DVX· BVRG· Z· B· en fin de légende. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée coupant la légende. G.H. 187-2; Delm. 2; W. 668. 22,52 g. Extrêmement Rare. Fines griffes. Patine inégale aux reflets colorés. *Ex HSA 1458.* *Très Beau* 3.000

*108 florin Karolus d'argent, s.d. (1553-1556), Anvers. Deuxième type. D/ B. vieilli de l'empereur à d., la barbe courte. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée ne coupant pas la légende. G.H. 188-1; Delm. 6; W. 669. 22,43 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Ex HSA 2553.* *Très Beau* 750

*109 - Un autre exemplaire. 22,57 g. Petits défauts du flan. *Ex HSA 2554.* *Très Beau* 750

*110 - Un autre exemplaire. 22,27 g. Marqué 792 à l'encre de chine au droit. *Ex HSA 2552.* *Beau* 400

*111 4 patards (vlieger), 1536, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,86 g. *Ex HSA 426.* *Très Beau* 75

*112 - Un autre exemplaire. 6,10 g. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 2300.* *presque Très Beau* 50

*113 4 patards (vlieger), 1537, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,05 g. *Ex HSA 2301.* *Très Beau* 75

*114 4 patards (vlieger), 1539, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 6,14 g. *Ex HSA 2302.* *Très Beau* 75

*115 4 patards (vlieger), 1540, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 6,00 g. *Ex HSA 428.* *Très Beau* 75

*116 4 patards (vlieger), 1541, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 6,12 g. *Ex HSA 2304.* *Très Beau* 75

*117 4 patards (vlieger), 1542, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,72 g. *Ex HSA 9816.* *presque Très Beau* 50

*118 4 patards (vlieger), 1544, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,94 g. *Ex HSA 9817.* *Beau à Très Beau* 50

*119 4 patards (vlieger), 1545, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,86 g. *Ex HSA 2305.* *Très Beau* 75

*120 4 patards (vlieger), 1546, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 6,08 g. *Ex HSA 2306.* *Très Beau* 75

*121 4 patards (vlieger), 1548, Anvers. Ponctuation par points. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1b; W. 672. 5,90 g. *Ex HSA 2307.* *Très Beau* 75

*122 4 patards (vlieger), 1551, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1b; W. 672. 6,07 g. *Ex HSA 9814.* *Beau à Très Beau* 50

123 lot de 7 vliegers frappés à Anvers, 1536, 1537 (2), 1539, 1540 (2), 155[ ]. G.H. 189-1. *Beau à Très Beau* 200

*124 4 patards (vlieger), s.d. (1540-1556), Maastricht. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-2c; W. 673 var. 5,84 g. Très Rare. *Ex HSA 9818.* *Très Beau* 200

*125 - Un autre exemplaire. 5,82 g. Fêlure du flan. *Ex HSA 18415.* *Beau à Très Beau* 100

*126 réal d'argent (3 patards), s.d. (1521-1545), Anvers. D/ Ecu impérial couronné. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, posé sur une croix fleuronnée. G.H. 190-1; W. 674. 3,03 g. Avec ROMA IMP Z HISPA REX et VIRTVT- COTR. Double frappe. Belle patine. *Ex HSA 2295.* *Très Beau à Superbe* 100

*127 - Un autre exemplaire. 3,04 g. Avec ROMA IMP Z HISPAR REX et VIRTVT- COTR. Belle patine. *Ex HSA 9811.* *Très Beau* 100

*128 - Un autre exemplaire. 3,06 g. Avec ROM IM Z HISPA REX et VIRTVT- COTR. Belle patine. *Ex HSA 1321.* *Très Beau* 100

*129 - Un autre exemplaire. 2,95 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX et VIRTVT- COTR. Belle patine. *Ex HSA 9821.* *Très Beau* 100

*130 - Un autre exemplaire. 2,99 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX et VIRTVT- COTR. Léger défaut de flan. Belle patine. *Ex HSA 9807.* *Très Beau* 75

*131 - Un autre exemplaire. 3,05 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX et VIRTVT COTR. *Ex HSA 9808.* *Très Beau* 75

*132 - Un autre exemplaire. 3,11 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX et VIRTVT- COTR. Petite fêlure. Belle patine. *Ex HSA 9809.* *Très Beau* 75

*133 - Un autre exemplaire. 3,08 g. Avec ROMA IMP Z HISPAR REX et VIRTVTE- COTRA. *Ex HSA 9810.* *Très Beau* 75

*134 - Un autre exemplaire. 2,96 g. Avec RO IMP et HISPA REX et VIRTVT- COTR. *Ex HSA 9812.* *Très Beau* 75

*135 - Un autre exemplaire. 3,01 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX et VIRTVT- COTR. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Ex HSA 9822.* *Très Beau* 60

*136 - Un autre exemplaire. 3,02 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX et COTR TVOS. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Ex HSA 9823.* *Très Beau* 60

*137 - Un autre exemplaire. 2,95 g. Avec ROM IMP Z HISPA REX au droit. *Ex HSA 2294.* *Beau à Très Beau* 50

138 lot de 11 p.: réal d'argent, s.d., Anvers (3); demi-réal, s.d., Anvers (6) et Maastricht (2). G.H. 190-1, 191-1, 191-2. *Beau à Très Beau* 250

*139 patard, s.d. (1521-1556), Anvers. D/ Croix longue et ornée, portant l'écusson impérial. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, entre deux croix de Bourgogne. G.H. 192-1a; W. 679. 3,03 g. *Ex HSA 9948.* *Très Beau à Superbe* 75

140 lot de 12 patards frappés à Anvers, s.d. (1521-1556). G.H. 192-1. *Beau à Très Beau* 150

*141 gros, s.d. (1542-1556), Anvers. Avec la légende du droit répétée au revers. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, une main en coeur. G.H. 193-1b; W. 683. 1,44 g. *Ex HSA 9951.* *Beau* 40

*142 gros, s.d. (1549-1556), Maastricht. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, une étoile en coeur. G.H. 193-2; W. 685. 1,37 g. Rare. *Ex HSA 9950.* *Beau* 50

143 lot de 4 p.: gros, Anvers, 1542-1556 (3, avec double légende de droit); quart de gros, Anvers, 1521-1556. G.H. 193-1b, 194-1. *Beau* 100

*144 quart de gros, s.d. (1521-1556), Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne. KAROL en début de légende. R/ Croix pattée cantonnée de deux couronnes et deux lis. G.H. 194-1b; W. 688 var. 0,66 g. *Ex HSA 9959.* *Beau à Très Beau* 40

*145 quart de gros, s.d. (1521-1556), Anvers. Ponctuation par points. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne. CAROLVS en début de légende. R/ Croix pattée cantonnée de deux couronnes et deux lis. G.H. 194-1c; W. 688. 0,80 g. Rare. *Ex HSA 9958.* *Beau à Très Beau* 50

*146 courte (double mite), 1543, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,54 g. Beau portrait. *Ex HSA 9398.* *Très Beau à Superbe* 75

*147 - Un autre exemplaire. 1,69 g. Petite tache de vert-de-gris au revers. *Ex HSA 9393.* *Très Beau* 50

*148 courte, 1544, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,81 g. *Ex HSA 9395.* *Très Beau* 50

*149 courte, 1546, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,66 g. Légères traces de corrosion au revers. *Ex HSA 9402.* *Très Beau* 50

*150 courte, 1547, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,79 g. *Ex HSA 9404.* *Très Beau* 50

*151 courte, 1548, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,81 g. *Ex HSA 9407.* *Très Beau* 50

152 lot de 26 p.: double mite au K, Anvers, 1524-1529; 25 courtes frappées à Anvers, 1543, 1544, 1545 (3), 1546, 1547 (3), 1549 (4), 1551 (2), 1554, 1555 (2), 1556 (4), indéterminées (3). G.H. 196-1, 198-1. *Beau à Très Beau* 400

153 lot de 6 courtes frappées à Maastricht, 1549 (3), 1550, 1554, 1556. G.H. 198-2. *Beau* 100

*154 double mite de Brabant, s.d. (1521-1536), Anvers. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. R/

Croix pattée chargée d'un écusson de Louvain. G.H. 199-1; W. 691. 0,85 g. Rare. *Ex HSA 9956.*
Beau à Très Beau 40

*155 **Philippe II (1555-1598).** réal d'or, s.d. (1557-1560), Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. Légende du droit débutant à 1h. D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 206-1a; Delm. 109; W. 696. 5,32 g. Avec PHS· D: G· et DVX BRAB. *Ex HSA 9280.* *Très Beau* 1.000

*156 - Un autre exemplaire. 5,27 g. Avec PHS· D: G· et DVX· BRAB·. Griffe au droit et légère trace de pliure. *Ex HSA 9279.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*157 - Un autre exemplaire. 5,09 g. Avec PHS· D: G: et DVX· BRAB au droit. Beau portrait. *Ex HSA 9278.*
Très Beau 1.000

*158 - Un autre exemplaire. 5,29 g. Avec PHS: D: G· et DVX· BRAB· au droit. *Ex HSA 16870.* *Très Beau* 750

*159 réal d'or, s.d.·(1558-1560), Maastricht. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 206-2a; Delm. 119; W. 697; *CNM* 2.07.1. 5,23 g. Très Rare. Petit coup sur la tranche. *Ex HSA 1236.* *Très Beau* 2.000

En fin de légende au revers, l'étoile servant de différent d'atelier est clairement regravée dans le coin sur une main. Un coin d'Anvers a donc été modifié et réutilisé pour cette émission de Maastricht.

*160 écu Philippe, 1557, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHILIPPVS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1b; Delm. 11; W. 709 var. 33,93 g. Rare. Griffe au droit. Belle patine. *Ex HSA 2407.* *Très Beau* 300

A partir de 1557, une nouvelle grosse monnaie d'argent fut frappée pour remplacer le florin Karolus d'argent: le demi-réal, bientôt appelé daldre Philippus (*Philipsdaalder*) ou écu Philippe à cause du buste royal figurant au droit. Le cours du demi-réal d'or était à ce moment 35 sous et la masse de l'écu Philippe (34,27 g) bien plus élevée que celle du florin Karolus d'argent (22,85 g). Les subdivisions de l'écu Philippe furent introduites en 1562 pour remplacer les pièces de quatre patards, les patards et les gros de billon qui ne formaient plus la base des monnaies d'argent dont le cours en patards (sous) variait. Désormais, une série complète de huit valeurs allait du réal au 40e d'écu Philippe. En 1581, le cours de l'écu Philippe était passé à 50 patards soit une hausse de près de 43% depuis 1557.

*161 écu Philippe, 1557, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1c; Delm. 12; W. 710. 33,53 g. La légende du revers n'est pas interrompue. Beau portrait. *Ex HSA 2410.*
Très Beau 300

*162 - Un autre exemplaire. 34,11 g. Avec DOMINVS MI-CHI ADIVTOR au revers. *Ex HSA 2411.* *Très Beau* 300

*163 - Un autre exemplaire. 33,74 g. Avec DOMINVS MIC-HI ADIVTOR. Fines griffes. *Ex HSA 2408.*
presque Très Beau 200

164 - Un autre exemplaire. 32,42 g. La légende du revers n'est pas interrompue. *Ex HSA 2409.* *Beau* 75

*165 écu Philippe, 1558, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHILIPPVS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1b; Delm. 11; W. 709 var. 33,97 g. Fines griffes. *Ex HSA 2415.* *presque Très Beau* 200

*166 - Un autre exemplaire. 32,17 g. *Ex HSA 2414.* *Beau à Très Beau* 150

167 - Un autre exemplaire. 33,79 g. Corrodé. *Ex HSA 2416.* *Beau* 50

*168 écu Philippe, 1558, Maastricht. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHILIPPVS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-2a; Delm. 19; W. -; *CNM* 2.07.7. 31,94 g. *Ex HSA 18447.* *Beau à Très Beau* 150

*169 - Un autre exemplaire. 30,93 g. Rogné. *Ex HSA 18448.* *Très Beau* 150

*170 écu Philippe, 1558, Maastricht. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHS· dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-2c; Delm. 21; W. 714; *CNM* 2.07.9. 33,45 g. Petites taches de vert-de-gris au droit. *Ex HSA 2413.*
Beau à Très Beau 150

*171 gigot de billon (6 mites), s.d. (1556-1560), Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné. G.H. 227-1a; W. 745. 0,91 g. Très Rare. Flan court. *Ex HSA 27763.* *Très Beau à Superbe* 200

*172 réal d'or, s.d. (1560-1577), Anvers. Sans le titre de roi d'Angleterre. Légende du droit débutant à 7h. D/ B. cuirassé et couronné à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 206-1d; Delm. 112; W. 699. 5,24 g. Petites taches. *Ex HSA 16869.* *Très Beau* 750

*173 demi-réal d'or, s.d. (1560-1573), Anvers. Avec main sous le buste. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 207-1b; Delm. 113; W. 701. 3,46 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. *Ex HSA 10728.* *Très Beau à Superbe* 500

*174 - Un autre exemplaire. 3,44 g. Avec DVX· BR. *Ex HSA 10733.* *Très Beau* 400

*175 - Un autre exemplaire. 3,46 g. Avec DVX· BRA·. *Ex HSA 10725.* *Très Beau* 400

*176 - Un autre exemplaire. 3,48 g. Avec DVX· BRA·. *Ex HSA 10730.* *Très Beau* 400

*177 - Un autre exemplaire. 3,39 g. Avec DVX· BRA. *Ex HSA 10732.* *Très Beau* 400

*178 - Un autre exemplaire. 3,39 g. Avec DVX· BRA. *Ex HSA 10723.* *Très Beau* 350

*179 - Un autre exemplaire. 3,37 g. Avec DVX· BR·. *Ex HSA 10724.* *Très Beau* 350

*180 - Un autre exemplaire. 3,48 g. Avec DVX· BR. *Ex HSA 10729.* *Très Beau* 350

*181 - Un autre exemplaire. 3,42 g. Avec DVX· BRA·. *Ex HSA 10726.* *presque Très Beau* 300

*182 demi-réal d'or, s.d. (1560-1573), Anvers. Avec main en fin de légende. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 207-1b var.; Delm. 113 var.; W. 702. 3,19 g. Rare. *Ex HSA 10734.* *Très Beau* 600

*183 demi-réal d'or, s.d. (1560-1573), Anvers. Avec main inversée sous le buste. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 207-1b var.; Delm. 113 var.; W. 701 var. 3,37 g. Très Rare. Fines fêlures. *Ex HSA 10731.* *presque Très Beau* 600

*184 demi-réal d'or, s.d. (1560-1573), Anvers. Sans marque d'atelier. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. -; Delm. -; W. -; De Mey 470B. 3,50 g. Très Rare. *Ex HSA 10727.* *Très Beau* 1.000

*185 demi-réal d'or, s.d. (1560-1567 et 1580-1585), Maastricht. Avec étoile au droit et au revers. D/ · DOMINVS: MICHI: ADIVTOR· B. cuir. à d. R/ PHS· D: G· HISP Z REX· DVX· BRA Ecu couronné. G.H. 207-2a; Delm. 121; W. 703; *CNM* 2.07.03. 3,48 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 10736.* *Très Beau* 1.500

*186 demi-réal d'or, s.d. (1560-1567 et 1580-1585), Maastricht. Avec étoile sous le buste. D/ ·DOMINVS· MICHI· ADIVTOR· B. cuir. à d. R/ PHS· D· G· HISP· Z· REX· DVX· BR Ecu couronné. G.H. 207-2b; Delm. 121; W. 704; *CNM* 2.07.03. 3,44 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 10735.* *Très Beau* 1.500

*187 couronne d'or, s.d. (1560-1576), Anvers. D/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et de deux briquets. R/ Ecu couronné, accosté de P-P. G.H. 209-1a; Delm. 116; W. 706. 3,37 g. *Ex HSA 16868.* *presque Très Beau* 750

*188 - Un autre exemplaire. 3,38 g. Griffes et petits coups. *Ex HSA 9275.* *Très Beau* 500

*189 écu Philippe, 1561, Anvers. D/ B. cuir. à g. PHILIPPVS en début de légende et main séparant la date. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1e; Delm. 14; W. -. 33,76 g. Légère corrosion sur la tranche. *Ex HSA 2417.* *Très Beau* 200

*190 - Un autre exemplaire. 33,96 g. *Ex HSA 2418.* *Très Beau* 200

*191 - Un autre exemplaire. 34,15 g. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 18441.* *Très Beau* 200

*192 écu Philippe, 1562, Anvers. D/ B. cuir. à d. PHS· dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1f; Delm. 15; W. 712. 33,95 g. Rare. *Ex HSA 2419.* *Très Beau* 250

*193 demi-écu Philippe, 1562, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 16,39 g. Rare. *Ex HSA 2431.* *Beau* 75

*194 demi-écu Philippe, 1563, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 16,47 g. Rare. *Ex HSA 2421.* *Beau à Très Beau* 100

*195 demi-écu Philippe, 1566, Anvers. D/ B. cuir. à g., sous la date. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1b; Delm. 52; W. 720. 17,09 g. Patine foncée. *Ex HSA 2420.* *Très Beau* 150

*196 demi-écu Philippe, 1564, Maastricht. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-2a; Delm. 54; W. 721; *CNM* 2.07.14. 17,03 g. Coup au droit. *Ex HSA 18449.* *Très Beau* 200

*197 - Un autre exemplaire. 16,70 g. Trace de bélière. *Ex HSA 1459.* *Beau à Très Beau* 100

*198 cinquième d'écu Philippe, 1563, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,77 g. *Ex HSA 18463.* *Très Beau* 50

*199 cinquième d'écu Philippe, 1564, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,70 g. *Ex HSA 9868.* *Très Beau* 50

*200 cinquième d'écu Philippe, 1565, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,78 g. *Ex HSA 18474.* *presque Superbe* 100

*201 - Un autre exemplaire. 6,28 g. *Ex HSA 57.2051.* *Très Beau* 50

*202 cinquième d'écu Philippe, 1566, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,82 g. Avec DVX· B· en fin de légende. *Ex HSA 18472.* *Très Beau à Superbe* 75

*203 - Un autre exemplaire. 6,32 g. Avec DVX· BR en fin de légende. Belle patine. *Ex HSA 18467.* *Très Beau* 50

*204 - Un autre exemplaire. 6,74 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. *Ex HSA 57.2052.* *Très Beau* 50

*205 - Un autre exemplaire. 6,52 g. Avec DVX· BR en fin de légende. *Ex HSA 57.2054.* *Très Beau* 50

*206 cinquième d'écu Philippe, 1567, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 790. 6,76 g. Belle patine. *Ex HSA 57.2056.* *Très Beau à Superbe* 100

*207 cinquième d'écu Philippe, 1567, Maastricht. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-2b; W. 726; *CNM* 2.07.17. 6,75 g. Rare. *Ex HSA 57.2062.* *Beau à Très Beau* 150

*208 dixième d'écu Philippe, 1562, Maastricht. D/ B. cuir. à d. Etoile en fin de légende. R/ Croix de Bourgogne couronnée. G.H. 213-2a var.; W. -. 2,99 g. Très Rare. *Ex HSA 57.2063.* *Beau* 150

*209 vingtième d'écu Philippe, s.d. (1565-1567), Anvers. Premier type. D/ Croix cantonnée de deux briquets et de deux chiffres X. R/ Ecu couronné, entouré du collier de Toison d'or. G.H. 214-1; W. 731. 1,55 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 27761.* *Très Beau* 500

*210 gigot de billon (6 mites), s.d. (1560-1572), Anvers. Sans le titre de roi d'Angleterre. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné. G.H. 227-1b; W. 746. 0,59 g. Rare. *Ex HSA 27764.* *Beau/Très Beau* 75

*211 - Un autre exemplaire. 0,55 g. *Ex HSA 27765.* *Beau à Très Beau* 75

*212 florin d'or de Bourgogne, 1567, Anvers. D/ DOMINVS MIH-I ADIVTOR Saint André deb. de f., t. à g., ten. sa croix et les Evangiles. R/ PHS D G HISP- Z REX DVX B Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 239-1; Delm. 117; W. 707. 3,24 g. Rare. *Ex HSA 9271.* *Très Beau* 600

Les possessions de la maison d'Autriche-Bourgogne avaient été réunies à l'Empire en 1548 sous le nom de Cercle de Bourgogne. L'empereur avait ensuite à plusieurs reprises tenté d'unifier le système monétaire de l'empire. Il parvint à ses fins en 1566, à la diète d'Augsbourg. S'y conformant, Philippe II procéda en 1567 à la réforme de son monnayage dans les Pays-Bas et ordonna la frappe de florins et d'écus dits "de Bourgogne", devant courir respectivement pour 34 et 32 sols. Pour le florin d'or, on reprit la représentation de saint André, abandonnée depuis le règne de Philippe le Beau. De plus, le grand écu royal de Philippe II, aux armes d'Espagne, fut remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne. La frappe de ces nouveaux types fut abandonnée dès 1571 pour reprendre la frappe des écus Philippe.

*213 florin d'or de Bourgogne, 1569, Anvers. D/ Saint André deb. de f., t. à g., ten. sa croix et les Evangiles. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 239-1; Delm. 117; W. 707. 3,20 g. Rare. Avec MIH-I ADIVTOR au droit et DVX BR au revers. Petit coup sur la tranche. *Ex HSA 9273.* *Beau à Très Beau* 400

*214 - Un autre exemplaire. 2,70 g. Avec MIHI- ADIVTOR au droit et DVX BRA au revers. Légèrement rogné. *Ex HSA 9272.* *Beau à Très Beau* 400

*215 florin d'or de Bourgogne, 1570, Anvers. D/ Saint André deb. de f., t. à g., ten. sa croix et les Evangiles. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 239-1; Delm. 117; W. 707. 3,20 g. Rare. Fine fêlure. *Ex HSA 10737.* *Beau à Très Beau* 400

*216 écu de Bourgogne, 1567, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 240-1; Delm. 90; W. 736. 29,30 g. Belle patine. *Ex HSA 2440.* *Très Beau* 150

*217 écu de Bourgogne, 1568, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 240-1; Delm. 90; W. 736. 29,37 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. Belle patine. *Ex HSA 2444.* *Très Beau* 150

*218 - Un autre exemplaire. 29,30 g. Avec DVX· BRA en fin de légende. Fêlure du flan. *Ex HSA 2442.* *Très Beau* 150

*219 - Un autre exemplaire. 29,16 g. Avec DVX· BRA· en de légende. *Ex HSA 2443.* *presque Très Beau* 100

*220 écu de Bourgogne, 1568, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 240-2; Delm. 91; W. 737; *CNM* 2.07.37. 28,91 g. Rare. Belle patine. *Ex HSA 1221.* *Très Beau* 400

*221 - Un autre exemplaire. 28,94 g. Défauts du flan. *Ex HSA 2445.* *Beau à Très Beau* 100

*222 écu de Bourgogne, 1569, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 240-2; Delm. 91; W. 737; *CNM* 2.07.37. 26,89 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 9887.* *Très Beau* 300

*223 demi-écu de Bourgogne, 1567, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 241-1; Delm. 97; W. 738. 14,62 g. Flan large. *Ex HSA 1220.* *Très Beau* 150

*224 - Un autre exemplaire. 14,52 g. Défaut de flan sur la tranche. *Ex HSA 18543.* *presque Très Beau* 100

*225 demi-écu de Bourgogne, 1568, Anvers. D/ Croix de Bourgogne chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 241-1; Delm. 97; W. 738. 14,68 g. *Ex HSA 1232.* *Très Beau* 100

*226 - Un autre exemplaire. 14,67 g. *Ex HSA 2441.* *Beau à Très Beau* 75

*227 demi-écu de Bourgogne, 1569, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 241-1; Delm. 97; W. 738. 14,56 g. *Ex HSA 2464.* *Très Beau* 125

*228 - Un autre exemplaire. 14,50 g. *Ex HSA 57.2135.* *presque Très Beau* 100

*229 - Un autre exemplaire. 14,39 g. *Ex HSA 21894.* *Beau à Très Beau* 100

*230 - Un autre exemplaire. 13,49 g. *Ex HSA 57.2134.* *Beau à Très Beau* 100

*231 demi-écu de Bourgogne, 1570, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 241-1; Delm. 97; W. 738. 14,63 g. *Ex HSA 18544.* *Très Beau* 125

*232 - Un autre exemplaire. 14,33 g. Belle patine. *Ex HSA 57.2136.* *Très Beau* 125

*233 - Un autre exemplaire. 14,54 g. *Ex HSA 57.2137.* *Très Beau* 125

*234 - Un autre exemplaire. 14,47 g. *Ex HSA 57.2138.* *Beau à Très Beau* 100

*235 quart d'écu de Bourgogne, 1568, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 242-1; Delm. 104; W. 740. 7,10 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 57.2139.* *Très Beau* 500

*236 écu Philippe, 1572, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17; W. 713. 34,21 g. Flan large. *Ex HSA 2423.* *Très Beau* 250

237 - Un autre exemplaire. 32,04 g. Corrodé. *Ex HSA 2424.* *Beau* 50

*238 écu Philippe, 1573, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17; W. 713. 34,38 g. *Ex HSA 2427.* *Très Beau* 200

*239 - Un autre exemplaire. 27,98 g. Rogné. *Ex HSA 2426.* *presque Très Beau* 100

*240 écu Philippe, 1574, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17; W. 713. 34,06 g. *Ex HSA 2428.* *Très Beau* 200

*241 - Un autre exemplaire. 34,18 g. Craquelures du flan. *Ex HSA 2429.* *presque Très Beau* 150

*242 écu Philippe, 1575, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17; W. 713. 34,09 g. *Ex HSA 1253.* *Très Beau à Superbe* 250

*243 - Un autre exemplaire. 34,36 g. *Ex HSA 2432.* *Beau à Très Beau* 100

*244 écu Philippe, 1576, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17; W. 713. 33,76 g. *Ex HSA 2433.* *Très Beau* 200

*245 - Un autre exemplaire. 34,02 g. Fêlure du flan. *Ex HSA 2434.* *presque Très Beau* 100

*246 écu Philippe, 1576, Bruxelles. B dans le champ au droit et main dans le millésime. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-3a; Delm. 25; W. 718. 33,45 g. Très Rare. Petit éclat dans le champ. *Ex HSA 2435.* *presque Superbe* 1.500

Cet écu Philippe hybride témoigne de l'activité de l'atelier de Bruxelles, rouvert en 1576, plus d'un siècle après son abandon en 1437 (il fonctionna de façon éphémère en 1489). La frappe de 52.242 écus y est attestée entre le 24 octobre 1576 et le 25 janvier 1577. Dans un premier temps, des coins de l'atelier d'Anvers furent utilisés, dans lesquels le B initial de l'atelier fut regravé dans le champ du droit, derrière le buste. Ensuite, des coins spécifiques furent taillés, présentant le B dans le millésime. Seuls quelques exemplaires de ce type sont connus, pour 1576 et 1577. L'atelier de Bruxelles travailla à nouveau à la fin du règne de Philippe II, en 1592. On y frappa des écus au buste tourné à droite, toujours avec la lettre B dans le millésime.

*247 demi-écu Philippe, 1571, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 16,82 g. *Ex HSA 2422.* *Très Beau* 150

248 demi-écu Philippe, 1573, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 13,86 g. Rare. Rogné. *Ex HSA 2425.* *Beau* 50

*249 cinquième d'écu Philippe, 1571, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,78 g. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 18475.* *Superbe* 150

*250 - Un autre exemplaire. 6,80 g. Légère double frappe. *Ex HSA 18465.* *Très Beau* 50

*251 - Un autre exemplaire. 6,19 g. *Ex HSA 18476.* *Très Beau* 50

*252 - Un autre exemplaire. 6,37 g. *Ex HSA 57.2057.* *Très Beau* 50

*253 cinquième d'écu Philippe, 1572, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,73 g. Taches. *Ex HSA 18480.* *Très Beau* 50

*254 - Un autre exemplaire. 6,73 g. *Ex HSA 18482.* *Très Beau* 50

*255 - Un autre exemplaire. 6,76 g. *Ex HSA 18485.* *Très Beau* 50

*256 cinquième d'écu Philippe, 1576, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,55 g. Fines griffes. *Ex HSA 57.2059.* *Très Beau* 50

*257 dixième d'écu Philippe, 1571, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Croix de Bourgogne couronnée. G.H. 213-1b; W. 729. 3,37 g. *Ex HSA 18493.* *Très Beau à Superbe* 75

*258 dixième d'écu Philippe, 1571, Maastricht. D/ B. cuir. à d. R/ Croix de Bourgogne couronnée. G.H. 213-2b; W. 730; *CNM* 2.07.20. 3,20 g. *Ex HSA 26487.* *presque Très Beau* 50

*259 dixième d'écu Philippe, 1572, Maastricht. D/ B. cuir. à d. R/ Croix de Bourgogne couronnée. G.H. 213-2b; W. 730; *CNM* 2.07.20. 3,33 g. Fines griffes. *Ex HSA 26488.* *Très Beau* 60

*260 vingtième d'écu Philippe, 1571, Maastricht. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-2a; W. 735; *CNM* 2.07.21. 3,30 g. Rare. *Ex HSA 26475.* *Très Beau à Superbe* 150

*261 vingtième d'écu Philippe, 1576, Maastricht. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-2a; W. 735; *CNM* 2.07.21. 3,21 g. Rare. *Ex HSA 26471.* *Très Beau* 75

*262 - Un autre exemplaire. 3,24 g. *Ex HSA 9968.* *presque Très Beau* 75

*263 double courte, s.d. (1571-1578). Frappée avec deux coins de revers. D/ Ecu couronné, posé sur une croix. R/ Ecu couronné, posé sur une croix. G.H. 230; W. 757. De la plus haute rareté. *Très Beau* 150

*264 courte (1/6 liard), s.d. (1571-1578), Anvers. D/ B. cour. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 231-1; W. 756. 1,14 g. *Ex HSA 9860.* *Très Beau* 40

*265 courte (1/6 liard), s.d. (1571-1577), Maastricht. D/ B. couronné à d. entre deux rangées de deux points. R/ Ecu couronné. G.H. 231-2; W. 755; *CNM* 2.07.36. 1,73 g. *Ex HSA 3358.* *Très Beau* 50

*266 - Un autre exemplaire. 1,87 g. *Ex HSA 3363.* *Très Beau* 50

*267 - Un autre exemplaire. 1,95 g. Avec une seule rangée de deux points à g. du buste. *Ex HSA 27437.* *Très Beau* 50

268 lot de 14 p.: cinquième d'écu Philippe, Anvers, 1564 (3), 1566 (7), 1571, 1572 (3). G.H. 212-1b. *Beau à Très Beau* 400

269 lot de 12 p.: dixième d'écu Philippe, Anvers, 1565, 1571 (7 dont 1 trouée), 1572 (4). G.H. 213-1b. *Beau à Très Beau* 200

270 lot de 9 p. frappées à Maastricht: dixième d'écu Philippe, 1571 (2) et 1572 (5); vingtième d'écu Philippe, 1571 (2). G.H. 213-2b, 215-2a. *Beau* 250

271 lot de 18 p.: vingtième d'écu Philippe, Anvers, 1571 (2), 1574, 1576 (2), 1586, 1593 (2), 1594 (5), 1597 (3); double patard, Anvers, 1593 (2). G.H. 215-1, 218-1. *Beau à Très Beau* 250

272 lot de 27 p.: courte, 1557-1567 (5); double courte, 1571-1578, Anvers (4) et Maastricht (6); courte, 1571-1578, Anvers (4) et Maastricht (8). G.H. 229, 230-1, 230-2, 231-1, 231-2. *Beau* 150

*273 **Les Etats en révolte (1577-1581)**, écu des Etats, 1578, Anvers. D/ Le roi à mi-corps à g., couronné et cuirassé, ten. un grand sceptre. R/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 245-1; Delm. 110; W. 762. 30,07 g. Rare. *Ex HSA 18395.* *Très Beau* 750

Après la Furie espagnole et la Pacification de Gand, tous les Pays-Bas se trouvaient réunis dans leur opposition au gouvernement espagnol. En 1577 et 1578, les Etats généraux firent frapper des doubles et simples florins des Etats ainsi que des écus, demis et quarts d'écus des Etats au buste et à la titulature de Philippe II car la personne du roi n'était pas attaquée directement mais bien le régime espagnol. L'écu royal fut cependant remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne de Philippe le Beau et Charles Quint. La légende PACE ET IVSTITIA exprimait clairement la revendication des Etats. Pour la première fois, la valeur en sous fut inscrite sur les monnaies d'argent à partir du demi-écu, soit 16-S, 8-S, 4-S et 1-S. L'écu des Etats fut en effet émis à 32 sous qui était le cours des daldres d'empire, des écus de Bourgogne et des daldres au lion hollandais (les "leeuwendaalders" émis à un cours forcé en 1575 par les Etats de Hollande pour financer les dépenses militaires contre l'Espagne). La monnaie des Etats s'opposait cependant totalement à la politique monétaire royale qui visait surtout la stabilité du pied de la monnaie. Le contenu d'argent fin de l'écu des Etats (22,85 g) était de 16 % inférieur à celui de l'écu de Bourgogne (26,24 g). La différence entre ce cours forcé de 32 sous et la valeur intrinsèque permettait en partie le financement de l'effort de guerre contre les troupes espagnoles.

*274 - Un autre exemplaire. 28,02 g. Griffes au droit. Petite fêlure. *Ex HSA 2477.* *Très Beau* 500

*275 demi-écu des Etats, 1577, Anvers. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-1; Delm. 118; W. 764. 15,13 g. Flan large. *Ex HSA 9896.* *Très Beau à Superbe* 500

*276 - Un autre exemplaire. 15,30 g. Craquelure du flan. *Ex HSA 21893.* *Beau à Très Beau* 200

*277 demi-écu des Etats, 1578, Anvers. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-1; Delm. 118; W. 764. 13,03 g. Rare. *Ex HSA 18542.* *presque Très Beau* 300

*278 demi-écu des Etats, 1577, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-3b; Delm. 120; W. 765. 13,67 g. Frappe faible. Belle patine. *Ex HSA 9897.* *Beau à Très Beau* 250

*279 quart d'écu des Etats, 1577, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 8-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 247-3b; Delm. 129; W. 771. 7,43 g. Très Rare. Avec DVX· BRA· en fin de légende. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 9895.* *Très Beau* 600

*280 - Un autre exemplaire. 7,22 g. Avec DVX· BRA en fin de légende. Coup au droit. *Ex HSA 9894.* *Très Beau* 500

*281 - Un autre exemplaire. 7,17 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. Taches. *Ex HSA 9882.* *Beau à Très Beau* 400

*282 - Un autre exemplaire. 7,57 g. Avec DVX· BRA en fin de légende. Taches. *Ex HSA 18459.* *Beau à Très Beau* 300

*283 patard des Etats, 1577, Maastricht. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entre I-S. R/ Croix de saint André fleuronnée. G.H. 250-2; W. 778; *CNM* 2.07.44. 2,10 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 9970.* *Très Beau à Superbe* 75

*284 - Un autre exemplaire. 2,06 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. Tache au revers. *Ex HSA 9971.* *Très Beau* 50

*285 - Un autre exemplaire. 1,91 g. Avec DVX· BR· en fin de légende. *Ex HSA 9973.* *Très Beau* 50

*286 - Un autre exemplaire. 2,13 g. Avec DVX BRA en fin de légende. *Ex HSA 9974.* *Très Beau* 50

*287 patard des Etats, 1577, Bruxelles. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entre I-S. R/ Croix de saint André fleuronnée. G.H. 250-3; W. 777. 2,06 g. Rare. *Ex HSA 57.2068.* *Beau à Très Beau* 75

*288 - Un autre exemplaire. 1,66 g. *Ex HSA 9969.* *Beau* 50

*289 liard des Etats, s.d. (1578-1580), Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 252-1; W. 783. 6,78 g. *Ex HSA 9883.* *Très Beau* 40

*290 gigot des Etats, s.d. (1578-1580), Anvers. D/ Ecu couronné, dans un cartouche. R/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or. La main à g. de la couronne. G.H. 253-1; W. 785. 3,30 g. *Ex HSA 10021.* *Très Beau* 40

291 lot de 21 p.: patard des Etats, 1577, Maastricht et Bruxelles; liard, s.d. (1578-1580), Anvers (14); gigot, s.d. (1578-1580), Anvers (4); vingtième d'écu Philippe, 1580, Anvers (rare). G.H. 215-1, 250-1, 250-2, 252-1 , 253-1. *Beau à Très Beau* 250

*292 couronne d'or, 1580, Anvers. Frappée sous l'autorité des Etats de Brabant. D/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et de deux briquets. R/ Ecu couronné, accosté de P-P. G.H. 209-1b; Delm. 124; W. 787. 3,39 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 1237.* *Très Beau à Superbe* 1.500

Le monnayage des Etats ne rencontra pas le succès escompté. Etant émis à un cours forcé, il équivalait à un impôt sur le numéraire. De plus, en raison de son titre affaibli, sa circulation fut interdite dans les territoires d'Empire. La plus grande confusion s'installa dans la circulation des espèces monétaires dans les Pays-Bas. En décembre 1579, l'archiduc Matthias et le prince d'Orange, en accord avec les Etats, ordonnèrent la reprise de la frappe des monnaies aux anciens types de Philippe II: couronne d'or et écu Philippe, qui furent frappés en 1580 et 1581 jusqu'à la proclamation de la déchéance de Philippe II, le 26 juillet 1581.

*293 couronne d'or, 1581, Anvers. Seulement 640 p. frappées sous l'autorité des Etats de Brabant. D/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et de deux briquets. R/ Ecu couronné, accosté de P-P. G.H. 209-1b; Delm. 124; W. 787. 3,40 g. De la plus haute rareté. Petites taches. *Ex HSA 10748.* *Superbe* 3.000

*294 écu Philippe, 1580, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17a; W. 788. 31,55 g. Très Rare. *Ex HSA 26446.* *presque Très Beau* 500

*295 écu Philippe, 1581, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17a; W. 788. 33,88 g. Très Rare. Petits défauts du flan. *Ex HSA 26447.* *presque Très Beau* 400

*296 demi-écu Philippe, 1580, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 789. 17,05 g. Très Rare. *Ex HSA 26439.* *Très Beau* 500

*297 demi-écu Philippe, 1581, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 789. 17,14 g. Très Rare. Craquelures du flan et petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 26440.* *presque Très Beau* 350

*298 cinquième d'écu Philippe, 1580, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 790. 6,58 g. Rare. Fines griffes. Belle patine. *Ex HSA 18486.* *Très Beau* 150

*299 **François d'Alençon, duc d'Anjou (1581-1584)**, demi-écu, 1582, Anvers. D/ B. cuirassé à d., avec une large fraise. R/ AETERNVM MEDITANS DECVS 1582 Ecu écartelé de Brabant-France sous une couronne, accosté des lettres F-F. W. 796; Delm. 226a. 17,02 g. Très Rare. *Ex HSA 9900.* *Très Beau* 1.000

En août 1580, cherchant à gagner l'alliance de la France, les Etats généraux offrirent la souveraineté des Pays-Bas au duc d'Anjou, frère cadet d'Henri III, qui s'empressa de l'accepter. La déchéance de Philippe II fut solennellement proclamée à La Haye l'année suivante, le 26 juillet 1581. Après avoir tenté en vain d'obtenir la main de la reine Elisabeth d'Angleterre, il fut inauguré comme duc de Brabant puis comme comte de Flandre en février et juillet 1582, mais les provinces du Nord refusèrent de le reconnaître. Son monnayage était constitué de couronnes d'or et de demi-écus d'argent, frappés sur le même pied que les monnaies au titre de Philippe II frappées sous l'autorité des Etats. Malgré des débuts prometteurs, François d'Alençon se rendit rapidement impopulaire en raison de son caractère orgueilleux (la légende de ses monnaies, *aspirant à la gloire éternelle*, en témoigne) et de sa volonté évidente de transformer sa souveraineté contrôlée par les Etats en pouvoir absolu. La ville de Gand cessa de le reconnaître dès 1582. En janvier 1583, les troupes françaises tentèrent de s'emparer par surprise des principales places fortes de Flandre et de Brabant mais elles furent repoussées. Les Etats et le duc d'Anjou ne purent se réconcilier alors qu'Alexandre Farnèse prenait place après place. Jugeant la situation sans espoir, Alençon quitta définitivement les Pays-Bas en juin 1583 et mourut l'année suivante à Château-Thierry, à l'âge de 28 ans.

*300 **Les Etats de Brabant (1584-1585)**, demi-écu Robustus, 1584, Anvers. D/ CONFORTARE ET ESTO ROBVSTVS Guerrier antique deb. de f., t. à d., brandissant son glaive, devant le lion brabançon. R/ MONETA DVCATVS BRABANTIAE 1584 Ecu de Brabant couronné, entre deux B couronnés. W. 803; Delm. 230. 13,29 g. Très Rare. *Ex HSA 9898.* *Très Beau* 1.000

Après la fuite du duc d'Anjou, les Etats de Brabant et de Flandre reprirent les rênes du pouvoir sans reconnaître de nouveau prince. La frappe de nouvelles monnaies d'or et d'argent fut décidée: lion et demi-lion d'or, écus et demi-écus en argent appelés "Robustus" d'après la fin de leur légende. Ces pièces furent frappées dans l'atelier d'Anvers alors que la ville était assiégée par Alexandre Farnèse. Elle capitula le 17 août 1585, après un siège de plus d'un an et une résistance héroïque dirigée par Marnix de Sainte-Aldegonde. Sa chute marqua le complet rétablissement de l'autorité espagnole dans les Pays-Bas méridionaux. Pour prendre la ville, Alexandre Farnèse dut fermer l'Escaut par un immense pont de bateaux que les assiégés tentèrent en vain de briser.

*301 **Maastricht assiégée par Alexandre Farnèse**, 1 patard, émission du 28 avril 1579. D/ Epée dressée au-dessus de l'écu de la ville, entre PRO- IVS/TAE- CAV/SAE- DEFE/NSI-ONE/ 15-79. R/ TRAIEC/TO AB HIS/PANIS OB/SESSO. Indication de la valeur I à l'exergue. W. 818; Mailliet 76, 13; v.G. 148; *CNM* 2.33.2. 2,87 g. *Ex HSA 1454.* *Très Beau* 100

*302 **Philippe II (1555-1598), restauré**, couronne d'or, 1586, Anvers. D/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et de deux briquets. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, accosté de P-P. G.H. 209-1c; Delm. 136; W. 831. 3,43 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 9276.* *Très Beau à Superbe* 2.000

Habile diplomate et chef de guerre, Alexandre Farnèse parvint à exploiter les dissensions des révoltés pour traiter avec les provinces catholiques puis pour reconquérir le Brabant et la Flandre. La prise d'Anvers, en 1585, après un siège de plus d'un an, marqua le complet rétablissement de l'autorité espagnole dans les Pays-Bas méridionaux. Seule la ville d'Ostende refusa de se soumettre. Le duc de Parme ordonna aussitôt de reprendre à Anvers l'émission du numéraire de Philippe II, principalement l'écu Philippe et ses subdivisions. Quelques monnaies d'or furent aussi frappées, dont cette couronne d'or. Toutes sont extrêmement rares.

*303 daldre frappé en poids fort, s.d. (après 1586), sans différent d'atelier (Anvers). D/ B. couronné et cuir. à d., portant le bijou de la Toison d'or. R/ Grand écu couronné, avec écusson de Portugal en surtout, entouré du collier de la Toison d'or. Delm. 88; W. 832. 60,59 g. Très Rare. *Ex HSA 18453.* *presque Très Beau* 2.000

*304 écu Philippe, 1586, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,21 g. Belle patine. *Ex HSA 18442.* *Très Beau* 200

*305 - Un autre exemplaire. 34,15 g. *Ex HSA 9889.* *Très Beau* 200

*306 écu Philippe, 1587, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,24 g. Taches au droit. *Ex HSA 26448.* *Très Beau* 150

*307 écu Philippe, 1588, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,07 g. Belle patine. *Ex HSA 26449.* *Très Beau* 200

*308 - Un autre exemplaire. 33,93 g. Frappe faible. Belle patine. *Ex HSA 18443.* *Très Beau* 150

*309 - Un autre exemplaire. 33,78 g. *Ex HSA 18451.* *presque Très Beau* 150

*310 écu Philippe, 1589, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,22 g. Petites taches. *Ex HSA 26450.* *Très Beau* 200

*311 - Un autre exemplaire. 34,04 g. Taches. *Ex HSA 18450.* *Très Beau* 200

*312 - Un autre exemplaire. 34,15 g. Frappe faible au droit. *Ex HSA 2437.* *Beau à Très Beau* 100

*313 écu Philippe, 1590, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,09 g. *Ex HSA 26451.* *Très Beau* 150

*314 - Un autre exemplaire. 33,90 g. *Ex HSA 2439.* *Très Beau* 150

*315 écu Philippe, 1591, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 33,34 g. Marqué 30 à l'encre de chine au droit. *Ex HSA 2438.* *Très Beau* 200

*316 - Un autre exemplaire. 34,03 g. Taches. *Ex HSA 18454.* *Très Beau* 200

*317 écu Philippe, 1591. Faux d'époque (?) sans marque d'atelier. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. 31,10 g. Très Rare. Griffe au revers. *Ex HSA 9899.* *Beau à Très Beau* 150

*318 écu Philippe, 1592, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,15 g. Rare. Taches de corrosion. Belle patine. *Ex HSA 26452.* *Très Beau* 150

*319 écu Philippe, 1592, Bruxelles. B dans la date. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-3b; Delm. 27; W. 886. 33,93 g. Rare. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 18439.* *Très Beau* 500

*320 - Un autre exemplaire. 33,67 g. *Ex HSA 18440.* *Beau à Très Beau* 300

*321 demi-écu Philippe, 1586, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1c; Delm. 53; W. 834. 16,57 g. *Ex HSA 26441.* *Beau à Très Beau* 150

*322 demi-écu Philippe, 1588, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1c; Delm. 53; W. 834. 16,73 g. Fines griffes dans le champ. *Ex HSA 21879.* *Très Beau* 150

*323 - Un autre exemplaire. 17,00 g. *Ex HSA 26442.* *presque Très Beau* 150

*324 demi-écu Philippe, 1589, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1c; Delm. 53; W. 834. 17,10 g. Fine fêlure. Belle patine. *Ex HSA 26443.* *Très Beau à Superbe* 400

*325 demi-écu Philippe, 1590, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1c; Delm. 53; W. 834. 16,68 g. Marqué 327 à l'encre de Chine au revers. *Ex HSA 57.2047.* *Très Beau* 150

*326 demi-écu Philippe, 1592, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-3b; Delm. 57; W. 887. 16,85 g. Très Rare. Marqué 328 à l'encre de Chine au revers. *Ex HSA 57.2048.* *Beau à Très Beau* 400

*327 cinquième d'écu Philippe, 1587, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1c; W. 835. 6,77 g. Marqué 329 à l'encre de Chine au droit. Flan large. *Ex HSA 57.2060.* *Très Beau à Superbe* 100

*328 cinquième d'écu Philippe, 1590, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1c; W. 835. 6,45 g. Marqué 330 à l'encre de Chine au droit. *Ex HSA 57.2061.* *Beau à Très Beau* 50

*329 dixième d'écu Philippe, 1590, Anvers. Avec buste à gauche. D/ B. cuir. à g. R/ Croix de Bourgogne couronnée. G.H. 213-1c; W. 837; De Mey 488 (hors cote, 3 exemplaires répertoriés). 3,09 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 586.* *Très Beau* 250

*330 - Un autre exemplaire. 3,05 g. Fines griffes. *Ex HSA 9876.* *Très Beau* 200

*331 vingtième d'écu Philippe, 1587, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-1; W. 838. 2,85 g. Griffe au droit. *Ex HSA 18498.* *Très Beau* 40

*332 vingtième d'écu Philippe, 1593, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-1; W. 838. 3,35 g. *Ex HSA 18500.* *Très Beau à Superbe* 60

*333 - Un autre exemplaire. 3,24 g. *Ex HSA 57.2073.* *Très Beau* 40

*334 - Un autre exemplaire. 3,13 g. *Ex HSA 18499.* *Très Beau* 40

*335 vingtième d'écu Philippe, 1594, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-1; W. 838. 3,39 g. Marqué 337 à l'encre de Chine au revers. *Ex HSA 57.2070.* *Très Beau* 40

*336 vingtième d'écu Philippe, 1597, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-1; W. 838. 3,36 g. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 57.2072.* *Très Beau/Superbe* 75

*337 vingtième d'écu Philippe, 1597, Maastricht. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-2c; W. 853; *CNM* 2.07.22 (hors cote). 3,24 g. Très Rare. *Ex HSA 8556.* *Très Beau* 150

*338 double patard, 1593, Anvers. D/ Croix cantonnée de deux lions et deux couronnes, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 219-1; W. 841. 3,13 g. *Ex HSA 9962.* *presque Très Beau* 50

*339 liard, 1587, Anvers. D/ B. couronné et cuir. à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-1; W. 842. 5,17 g. Rare. *Ex HSA 9839.* *Très Beau* 75

*340 liard, 1583, Maastricht. Frappé en laiton. D/ B. couronné et cuir. à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-2; W. 858; *CNM* 2.07.28. 4,61 g. *Ex HSA 9836.* *presque Très Beau* 50

*341 liard, 1589, Bois-le-Duc. D/ B. couronné et cuir. à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-4b; W. 873; *CNM* 2.08.10. 4,29 g. Rare. *Ex HSA 3350.* *presque Très Beau* 50

*342 liard, 1593, Bois-le-Duc. D/ B. couronné et cuir. à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-4b; W. 875; *CNM* 2.08.10. 4,29 g. *Ex HSA 18526.* *Très Beau* 50

*343 - Un autre exemplaire. 4,88 g. *Ex HSA 9855.* *Beau à Très Beau* 40

344 lot de 25 liards: Anvers, 1587; Maastricht, 1580, 1582, 1583, 1586 (3), 1587, 1588, 1589 (2), 1590 (2), 1591 (2), 1592 (2), 1593 (3); Bois-le-Duc, 1581, 1591 (2), 1593 (2). G.H. 232-1, 232-2, 232-4a, 232-4b. *Beau à Très Beau* 400

*345 gigot (duit), 1587, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 233-1; W. 843. 2,58 g. Taches de vert-de-gris. *Ex HSA 9830.* *Très Beau* 40

*346 gigot (duit), 1590, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 233-1; W. 843. 2,50 g. Rare. *Ex HSA 9832.* *presque Très Beau* 40

*347 gigot (duit), 1580, Maastricht. D/ B. cuir. à g., sans annelets dans le champ. R/ Ecu couronné. G.H. 233-2; W. 859 var.; *CNM* 2.07.29. 2,09 g. Rare. *Ex HSA 22051.* *Très Beau* 100

*348 - Un autre exemplaire. 2,14 g. Légères traces de corrosion. *Ex HSA 9835.* *Beau à Très Beau* 50

*349 gigot (duit), 1593, Maastricht. D/ B. cuir. à g. Deux annelets dans le champ. R/ Ecu couronné. G.H. 233-2; W. 859; *CNM* 2.07.29. 2,31 g. *Ex HSA 9846.* *Très Beau* 50

*350 gigot (duit), 1594, Maastricht. D/ B. cuir. à g. Trois annelets dans le champ. R/ Ecu couronné. G.H. 233-2; W. 862; *CNM* 2.07.29. 2,59 g. Rare. *Ex HSA 9861.* *Très Beau* 75

*351 gigot (duit), 1596, Maastricht. D/ B. cuir. à g., sans annelets dans le champ. R/ Ecu couronné. G.H. 233-2; W. 861; *CNM* 2.07.29. 2,31 g. *Ex HSA 9848.* *Très Beau* 50

*352 gigot (duit), 1581, Bois-le-Duc. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné, entre 8-1. G.H. 233-4; W. 876-877; *CNM* 2.08.11. 2,84 g. Rare. Avec arbre en début de légende au revers. *Ex HSA 8538.* *Très Beau* 100

Suite à la prise de Maastricht par Farnèse, Bois-le-Duc fut la première ville à abandonner le parti des Etats et à se soumettre au prince de Parme. Dès février 1580, Farnèse décida d'y ouvrir un nouvel atelier monétaire pour y frapper le numéraire royal. La production débuta le 10 mai 1581.

*353 - Un autre exemplaire. 1,72 g. Avec arbre en fin de légende. *Ex HSA 8553.* *presque Très Beau* 75

*354 gigot, 1593, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne couronnée, accostée de la date. R/ Ecu couronné. B en fin de légende. G.H. 234-3; W. 888. 2,71 g. Rare. *Ex HSA 3519.* *Très Beau* 75

*355 - Un autre exemplaire. 2,80 g. *Ex HSA 9858.* *presque Très Beau* 60

356 lot de 32 gigots: Anvers, 1587 (3), 1596 (4), 1597 (5), 1598 (3); Maastricht, 1580, 1583, 1584, 1589, 1596 (3), 1597 (3); Bruxelles, 1593 (2); Bois-le-Duc, 1581 (2), 1597 (2), 1598. G.H. 233-1, 233-2, 233-4a, 233-4b, 233-4c, 234-1, 234-2, 234-3. *Beau à Très Beau* 250

*357 maille (4 mites), 1593, Bruxelles. D/ B. cuir. et couronné du roi à d. B dans la date. R/ Ecu couronné, posé sur une croix. G.H. 235-3; W. 889. 1,66 g. Rare. *Ex HSA 3364.* *presque Très Beau* 75

*358 demi-gigot (3 mites), 1581, Bois-le-Duc. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu de Brabant couronné, entre 8-1. G.H. 236-4; W. 883; *CNM* 2.08.14 (hors cote). 1,01 g. Très Rare. Double frappe. *Ex HSA 9853.* *Beau à Très Beau* 50

*359 **Albert et Isabelle (1598-1621)**, jeton, 1599. Joyeuse Entrée des archiducs à Louvain. D/ B. des archiducs f. à f. A l'ex., AVSPICIIS. R/ Dans une couronne: MVNIFI/CENTIA/ P P. Dugn. 3476; van Loon I, 522, 3. 2,60 g. AR, 21 mm. *Ex HSA 2480.* *presque Très Beau* 50

*360 double ducat, s.d. (1600-1611), Anvers. Avec main en début de légende. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 282-1a; Delm. 142; W. 890. 6,96 g. *Ex HSA 8535.* *Superbe* 2.000

A la fin de sa vie, Philippe II conçut le projet de rendre leur apparente souveraineté aux Pays-Bas espagnols en les cédant à sa fille Isabelle, qu'il projetait de marier à l'archiduc Ernest d'Autriche, gouverneur des Pays-Bas. Ce dernier étant décédé en 1595, il fut remplacé par son frère Albert d'Autriche, cardinal de Tolède et vice-roi du Portugal. Ayant quitté les ordres, l'archiduc Albert épousa l'infante d'Espagne en 1599, quelques mois après la mort de Philippe II. Il poursuivit la guerre contre les Provinces-Unies, sans grand succès si ce n'est la prise d'Ostende après un siège de trois ans. Une trêve de douze ans fut finalement conclue en 1609. Dès le début du règne des archiducs, le système monétaire des Pays-Bas fut entièrement réformé. Les monnaies d'or furent frappées dans le système du ducat: double ducat, tiers de ducat (ou albertin) et double tiers (ou double albertin, valant 5 florins). Quant aux monnaies d'argent, elles furent frappées jusqu'en 1603 dans le système du florin. Voir l'agrandissement sur la couverture.

*361 - Un autre exemplaire. 6,95 g. *Ex HSA 8533.* *Très Beau à Superbe* 1.250

*362 double ducat, s.d. (1600-1611), Anvers. Avec main et croisette en début de légende. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 282-1b; Delm. 142 var.; W. 890 var. 6,98 g. Très Rare. Beaux portraits. *Ex HSA 8534.* *Très Beau à Superbe* 2.000

*363 essai en argent du double albertin, 1600, Anvers. D/ (main) ALBERTVS ET ELISABET DEI GRATIA B. affrontés des archiducs. R/ (main) ARCHI AVST DVCES BVRG BRAB Z Croix de Bourgogne séparant la date, entre deux couronnes. G.H. -; W. -. 3,38 g. De la plus haute rareté. Belle patine. *Ex HSA 10007.* *Superbe* 1.500

Type inédit et intrigant. Il s'agit sans doute d'un projet pour le double albertin en or dont l'émission fut décidée par l'ordonnance du 16 novembre 1599, laquelle prévoyait la frappe d'un denier d'or valant 5 florins, soit les deux tiers du double ducat, qui présenterait d'un côté les effigies non couronnées des archiducs et de l'autre leur écu (de Witte p. 11). Cette ordonnance ne fut pas exécutée puisque la frappe du double albertin ne débuta que le 15 mai 1600, au type de l'écu couronné entouré du collier de la Toison d'or au droit et de la croix de Bourgogne au revers (G.H. 282). Cette frappe d'essai fait en quelque sorte le lien entre le type prévu par l'ordonnance de 1599 et le type retenu en 1600.

*364 double albertin, 1600, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-1; Delm. 145; W. 892. 5,13 g. *Ex HSA 8517.* *Très Beau* 400

*365 double albertin, 1601, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-1; Delm. 145; W. 892. 5,12 g. *Ex HSA 8526.* *Très Beau à Superbe* 500

*366 - Un autre exemplaire. 5,14 g. *Ex HSA 8524.* *Très Beau* 400

*367 double albertin, 1602, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-1; Delm. 145; W. 892. 5,14 g. *Ex HSA 8529.* *Très Beau à Superbe* 500

*368 - Un autre exemplaire. 5,09 g. *Ex HSA 8527.* *Très Beau* 400

*369 - Un autre exemplaire. 5,11 g. *Ex HSA 8528.* *Très Beau* 400

*370 double albertin, 1603, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-1; Delm. 145; W. 892. 5,14 g. *Ex HSA 8530.* *presque Superbe* 500

*371 double albertin, 1609, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-1; Delm. 145; W. 892. 5,15 g. Rare. *Ex HSA 8532.* *Superbe* 600

*372 - Un autre exemplaire. 5,12 g. *Ex HSA 8531.* *Très Beau* 400

*373 double albertin, 1600, Maastricht. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-2; Delm. 163; W. 963; *CNM* 2.07.46. 5,01 g. Rare. Défaut de flan. *Ex HSA 8516.* *Très Beau* 500

*374 double albertin, 1601, Bruxelles. Différent: B en fin de légende au revers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-3; Delm. 153; W. 937. 5,04 g. Très Rare. Fines griffes. *Ex HSA 8525.* *Très Beau* 1.000

*375 albertin, 1600, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 285-1; Delm. 146; W. 893. 2,84 g. *Ex HSA 10772.* *Très Beau* 350

*376 - Un autre exemplaire. 2,89 g. *Ex HSA 8519.* *Très Beau* 350

*377 - Un autre exemplaire. 2,84 g. *Ex HSA 8521.* *Très Beau* 300

*378 - Un autre exemplaire. 2,85 g. Fêlure du flan. *Ex HSA 8522.* *Très Beau* 200

*379 - Un autre exemplaire. 2,84 g. Trou rebouché. *Ex HSA 8520.* *Beau à Très Beau* 150

*380 albertin, 1600, Maastricht. Avec étoile et croisette au revers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 285-2b; Delm. 164 var.; W. 965 var.; *CNM* 2.07.47 var. 2,86 g. Rare. *Ex HSA 8523.* *Très Beau* 500

*381 - Un autre exemplaire. 2,77 g. Fine fêlure. *Ex HSA 8518.* *presque Très Beau* 350

*382 double florin, 1601 (sur 1600), Anvers. Piéfort en argent. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 286-1a (note); Delm. 231a; W. 899 (note). 60,54 g. De la plus haute rareté. Coups sur la tranche. Marqué 371 à l'encre de Chine au droit. *Ex HSA 57.2075.* *Très Beau* 3.000

*383 double florin d'argent, 1600, Maastricht. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 286-2a; Delm. 233; W. 967; *CNM* 2.07.49. 27,30 g. Très Rare. Flan large. *Ex HSA 9992.* *Très Beau* 2.500

*384 - Un autre exemplaire. 27,12 g. Les bustes plus petits. Au droit, l'étoile entre deux points. Tache au revers. *Ex HSA 1224.* *Très Beau* 2.500

*385 florin d'argent, 1599, Anvers. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 287-1; Delm. 235; W. 901. 13,10 g. Rare. *Ex HSA 18608.* *presque Très Beau* 300

*386 florin d'argent, 1600, Anvers. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 287-1; Delm. 235; W. 901. 13,33 g. Très Rare. *Ex HSA 18609.* *Beau à Très Beau* 400

*387 demi-florin, 1600, Anvers. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 288-1a (cet exemplaire); Delm. 241 (cet exemplaire); W. -. 6,38 g. De la plus haute rareté. *Ex HSA 18610.* *Très bien conservé/Beau* 500

*388 demi-florin (10 sols), 1601, Bruxelles. D/ B. affrontés des archiducs sous une couronne. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. En dessous, X. G.H. 288-3; Delm. 243; W. 945. 8,19 g. *Ex HSA 10008.* *presque Très Beau* 200

*389 stoter (huitième de florin), 1600, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée, cantonnée de deux lions et de deux couronnes. G.H. 290-1; W. 903. 3,26 g. Rare. *Ex HSA 18626.* *Très Beau* 100

*390 triple réal, 1605, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à g. R/ Ecu parti d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 292-1; Delm. 245; W. 906. 8,94 g. *Ex HSA 18612.* *Beau à Très Beau* 150

A partir de 1603, les monnaies d'argent furent frappées dans le système du réal, valant un quart de florin. Des triples réaux, réaux, demis et quarts de réaux furent émis jusqu'en 1611, avant une nouvelle réforme monétaire.

*391 triple réal, 1607, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à g. R/ Ecu parti d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 292-1; Delm. 245; W. 906. 8,93 g. Rare. Marqué 352 à l'encre de Chine au droit. *Ex HSA 1001.2.48.* *Très Beau* 250

*392 triple réal, 1608, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à g. R/ Ecu parti d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 292-1; Delm. 245; W. 906. 8,93 g. Coups sur la tranche. Patine foncée. *Ex HSA 57.2079.* *Très Beau* 200

*393 - Un autre exemplaire. 8,77 g. *Ex HSA 18613.* *Beau à Très Beau* 150

*394 - Un autre exemplaire. 8,91 g. Deux marques à l'encre de Chine au droit. *Ex HSA 57.2078.* *Beau à Très Beau* 150

*395 réal d'argent (5 patards), s.d. (1603-1607), Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne, entre les initiales A-E. G.H. 293-1; W. 908. 3,07 g. Belle patine. *Ex HSA 18624.* *Très Beau à Superbe* 100

*396 - Un autre exemplaire. 2,83 g. Fines griffes au revers. Belle patine. *Ex HSA 9985.* *Très Beau* 75

*397 - Un autre exemplaire. 2,86 g. Nettoyé. *Ex HSA 57.2077.* *Très Beau* 50

*398 demi-réal, 1607, Anvers. D/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, posé sur une croix de Bourgogne, accosté de la date. R/ Briquet couronné, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 294-1a; W. 909. 3,21 g. Très Rare. *Ex HSA 9986.* *presque Très Beau* 200

*399 quart de réal, 1604, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Briquet couronné, orné du bijou de la Toison d'or, accosté de la date. G.H. 295-1; W. 911. 1,65 g. *Ex HSA 18645.* *Beau à Très Beau* 50

*400 - Un autre exemplaire. 1,52 g. *Ex HSA 18646.* *Beau à Très Beau* 50

*401 quart de réal, 1607 (?), Bois-le-Duc. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Briquet couronné, orné du bijou de la Toison d'or, accosté de la date. G.H. 295-4 (non répertorié); W. 978 var.; *CNM* -. 1,71 g. De la plus haute rareté. *Ex HSA 18647.* *presque Très Beau* 500

Type répertorié uniquement pour 1609 dans l'atelier de Bois-le-Duc. La frappe est faible au niveau du dernier chiffre de la date mais il semble bien que ce soit un 7.

*402 liard (oord), 1602, Bois-le-Duc. D/ Ecu des archiducs couronné. R/ Ecu de Bois-le-Duc sous la date. G.H. 297-4; W. 990; *CNM* 2.08.20. 2,93 g. *Ex HSA 454.* *presque Très Beau* 50

*403 liard (oord), 1603, Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 4,15 g. *Ex HSA 472.* *presque Très Beau* 50

*404 liard (oord), 1604 (4 inversé), Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 3,68 g. Rare. *Ex HSA 473.* *Très Beau* 75

*405 liard (oord), 1606, Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 4,83 g. *Ex HSA 474.* *Très Beau* 50

*406 liard (oord), 1608, Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 4,12 g. *Ex HSA 477.* *Très Beau* 50

*407 liard (oord), 1611, Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 3,57 g. *Ex HSA 465.* *presque Très Beau* 50

*408 liard (oord), 1613, Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 4,12 g. *Ex HSA 18577.* *Très Beau* 50

*409 liard (oord), 1614, Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix de Bourgogne avec l'écu de Maastricht, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 298-2; W. 972; *CNM* 2.07.56. 3,84 g. *Ex HSA 10027.* *Très Beau* 50

*410 liard (oord), s.d. (1616), Maastricht. D/ Ecu couronné. R/ Briquet couronné entre les écus d'Autriche, Bourgogne et Brabant. G.H. 296-2; W. 973; *CNM* 2.07.57. 3,06 g. Rare. *Ex HSA 470.* *Très Beau* 100

411 lot de 12 liards frappés à Maastricht, 1603, 1607 (2), 1608, 1611 (3), 1612, 1613, 1614 (3). G.H. 298-2. *Beau à Très Beau* 150

*412 gigot (duit), 1608, Anvers. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne entre la date, sous une couronne. G.H. 300-1; W. 932. 1,80 g. *Ex HSA 10034.* *Très Beau* 40

*413 gigot (duit), 1616, Maastricht. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne entre la date, sous une couronne. G.H. 300-2; W. 975; *CNM* 2.07.59. 1,80 g. Rare. *Ex HSA 460.* *Très Beau* 100

*414 gigot (duit), 1618, Maastricht. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne entre la date, sous une couronne. G.H. 300-2; W. 975; *CNM* 2.07.59. 2,02 g. Rare. *Beau à Très Beau* 50

*415 gigot (duit), 1619, Maastricht. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne entre la date, sous une couronne. G.H. 300-2; W. 975; *CNM* 2.07.59. 1,94 g. Rare. *Ex HSA 462.* *Beau à Très Beau* 50

*416 gigot (duit), 1603, Bois-le-Duc. D/ Ecu couronné. R/ Ecu de Bois-le-Duc sous la date. G.H. 301-4; W. 993; *CNM* 2.08.22. 1,92 g. Avec DVCE[ ]AB au revers. *Ex HSA 444.* *Très Beau* 50

*417 - Un autre exemplaire. 2,06 g. Avec DVC· BVR· ET· BR· au revers. *Ex HSA 439.* *Très Beau* 50

*418 gigot (duit), 1615, Bois-le-Duc. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. G.H. 300-4; W. 994; *CNM* 2.08.36. 1,80 g. *Ex HSA 436.* *Très Beau* 50

*419 gigot (duit), 1616, Bois-le-Duc. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. G.H. 300-4; W. 994; *CNM* 2.08.36. 1,49 g. *Ex HSA 437.* *Très Beau* 50

*420 gigot (duit), s.d. (1602-1610), Maastricht. D/ Ecu couronné entre deux étoiles. R/ Croix fleuronnée avec l'écusson de Maastricht en coeur. G.H. 302-2; W. 974; *CNM* 2.07.58. 1,68 g. Très Rare. *Ex HSA 458.* *Très Beau* 100

*421 - Un autre exemplaire. 2,10 g. *Ex HSA 459.* *Beau à Très Beau* 50

*422 denier, 1607, Anvers. D/ Monogramme AE couronné, entre la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, sur la croix de Bourgogne. G.H. 303-1; W. 935. 1,21 g. Rare. *Ex HSA 18575.* *Très Beau* 75

*423 double souverain, 1619, Bruxelles. Seulement 438 p. frappées du 25 novembre 1618 au 23 octobre 1619. D/ Les archiducs trônant de f., Albert ten. une épée et Isabelle ten. un sceptre. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 304-3b; Delm. 156; W. 938. 10,78 g. De la plus haute rareté. Légères traces de monture. *Ex HSA 1291.* *Très Beau à Superbe* 2.500

Après la conclusion de la Trêve de Douze Ans, les archiducs s'attachèrent à relever le pays, dévasté par trente années de guerre et vidé d'une partie de sa population. De nombreuses mesures furent prises pour restaurer l'ordre et la sécurité, relever les finances et relancer le commerce. Le système monétaire fut aussi entièrement remanié, afin de pourvoir les Pays-Bas d'une monnaie stable. Ce nouveau monnayage fut maintenu dans les grandes lignes jusqu'au milieu du 18e siècle. Il était basé sur le souverain d'or (valant 6 florins ou 120 sols) et le souverain d'argent, rapidement appelé patagon (valant 48 sols). Une nouvelle monnaie d'argent fut créée en 1618, le ducaton, valant un demi-souverain d'or (60 sols). Quatre ducatons valaient donc cinq patagons.

*424 ducaton, 1618, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 309-1; Delm. 248; W. 928. 32,35 g. *Ex HSA 1256.* *Très Beau* 300

*425 - Un autre exemplaire. 32,01 g. *Ex HSA 18598.* *presque Très Beau* 250

*426 - Un autre exemplaire. 31,88 g. Défaut du flan. *Ex HSA 3489.* *presque Très Beau* 150

*427 - Un autre exemplaire. 32,09 g. Trace d'emporte-pièce au droit. *Ex HSA 57.2081.* *Beau à Très Beau* 200

*428 ducaton, 1619, Anvers. Piéfort de poids double. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 309-1; Delm. 248a. 63,07 g. Très Rare. Deux coups au revers. *Ex HSA 18600.* *Très Beau à Superbe* 2.000

*429 ducaton, 1619, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 309-1; Delm. 248; W. 928. 31,83 g. Petite fêlure du flan. *Ex HSA 18599.* *Très Beau* 300

*430 - Un autre exemplaire. 32,20 g. Frappe faible. *Ex HSA 3491.* *Très Beau* 250

*431 - Un autre exemplaire. 32,46 g. *Ex HSA 1257.* *Beau à Très Beau* 200

*432 - Un autre exemplaire. 32,13 g. *Ex HSA 3490.* *Beau* 125

*433 demi-ducaton, 1618, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 310-1; Delm. 252; W. 929. 16,07 g. Rare. Taches au revers. *Ex HSA 57.2082.* *presque Très Beau* 300

*434 - Un autre exemplaire. 15,67 g. *Ex HSA 18601.* *Beau à Très Beau* 200

*435 demi-ducaton, 1619, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 310-1; Delm. 252; W. 929. 16,07 g. Flan large. *Ex HSA 18602.* *Très Beau* 400

*436 - Un autre exemplaire. 16,10 g. *Ex HSA 18603.* *Très Beau* 300

*437 - Un autre exemplaire. 15,67 g. *Ex HSA 57.2083.* *Beau à Très Beau* 200

*438 - Un autre exemplaire. 13,39 g. Rogné. *Ex HSA 18604.* *Beau à Très Beau* 150

*439 - Un autre exemplaire. 15,80 g. Fêlure du flan. *Ex HSA 18605.* *Beau à Très Beau* 150

*440 demi-ducaton, 1620, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 310-1 (non répertorié); Delm. 252 (non répertorié); W. -; Landrain, *RBN* (2002), 133, 7. 16,18 g. De la plus haute rareté. *Ex HSA 18606.* *Très Beau* 1.000

*441 demi-ducaton, 1618, Bruxelles. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 310-3; Delm. 253; W. 962. 16,07 g. Très Rare. *Ex HSA 18607.* *Très Beau* 500

*442 patagon, s.d. (1612-1621), Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-1a; Delm. 254; W. 912. 27,82 g. Belle patine. *Ex HSA 57.2084.* *Très Beau* 75

*443 - Un autre exemplaire. 27,65 g. *Ex HSA 3492.* *Très Beau* 75

444 - Un autre exemplaire. 27,54 g. *Ex HSA 18617.* *presque Très Beau* 50

*445 patagon, 1616, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-1b; Delm. 254; W. 913. 27,69 g. Flan large et régulier. *Ex HSA 57.2086.* *Très Beau* 100

446 - Un autre exemplaire. 27,21 g. *Ex HSA 18614.* *Beau à Très Beau* 50

*447 patagon, 1619, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-1b; Delm. 254; W. 913. 26,96 g. *Ex HSA 57.2087.* *Très Beau* 75

*448 patagon, 16[ ], Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-1b; Delm. 254; W. 913. 28,03 g. Tache au droit. *Ex HSA 9991.* *Très Beau* 75

*449 patagon, s.d. (1612-1621), Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-3a; Delm. 256; W. 947. 27,91 g. *Ex HSA 1231.* *Très Beau* 75

450 - Un autre exemplaire. 27,44 g. *Ex HSA 18616.* *presque Très Beau* 50

*451 patagon, 1617, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-3b; Delm. 256; W. 948. 27,93 g. *Ex HSA 26466.* *Très Beau* 75

*452 patagon, 1619, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-3b; Delm. 256; W. 948. 27,86 g. *Ex HSA 18618.* *presque Très Beau* 75

*453 demi-patagon, s.d. (1612-1621), Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 312-1a; Delm. 261; W. 914. 13,89 g. Flan large et régulier. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 1260.* *Très Beau à Superbe* 200

*454 - Un autre exemplaire. 13,95 g. *Ex HSA 57.2090.* *Beau à Très Beau* 50

*455 demi-patagon, 1616, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 312-1b; Delm. 261; W. 915. 13,65 g. Rare. *Ex HSA 57.2091.* *Beau à Très Beau* 75

*456 - Un autre exemplaire. 13,85 g. *Ex HSA 18619.* *Beau à Très Beau* 75

*457 demi-patagon, 1617, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 312-1b; Delm. 261; W. 915. 13,79 g. Rare. *Ex HSA 18620.* *Beau à Très Beau* 75

*458 quart de patagon, s.d., Anvers. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 313-1a; Delm. 268; W. 916. 6,86 g. *Ex HSA 9988.* *Très Beau* 50

*459 quart de patagon, s.d., Bois-le-Duc. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 313-4a; Delm. 270; W. 983; *CNM* 2.08.29. 6,85 g. Petits défauts de flan. *Ex HSA 435.* *Très Beau* 100

*460 quart de patagon, 1617, Bois-le-Duc. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 313-4b; Delm. 270; W. 984; *CNM* 2.08.30. 6,91 g. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 434.* *Très Beau à Superbe* 200

*461 escalin au paon, 1620, Bruxelles. D/ Paon faisant la roue, les ailes éployées, avec l'écu d'Autriche-Bourgogne sur la poitrine. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 314-3b; W. 954. 4,83 g. *Ex HSA 18629.* *presque Très Beau* 50

*462 escalin au paon, 1617, Bois-le-Duc. D/ Paon faisant la roue, les ailes éployées, avec l'écu d'Autriche-Bourgogne sur la poitrine. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 314-4; W. 985; *CNM* 2.08.31. 5,00 g. Rare. *Ex HSA 18627.* *Beau à Très Beau* 75

463 lot de 17 escalins au paon, Anvers et Bruxelles, s.d., 1620-1621. G.H. 314-1, 314-3. *Très bien conservé et Beau* 200

*464 triple patard, 1616 (ou 1618), Bois-le-Duc. D/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 315-4; W. 986; *CNM* 2.08.32. 2,11 g. *Ex HSA 9979.* *presque Très Beau* 60

*465 triple patard, 1621, Bois-le-Duc. D/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 315-4; W. 986; *CNM* 2.08.32. 2,42 g. *Ex HSA 9983.* *Beau à Très Beau* 50

*466 demi-patard, 1614, Anvers. D/ Croix avec le monogramme AE en coeur, dans un quadrilobe. R/ Armes des archiducs en plein champ. G.H. 317-1b; W. 926. 0,79 g. Rare. Légèrement ébréché. *Ex HSA 18641.* *Très Beau* 50

*467 demi-patard, 1616, Anvers. D/ Croix avec le monogramme AE en coeur, dans un quadrilobe. R/ Armes des archiducs en plein champ. G.H. 317-1b; W. 926. 0,99 g. Très Rare. *Ex HSA 18640.* *Très Beau* 100

*468 demi-patard, 1614, Bruxelles. D/ Croix avec le monogramme AE en coeur, dans un quadrilobe. R/ Armes des archiducs en plein champ. G.H. 317-3a; W. 957. 1,08 g. Rare. *Ex HSA 18642.* *Très Beau* 100

*469 demi-patard, 1618, Bruxelles (?). D/ Croix avec le monogramme AE en coeur, dans un quadrilobe. R/ Armes des archiducs en plein champ. G.H. 317-3b; W. 959. 0,76 g. Rare. *Ex HSA 10005.* *Très Beau* 75

470 lot de 41 p.: triple patard, Anvers et Bruxelles (32); patard (8), demi-patard (1). G.H. 314, 315, 316. *Très bien conservé et Beau* 250

*471 liard de billon, s.d. (1613-1615), Anvers. D/ Croix fleuronnée. R/ Ecu couronné. G.H. 318-1a; W. 927. 0,45 g. Très Rare. *Ex HSA 18643.* *Très Beau* 250

472 lot de 20 p.: réal, Anvers, s.d. (10); quart de réal, Anvers, 1604; patagon, Anvers, s.d. (2); Bruxelles, 1620; quart de patagon, Anvers, s.d., 1616, 1617; Bruxelles, s.d. (3). G.H. 293-1, 295-1, 311-1a, 311-3b, 313-1a, 313-11b, 313-3. *Beau à Très Beau* 300

473 lot de 49 p. de cuivre frappées à Anvers: double denier, 1606, 1607; liard, 1608, 1610 (5), 1611, s.d., Bruxelles; gigot, 1608-1619 (39). G.H. 296-2, 298-1, 299-1, 300-1. *Beau à Très Beau* 400

474 lot de 22 p. de cuivre frappées à Bois-le-Duc: liard, 1602 (8), 1607, 1609 (3); gigot, 1602 (5), 1603 (2), 1604, 1615, 1616. G.H. 297-4, 298-4, 300-4, 301-4. *Beau à Très Beau* 300

*475 **Philippe IV (1621-1665)**, double souverain, 1636, Bruxelles. Premier type. D/ B. couronné à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-3a; Delm. 175; W. 1016. 10,99 g. Très Rare. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 1247.* *Superbe* 2.500

*476 double souverain, 1639, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1b; Delm. 169; W. 997. 11,03 g. Traces de double frappe au droit. *Ex HSA 1287.* *Superbe* 1.500

*477 double souverain, 1641, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1b; Delm. 169; W. 997. 11,02 g. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 57.2234.* *Très Beau à Superbe* 1.500

*478 double souverain, 1644, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1b; Delm. 169; W. 997. 11,03 g. Rare. *Ex HSA 1241.* *Très Beau à Superbe* 1.500

*479 double souverain, 1646, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1b; Delm. 169; W. 997. 11,10 g. Rare. *Ex HSA 1240.* *presque Superbe* 2.000

*480 double souverain, 1638, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 324-3b; Delm. 177; W. 1017. 10,68 g. Rare. Traces de monture. *Ex HSA 25628.* *presque Très Beau* 750
La première année de frappe pour ce type dans l'atelier de Bruxelles.

*481 souverain (lion d'or), 1649, Anvers. D/ Lion couronné deb. à g., brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-1; Delm. 170; W. 998. 5,41 g. *Ex HSA 1288.* *presque Superbe* 600

*482 souverain (lion d'or), 1652, Bruxelles. D/ Lion couronné deb. à g., brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-3; Delm. 179; W. 1018. 5,51 g. Double frappe au revers. *Ex HSA 10781.* *Superbe/Très Beau* 600

*483 souverain (lion d'or), 1654, Bruxelles. D/ Lion couronné deb. à g., brandissant une epee, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-3; Delm. 179; W. 1018. 5,51 g. *Ex HSA 1289.* *Très Beau à Superbe* 500

*484 - Un autre exemplaire. 5,44 g. Flan large. *Ex HSA 10782.* *Très Beau à Superbe/Très Beau* 500

*485 couronne d'or, 1630, Bruxelles. D/ Croix à triple nervure, évidée et feuillue. R/ Ecu couronné, accosté de deux briquets couronnés. G.H. 326-3; Delm. 180; W. 1019. 3,40 g. Rare. *Ex HSA 1239.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*486 couronne d'or, 1633, Bruxelles. D/ Croix à triple nervure, évidée et feuillue. R/ Ecu couronné, accosté de deux briquets couronnés. G.H., *Suppl.*, 326-3; Delm. 180; W. 1019. 3,36 g. Très Rare. *Ex HSA 1244.* *Superbe* 2.000

*487 ducaton, 1633, Anvers. Premier type. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1a; Delm. 274; W. 1000. 32,47 g. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 2483.* *presque Superbe* 500

*488 ducaton, 1634, Anvers. Premier type. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1a; Delm. 274; W. 1000. 32,36 g. *Ex HSA 2484.* *Très Beau* 250

*489 ducaton, 1623, Bruxelles. Premier type. Piéfort de poids double. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-3a; Delm. 275a. 61,00 g. Extrêmement Rare. Marqué 24 à l'encre de Chine dans le champ. Patine inégale. *Ex HSA 18648.* *Très Beau* 2.000

Première émission du type dans l'atelier de Bruxelles. En tout et pour tout, on n'y frappa en 1623 que 193 ducatons, simples, doubles et triples.

*490 ducaton, 1631, Bruxelles. Premier type. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-3a; Delm. 275; W. 1020. 31,90 g. Petits défauts de flan. *Ex HSA 1282.* *Très Beau* 250

*491 ducaton, 1636, Anvers. Deuxième type. Piéfort de poids triple. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 327-1b; Delm. 284b. 96,41 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 18649.* *Très Beau* 2.000

*492 ducaton, 1636; Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,38 g. *Ex HSA 2488.* *Très Beau* 150

*493 - Un autre exemplaire. 32,06 g. *Ex HSA 2487.* *presque Très Beau* 125

*494 ducaton, 1638, Anvers. Deuxième type. Piéfort de poids double. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 327-1b; Delm. 284a. 63,78 g. Rare. Trace de bélière. *Ex HSA 2490.* *presque Très Beau* 750

*495 ducaton, 1639, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,29 g. Fêlure du flan. *Ex HSA 2491.* *Très Beau à Superbe* 150

*496 ducaton, 1640, Anvers. Deuxième type. Piéfort de poids double. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284a. 64,70 g. Très Rare. Fines griffes. Belle patine. *Ex HSA 18650.* *presque Superbe* 1.500

*497 ducaton, 1650, Anvers. Deuxième type. Piéfort de poids triple. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284b. 95,79 g. Extrêmement Rare. Petits coups. *Ex HSA 18651.* *Très Beau* 2.000

*498 ducaton, 1651, Anvers. Deuxième type. Piéfort de poids double. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284a. 64,87 g. Très Rare. Petits coups. Belle patine. *Ex HSA 18653.* *Très Beau à Superbe* 1.500

*499 ducaton, 1653, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,40 g. Frappe faible. *Ex HSA 2492.* *Très Beau* 125

*500 ducaton, 1662, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,52 g. Frappe faible. *Ex HSA 2493.* *Très Beau* 125

*501 ducaton, 1664, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,61 g. Flan large. Belle patine. *Ex HSA 1286.* *presque Très Beau* 150

*502 ducaton, 1639, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 327-3b; Delm. 285; W. 1021. 31,69 g. Rare. *Ex HSA 3482.* *presque Très Beau* 125

*503 ducaton, 1664, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-3b; Delm. 285; W. 1021. 32,13 g. *Ex HSA 2485.* *Très Beau* 150

504 - Un autre exemplaire. 32,40 g. Graffiti au droit. *Ex HSA 3483.* *Beau à Très Beau* 75

*505 demi-ducaton, 1634, Anvers. Premier type. D/ B. cuirassé à d., une grande fraise au col. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 328-1a; Delm. 279; W. 1005. 16,05 g. *Ex HSA 1228.* *Très Beau* 100

*506 demi-ducaton, 1636, Anvers. Premier type. D/ B. cuirassé à d., une grande fraise au col. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 328-1a; Delm. 279; W. 1005. 15,12 g. *Ex HSA 57.2235.* *presque Très Beau* 100

*507 demi-ducaton, 1637, Anvers. Premier type. D/ B. cuirassé à d., une grande fraise au col. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 328-1a; Delm. 279; W. 1005. 16,13 g. Rare. Petite marque dans le champ. Flan large. Belle patine. *Ex HSA 2489.* *presque Superbe* 400

*508 demi-ducaton, 1650, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 328-1b; Delm. 288; W. 1006. 15,57 g. *Ex HSA 18652.* *Beau à Très Beau* 75

*509 demi-ducaton, 1664, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 328-3b; Delm. 289; W. 1023. 15,77 g. *Ex HSA 1229.* *Très Beau* 150

*510 florin d'argent (tiers de ducaton), 1631, Bruxelles. Seulement 421 p. frappées. D/ B. cuir. à d. R/ Lion deb. de f., ten. un sceptre et une épée. Devant lui, l'écu royal couronné, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 332-3; Delm. 317; W. 1024. 11,85 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 1280.* *Beau à Très Beau* 1.500

*511 jeton, 1641, Anvers. Bureau des Finances. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Dugn. 3959. 5,57 g. AR, 31 mm. *Ex HSA 2536.* *Beau* 50

512 patagon, 1622, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,96 g. *Ex HSA 18654.* *Beau à Très Beau* 50

*513 patagon, 1623, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,93 g. Flan large. *Ex HSA 2503.* *Très Beau* 125

*514 patagon, 1624, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 28,00 g. Petites taches au revers. Belle patine. *Ex HSA 18656.* *Très Beau à Superbe* 100

*515 patagon, 1627, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 28,21 g. Flan large. *Ex HSA 2497.* *Très Beau* 125

*516 patagon, 1633, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,90 g. Petit éclat du flan sur la tranche. Belle patine. *Ex HSA 1275.* *Très Beau à Superbe* 150

*517 - Un autre exemplaire. 27,99 g. *Ex HSA 2499.* *Très Beau* 100

*518 patagon, 1635, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,93 g. *Ex HSA 2505.* *Très Beau* 100

*519 patagon, 1636, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,99 g. *Ex HSA 18657.* *Très Beau* 75

*520 patagon, 1638, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,99 g. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 1276.* *Très Beau à Superbe* 150

*521 patagon, 1652, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,82 g. *Ex HSA 2508.* *Très Beau* 100

*522 patagon, 1655, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 27,69 g. *Ex HSA 1230.* *Très Beau* 100

*523 patagon, 1626, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-2; Delm. 294; W. 1033; *CNM* 2.07.64. 27,94 g. *Ex HSA 2496.* *Très Beau* 200

*524 patagon, 1627, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-2; Delm. 294; W. 1033; *CNM* 2.07.64. 27,87 g. Taches. *Ex HSA 1270.* *presque Très Beau* 150

*525 patagon, 1629, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-2; Delm. 294; W. 1033; *CNM* 2.07.64. 28,05 g. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 1271.* *Superbe* 500

*526 patagon, 1630, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-2; Delm. 294; W. 1033; *CNM* 2.07.64. 28,09 g. Rare. Patine inégale. *Ex HSA 1272.* *Très Beau à Superbe* 300

*527 patagon, 1631, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-2; Delm. 294; W. 1033; *CNM* 2.07.64. 28,13 g. Belle patine. *Ex HSA 1274.* *Très Beau à Superbe* 300

*528 patagon, 1622, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 28,02 g. Frappe faible. *Ex HSA 2494.* *Très Beau* 75

*529 - Un autre exemplaire. 27,89 g. Marqué 1 à l'encre de Chine au revers. Belle patine. *Ex HSA 18655.* *presque Très Beau* 75

*530 patagon, 1625, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 24,65 g. Flan large. *Ex HSA 2495.* *Très Beau* 100

*531 patagon, 1629, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 27,38 g. *Ex HSA 2502.* *Très Beau* 100

*532 patagon, 1635, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 27,88 g. *Ex HSA 2504.* *Très Beau* 100

*533 patagon, 1653, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 27,90 g. Frappe faible. *Ex HSA 2509.* *Très Beau* 75

*534 patagon, 1663, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 329-3; Delm. 295; W. 1026. 28,12 g. Rare. Fêlure du flan. *Ex HSA 1285.* *Très Beau* 125

*535 demi-patagon, 1631, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-1; Delm. 301; W. 1008. 13,81 g. Petits éclats du flan. Belle patine. *Ex HSA 2498.* *Très Beau à Superbe* 150

*536 - Un autre exemplaire. 13,75 g. *Ex HSA 3487.* *Beau à Très Beau* 50

*537 demi-patagon, 1653, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-1; Delm. 301; W. 1008. 13,62 g. Flan large. *Ex HSA 1277.* *presque Très Beau* 75

*538 demi-patagon, 1655, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-3; Delm. 303; W. 1027. 13,84 g. *Ex HSA 2510.* *Beau à Très Beau* 50

*539 quart de patagon, 1645, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 331-3; Delm. 311; W. 1028. 6,93 g. *Ex HSA 2507.* *Très Beau* 50

*540 escalin, 1624, Maastricht. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et un écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-2; W. 1036; *CNM* 2.07.67. 5,21 g. Rare. *Ex HSA 1279.* *presque Très Beau* 100

*541 escalin, 1645, Bruxelles. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et un écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-3; W. 1029. 5,05 g. Nettoyé. *Ex HSA 1001.2.70.* *Très Beau* 50

542 lot de 25 escalins, Anvers, 1622, 1623, 1625 (2), 1628, 1629, 1652 (2); Bruxelles, 1622, 1623 (2), 1624, 1625, 1627, 1629 (2), 1641, 1644; atelier indéterminé, 1622 (2), 1628, 1642, 1650, 16[ ] (2). G.H. 333-1, 333-3. *Beau* 300

543 lot de 25 escalins, Anvers, 1622 (2), 1623, 1624 (2), 1650, 165[ ]; Bruxelles, 1623 (3), 1624, 1627 (2), 162[ ]; Bois-le-Duc, 1623; atelier indéterminé, 1621, 1622, 1623 (2), 1624 (2), 16[ ] (4). G.H. 333-1, 333-3, 333-4. *Très bien conservé et Beau* 250

544 lot de 25 escalins, Anvers, 1622, 1623, 1624 (3), 1628; Bruxelles, 1623 (3), 1624, 1625, 1628, 1629 (2), 1637, 16[ ]; Bois-le-Duc, 1624; atelier indéterminé, 1622, 1623, 1624, 1627, 1639, 1640, 16[ ] (2). G.H. 333-1, 333-3, 333-4. *Très bien conservé et Beau* 250

*545 patard, 1631, Bruxelles. D/ Croix terminée par des briquets, différent en coeur. R/ Ecu couronné, accosté de la date. G.H. 335-3; W. 1030. 1,73 g. Fine fêlure. *Ex HSA 10009.* *presque Très Beau* 40

*546 gigot, 1625, Maastricht. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne. R/ Ecu couronné. G.H. 338-2; W. 1038; *CNM* 2.07.69. 1,76 g. Très Rare. *Ex HSA 1278.* *Très Beau* 150

547 lot de 22 p.: demi-patagon, Bruxelles, 1632 (troué) et 1634; quart de patagon, Anvers, 1632; Bruxelles, 1627, 1628 (2), 1631, 1645 (3); liard, Anvers, 1643 (3), 1654; Bruxelles, 1626, 1643, 1647, 1648; gigot, Anvers, 1624, 1626 (3); Maastricht, 1624 (rare). G.H. 330-3, 331-1, 331-3, 336-1, 336-3, 338-1, 338-2. *Beau à Très Beau* 300

*548 **Charles II (1665-1700)**, jeton, 1666, Anvers. Inauguration en Brabant. Premier module. D/ B. à d., tête nue. R/ RENASCITVR Entre deux branches de laurier, le phénix renaissant de ses cendres et regardant le soleil. Dugn. 4219; van Loon II, 514, 1. 4,93 g. *Ex HSA 2537.* *Beau à Très Beau* 75

*549 ducaton, 1668, Bruxelles. Premier type. Piéfort de poids triple. D/ B. enfantin à d., t. nue. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-2a; Delm. 326b. 97,77 g. Extrêmement Rare. Fines griffes. Belle patine. *Ex HSA 9905.* *Très Beau à Superbe* 3.000

*550 ducaton, 1672, Anvers. Premier type. D/ B. enfantin à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-1a; Delm. 325; W. 1052. 32,31 g. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 18661.* *Très Beau* 150

*551 patagon, 1666, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-2a; Delm. 343; W. 1082. 28,06 g. Fêlure du flan. *Ex HSA 9903.* *Très Beau à Superbe* 150

*552 patagon, 1673, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-1a; Delm. 342; W. 1057. 28,17 g. *Ex HSA 9904.* *Très Beau* 100

*553 patagon, 1691, Bruxelles. Type intermédiaire, frappé avec soin. Tranche lisse. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la date, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-2b; Delm. 343 var.; W. 1084. 26,44 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 9911.* *Très Beau* 1.000

C'est sous le règne de Charles II que la frappe mécanique fut imposée dans les ateliers des Pays-Bas espagnols, malgré l'opposition du serment des monnayeurs et du maître général. Une première émission au balancier eut lieu dans l'atelier de Bruxelles en 1686-1688, on en revint ensuite à la frappe au marteau avant que l'usage du balancier ne soit définitivement imposé en 1691.

*554 patagon, 1694, Bruxelles. Nouveau type, frappé au balancier. Piéfort de poids double. Tranche cordée. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 350-2c; Delm. 350b var.; W. -. 54,95 g. Extrêmement Rare. Défaut du flan sur la tranche. *Ex HSA 9908.* *Très Beau* 2.000

*555 patagon, 1700, Anvers. Tranche cordée. D/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée du monogramme royal couronné. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-1b; Delm. 349; W. 1058. 28,12 g. Léger défaut du flan. *Ex HSA 57.5889.* *Très Beau* 200

*556 24 sols (cours du demi-patagon), s.d. (1652-1672). Contremarquée à la Toison d'or sur une 4 reales 1668 de Lima. Delm. 324. 13,40 g. Très Rare. *Ex HSA 57.6062.* *Très Beau* 400

*557 demi-patagon, 1677, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 351-2; Delm. 347; W. 1086. 13,92 g. Très Rare. *Ex HSA 2531.* *Très Beau* 200

*558 jeton, 1677, Anvers. Bureau des Finances. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne traversant le briquet. Dugn. 4378. 5,64 g. *Ex HSA 2530.* *Beau* 50

*559 **Philippe V (1700-1712)**, ducaton, 1703, Anvers. Deuxième type. Haut relief. D/ B. cuirassé à d., coiffé d'une perruque, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions et entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 365-1b; Delm. 354b; W. 1095. 32,61 g. Légèrement paillé. Frappé sur flan large. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 9915.* *presque Superbe* 750

Les émissions monétaires au nom de Philippe V ne débutèrent à Anvers qu'en 1703 et furent interrompues en juin 1706, lorsque la ville fut occupée par les armées de Charles III. On frappa d'abord un ducaton au buste dit "antique" mais son émission fut rapidement interrompue car l'effigie gravée par Roettiers *n'avoit aucune ressemblance*. Ordre fut donné au maître général des monnaies *de ne pas permettre qu'on les distribueroit, mais... qu'on les refondroit tous pour les imprimer avec la nouvelle effigie... sans permettre qu'on continue la fabrique avant que S.E. l'ayt approuvée*. D'après les commérages de l'époque, le changement de type aurait été imposé au gouvernement par Louis XIV lui-même, car le buste monétaire de son petit-fils ressemblait trop au sien (de Witte, p. 233-234).

*560 ducaton, 1703, Anvers. Deuxième type. Faible relief. D/ B. cuirassé à d., coiffé d'une perruque, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions et entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 365-1c; Delm. 354c; W. 1096. 32,29 g. Fines traces d'ajustage. *Ex HSA 18663.* *Très Beau* 300

*561 ducaton, 1704, Anvers. Deuxième type. Faible relief. D/ B. cuirassé à d., coiffé d'une perruque, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions et entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 365-1c; Delm. 354c; W. 1096. 32,47 g. Rare. Légères traces d'ajustage. Belle patine. *Ex HSA 18664.* *Très Beau à Superbe* 500

*562 patagon, 1705, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 366-1; Delm. 355; W. 1097. 28,19 g. *Ex HSA 18665.* *Très Beau* 400

*563 **Charles III (1703-1711), prétendant au trône d'Espagne**, patagon, 1710, Anvers. Légende CAROLVS. Tranche cordée. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 377-1b; Delm. 359b; W. 1103. 28,01 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 9913.* *Très Beau à Superbe* 1.500

Les émissions monétaires au nom de Philippe V furent interrompues en juin 1706, lorsque la ville d'Anvers fut occupée par les armées de Charles III qui s'empressa de faire battre monnaie à son nom. La victoire de Malplaquet (1709) assura aux alliés le contrôle des Pays-Bas. Les Français ne purent se maintenir qu'à Namur et dans le Luxembourg, gouvernés par Maximilien Emmanuel de Bavière. La paix fut finalement conclue avec la France en 1712-1713 après de longues négociations. Devenu empereur après la mort de son frère, Charles VI renonça à ses prétentions au trône d'Espagne mais conserva les Pays-Bas méridionaux et les territoires italiens.

HAINAUT

*564 **Les Etats en révolte (1577-1579)**, demi-écu des Etats, 1577, Mons. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre de son bras levé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-10a; Chalon 171; Lucas, *Hainaut*, 196; Delm. 123. 14,82 g. Très Rare. *Ex HSA 26438.* *presque Très Beau* 500

Après la Pacification de Gand, tous les Pays-Bas se trouvaient réunis dans leur opposition au gouvernement espagnol. En 1577 et 1578, les Etats généraux firent frapper des écus, demis et quarts d'écus des Etats au buste et à la titulature de Philippe II. L'écu royal fut cependant remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne de Philippe le Beau et Charles Quint. L'écu des Etats fut émis à 32 sous qui était le cours des daldres d'empire, des écus de Bourgogne et des daldres au lion hollandais (les "leeuwendaalders" émis à un cours forcé en 1575 par les Etats de Hollande pour financer les dépenses militaires contre l'Espagne). La monnaie des Etats s'opposait cependant totalement à la politique monétaire royale qui visait surtout la stabilité du pied de la monnaie. La différence entre ce cours forcé de 32 sous et la valeur intrinsèque permettait également en partie le financement de l'effort de guerre. Les Etats de Hainaut décidèrent d'ouvrir un atelier à Mons pour y battre monnaie en leur nom. Le maître Simon de Malines y fit frapper les écus et demi-écus des Etats en 1577 et 1578 avant de demander le transfert de l'atelier à Tournai.

*565 patard des Etats, 1577, Mons. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entre I-S. R/ Croix de saint André fleuronnée. G.H. 250-10; Chalon 175; Lucas, *Hainaut*, 198. 2,02 g. Très Rare. *Ex HSA 1390.* *Très Beau à Superbe* 150

*566 - Un autre exemplaire. 1,93 g. *Ex HSA 18525.* *Beau à Très Beau* 75

*567 **Philippe II (1555-1598), restauré**, demi-réal d'or, s.d. (1581-1587), Mons. D/ DOMINVS· MIHI· ADIVTOR· (tour) B. cuir. à d. R/ PHS· D: G· HISP· Z· REX· CO· HAN Ecu couronné. G.H. 207-10; Chalon, *Suppl.*, 21 (et 181, dessin fautif avec armes de Portugal); Lucas, *Hainaut*, 199; Delm. 307. 3,45 g. De la plus haute rareté. 4.808 p. frappées. *Ex HSA 1389.* *Très Beau* 4.000

Suite à la révolte des Pays-Bas contre Philippe II, Alexandre Farnèse parvint à obtenir la soumission de l'Artois, du Hainaut et de la Flandre française en promettant le renvoi des troupes espagnoles, le maintien des anciens privilèges et le rétablissement de l'unité catholique. Les provinces *malcontentes* formèrent ainsi l'Union d'Arras dont l'acte fut signé au siège de Maastricht, le 12 septembre 1579. Une des conséquences de l'accord fut l'ouverture d'un atelier monétaire à Arras et la réouverture de l'atelier de Mons qui avait été ouvert en décembre 1576 pour l'émission du monnayage des Etats avant d'être déplacé à Tournai en août 1578. L'atelier de Mons fut rouvert le 9 janvier 1581 et fut définitvement fermé le 12 février 1587.

*568 liard, 1581, Mons. D/ B. cour. à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-10; Chalon 187; Lucas, *Hainaut*, 206. 4,90 g. Rare. *Ex HSA 27445.* *Beau à Très Beau* 50

*569 liard, 1585, Mons. D/ B. cour. à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-10; Chalon 187; Lucas, *Hainaut*, 206. 5,00 g. *Ex HSA 27459.* *Très Beau* 50

TOURNAI

*570 **Les Etats en révolte (1577-1581)**, écu des Etats, 1579. D/ B. du roi à mi-corps à g., couronné et cuirassé, ten. un grand sceptre. R/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 245-14; Delm. 115; Hoc 229. 30,13 g. *Ex HSA 2478.* *Très Beau* 750

L'atelier de Tournai fut ouvert le 26 août 1578 à la demande de Simon de Malines, maître de l'atelier de Mons. Pour appuyer sa requête, celui-ci fit valoir que la ville de Tournai était bien mieux située pour l'approvisionnement en métal auprès des *marchans, changeurs et livreurs de Haynault, Flandres, Artois et des lieux circonvoisins, et signamment pour obvier à ce qu'ils ne transportassent leurs matériaux en France et Cambray; et comme il auroit trouvé par expérience que ladite ville de Mons ne seroit aucunement à ce propice, pour n'estre marchande ny en lieu passager, comme est bien celle de Tournai....* L'atelier de Mons fut donc fermé et transféré à Tournai, qui poursuivit l'émission du monnayage des Etats en 1578 et 1579.

*571 - Un autre exemplaire. 29,63 g. *Ex HSA 26437.* *presque Très Beau* 600

*572 liard des Etats, s.d. (1578-1581). D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 252-14; Hoc 235. 6,84 g. *Ex HSA 27446.* *presque Très Beau* 50

*573 **Philippe II (1555-1598), restauré**, demi-réal d'or, s.d. (1590-1595). Aux armes de Portugal. D/ DOMINVS MIHI ADIVTOR B. cuir. à g. R/ PHS D G HISP Z REX D TORNA Ecu couronné, avec l'écusson de Portugal en surtout. G.H. 207-14b; Delm. 434; Hoc 244. 3,48 g. Très Rare. *Ex HSA 9286.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*574 écu Philippe, 1588. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-14; Delm. 45; Hoc 254. 34,04 g. Taches. *Ex HSA 2403.* *presque Très Beau* 200

*575 écu Philippe, 1592. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-14; Delm. 45; Hoc 257. 33,74 g. Petites taches. *Ex HSA 2404.* *Très Beau* 300

*576 - Un autre exemplaire. 28,62 g. Rogné. *Ex HSA 1396.* *Très Beau* 200

*577 demi-écu Philippe, 1586. Sans les armes de Portugal. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-14b; Delm. 76; Hoc 265. 17,03 g. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 26444.* *Très Beau* 250

*578 - Un autre exemplaire. 16,78 g. *Ex HSA 2402.* *Beau à Très Beau* 150

*579 demi-écu Philippe, 1587. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-14c; Delm. 77; Hoc 266. 16,98 g. Belle patine. *Ex HSA 1394.* *Très Beau à Superbe* 300

*580 demi-écu Philippe, 1590. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-14c; Delm. 77; Hoc 270. 16,89 g. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 26445.* *Très Beau* 200

*581 demi-écu Philippe, 1593. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-14c; Delm. 77; Hoc 272. 16,68 g. Fines griffes et petites taches de vert-de-gris au droit. *Ex HSA 1395.* *Très Beau* 200

*582 demi-écu Philippe, 1596. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-14c; Delm. 77; Hoc 275. 16,55 g. Belle patine. *Ex HSA 2405.* *Très Beau* 250

*583 - Un autre exemplaire. 16,42 g. *Ex HSA 2406.* *presque Très Beau* 150

*584 cinquième d'écu Philippe, 1590. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-14b; Hoc 289. 6,69 g. Taches au revers. *Ex HSA 9875.* *presque Très Beau* 75

*585 dixième d'écu Philippe, 1584. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 213-14; Hoc 291. 3,38 g. Rare. *Ex HSA 18524.* *presque Très Beau* 75

*586 dixième d'écu Philippe, 1587. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 213-14; Hoc 292. 3,32 g. Très Rare. Flan court. *Ex HSA 18460.* *Très Beau* 100

*587 vingtième d'écu Philippe, 1588. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-14; Hoc 300. 2,99 g. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Ex HSA 18517.* *Très Beau* 40

*588 vingtième d'écu Philippe, 1590. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-14; Hoc 301. 3,23 g. *Ex HSA 18522.* *Très Beau* 50

*589 vingtième d'écu Philippe, 1593. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-14; Hoc 304. 3,31 g. Petites taches au revers. *Ex HSA 18519.* *Très Beau* 40

*590 vingtième d'écu Philippe, 1594. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-14; Hoc 305. 2,54 g. *Ex HSA 18505.* *Très Beau* 50

*591 - Un autre exemplaire. 3,27 g. *Ex HSA 18507.* *Très Beau* 50

*592 vingtième d'écu Philippe, 1596. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-14; Hoc 306. 3,18 g. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 18510.* *Très Beau* 50

*593 - Un autre exemplaire. 3,26 g. *Ex HSA 18511.* *Très Beau* 50

*594 - Un autre exemplaire. 3,31 g. *Ex HSA 26476.* *Très Beau* 50

*595 double patard, 1593. D/ Croix cantonnée de deux lions et deux couronnes, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 219-14; Hoc 315. 3,19 g. Avec ADIVTO 9 (tour) 3 au revers. *Ex HSA 26480.* *Très Beau à Superbe* 75

*596 - Un autre exemplaire. 3,12 g. Avec ADIVT· 9 (tour) 3 au revers. *Ex HSA 26481.* *Très Beau* 50

*597 maille, s.d. (1591-1598). D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné, posé sur une croix. G.H. 235-14a; Hoc 339. 1,86 g. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 27449.* *Très Beau* 50

*598 - Un autre exemplaire. 1,63 g. *Ex HSA 27450.* *Très Beau* 50

*599 maille, s.d. (1591-1598). D/ B. cuir. et couronné à g. R/ Ecu couronné, posé sur une croix. G.H. 235-14b; Hoc 334. 1,71 g. Rare. Fêlure du flan. *Ex HSA 27442.* *Très Beau* 50

*600 - Un autre exemplaire. 1,55 g. *Ex HSA 27443.* *presque Très Beau* 50

601 lot de 30 p.: vingtième d'écu Philippe, 1582, 1584 (4), 1585, 1590, 1591, 1594 (4), 1597 (3); double patard, 1593 (7); patard, 1593 (3); liard, 1583 (2), 1584, 1587; maille s.d. G.H. 215-14, 219-14, 223-14, 232-14, 235-14b. *Beau à Très Beau* 400

*602 **Albert et Isabelle (1598-1621)**, double ducat, s.d. (1599-1611). D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 282-7; Delm. 436; Hoc 347. 7,00 g. Rare. Avec DVCE-S BVRG DOM· TOR au revers. Flan large. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 16884.* *Superbe* 2.000

*603 - Un autre exemplaire. 6,82 g. Avec DVC-ES BVRG· DOM· TOR au revers. *Ex HSA 7930.* *Très Beau* 1.000

*604 double albertin, 1601. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. DOM· TOVR en fin de légende. G.H. 284-7a (non répertorié); Delm. 437; Hoc 354 var. 5,12 g. Rare. Fine fêlure du flan. *Ex HSA 10773.* *Très Beau à Superbe* 600

*605 - Un autre exemplaire. 5,11 g. *Ex HSA 1404.* *Très Beau* 500

*606 double albertin, 1601. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. DOM· TOR en fin de légende. G.H. 284-7b; Delm. 437; Hoc 354. 5,12 g. *Ex HSA 7931.* *Très Beau* 400

*607 double albertin, 1602. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. DOM· TOR en fin de légende. G.H. 284-7b; Delm. 437; Hoc 358. 5,12 g. *Ex HSA 10774.* *Très Beau* 350

*608 double albertin, 1603. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. DOM TOR en fin de légende. G.H. 284-7b; Delm. 437; Hoc 361. 5,08 g. *Ex HSA 1405.* *presque Superbe* 600

*609 - Un autre exemplaire. 5,17 g. *Ex HSA 10775.* *Très Beau à Superbe* 500

*610 double albertin, 1604. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. DOM· TOR en fin de légende. G.H. 284-7b; Delm. 437; Hoc 366. 5,07 g. *Ex HSA 10776.* *Très Beau* 350

*611 albertin, 1600. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. DOM· TOVR en fin de légende. G.H. 285-7; Delm. 438; Hoc 369. 2,93 g. Rare. *Ex HSA 1403.* *presque Très Beau* 250

*612 demi-florin (10 sols), 1601. Sans la tour au droit. D/ B. affrontés des archiducs sous une couronne. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. En dessous, X. G.H. 288-7b; Delm. 244; Hoc 373. 8,36 g. La couronne coupe la légende au droit. DOM TORN Z en fin de légende au revers. *Ex HSA 26457.* *Beau à Très Beau* 150

*613 - Un autre exemplaire. 8,38 g. La couronne ne coupe pas la légende au droit. DOM TORN Z en fin de légende au revers. *Ex HSA 26458.* *Beau* 100

*614 - Un autre exemplaire. 8,16 g. DOM TOVR en fin de légende au revers. *Ex HSA 26456.* *Beau* 100

*615 demi-réal, 1610. D/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, posé sur une croix de Bourgogne, accosté de la date. R/ Briquet couronné, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 294-7; Hoc 390. 2,94 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 1400.* *Très Beau à Superbe* 250

*616 demi-réal, 1611. D/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, posé sur une croix de Bourgogne, accosté de la date. R/ Briquet couronné, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 294-7; Hoc 391. 3,13 g. Rare. *Ex HSA 26503.* *Beau* 75

*617 - Un autre exemplaire. 2,73 g. La date 1611 sur 1610. Taches. *Ex HSA 26504.* *Beau* 75

*618 double denier, 1607. D/ Monogramme AE couronné. R/ Ecu couronné, posé sur une croix de Bourgogne, accosté de la date. G.H. 299-7; Hoc 399. 2,25 g. *Ex HSA 10049.* *presque Très Beau* 40

*619 double denier, 1616. D/ Monogramme AE couronné. R/ Ecu couronné, posé sur une croix de Bourgogne, accosté de la date. G.H. 299-7; Hoc 403. 2,33 g. *Ex HSA 27464.* *Très Beau* 50

*620 double souverain, s.d. (1612-1621). D/ Les archiducs trônant de f., Albert ten. une épée et Isabelle ten. un sceptre. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. DOM· TORNA Z en fin de légende. G.H. 304-7a; Delm. 439; Hoc 406; Fr. 391. 10,99 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 10779.* *Très Beau à Superbe* 2.000

*621 double souverain, 1616. D/ Les archiducs trônant de f., Albert ten. une épée et Isabelle ten. un sceptre. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. DOM· TORN· Z· en fin de légende. G.H. 304-7b; Delm. 439; Hoc 413. 10,95 g. Très Rare. *Ex HSA 10778.* *Très Beau* 2.000

*622 demi-souverain d'or, s.d. (1612-1613). D/ ALBERT-VS· ET· ELI-SABET· D·- GRAT Ecu d'Autriche-Bourgogne sur une croix fleuronnée. Au-dessus, une couronne. R/ ARCH· AVST· DVCES · BVRG· DOM· TOR· Z Ecu couronné des Archiducs, entre deux monogrammes couronnés. G.H. 307-7; Delm. 442; Hoc 426. 2,77 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 1402.* *presque Superbe* 4.000

Ce demi-souverain appartient au second monnayage d'Albert et Isabelle, institué après la conclusion de la Trève de Douze Ans. Les archiducs s'attachèrent à relever le pays, dévasté par trente années de guerre et vidé d'une partie de sa population. De nombreuses mesures furent prises pour restaurer l'ordre et la sécurité, relever les finances et relancer le commerce. Le système monétaire fut aussi entièrement remanié, afin de pourvoir les Pays-Bas d'une monnaie stable. Ce nouveau monnayage fut maintenu dans les grandes lignes jusqu'au milieu du 18e siècle. Il était basé sur le souverain d'or (valant 6 florins ou 120 sols) et le souverain d'argent, rapidement appelé patagon (valant 48 sols). Une nouvelle monnaie d'argent fut créée en 1618, le ducaton valant un demi-souverain d'or (60 sols). Hormis pour le double souverain, la frappe des monnaies d'or fut très réduite. 5.188 demi-souverains furent frappés à Tournai du 15 mai 1612 au 16 juillet 1613.

*623 couronne d'or (écu d'or), 1621. D/ Croix formée de quatre monogrammes couronnés des archiducs, cantonnée de deux briquets et de deux lions. R/ Ecu couronné, accosté de deux briquets couronnés. G.H. 308-7; Delm. 443; Hoc 430. 3,43 g. Très Rare. *Ex HSA 7932.* *Très Beau* 1.500

*624 patagon, s.d. (1612-1621). D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-7a; Delm. 260; Hoc 434. 28,14 g. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 1399.* *Très Beau à Superbe* 150

625 patagon, 1616. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-7b; Delm. 260; Hoc 436. 27,91 g. Rare. Petit trou de suspension. *Ex HSA 18615.* *Très Beau* 50

*626 quart de patagon, s.d. (1612-1618). D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 313-7a; Delm. 273; Hoc 442. 6,71 g. Belle patine. *Ex HSA 26460.* *Très Beau* 50

*627 - Un autre exemplaire. 6,83 g. Belle patine. *Ex HSA 26462.* *Très Beau* 50

*628 escalin au paon, s.d. (1612-1621). D/ Paon faisant la roue, les ailes éployées, avec l'écu d'Autriche-Bourgogne sur la poitrine. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 314-7a; Hoc 451. 4,68 g. Flan large. *Ex HSA 10000.* *Très Beau* 75

*629 - Un autre exemplaire. 5,05 g. Au revers, la couronne ne coupe pas la légende. Trace d'emporte-pièce sur la tranche. *Ex HSA 9997.* *Très Beau* 50

*630 - Un autre exemplaire. 5,11 g. *Ex HSA 26507.* *Très Beau* 50

*631 escalin au paon, 1621. D/ Paon faisant la roue, les ailes éployées, avec l'écu d'Autriche-Bourgogne sur la poitrine. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 314-7b; Hoc 452. 5,21 g. Taches. *Ex HSA 26505.* *Très Beau* 60

*632 triple patard (demi-escalin), 1618. D/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 315-7; Hoc -. 2,49 g. Fines griffes. *Ex HSA 26500.* *Très Beau* 50

*633 triple patard (demi-escalin), 1619. D/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 315-7; Hoc 457. 2,52 g. *Ex HSA 26501.* *Très Beau* 60

*634 triple patard (demi-escalin), 1620. D/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. R/ Ecu couronné dans un polylobe. G.H. 315-7; Hoc 458. 2,42 g. *Ex HSA 26502.* *Très Beau* 60

*635 **Philippe IV (1621-1665)**, double souverain, 1645. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-9b; Delm. 447; Hoc 479. 11,08 g. Rare. *Ex HSA 25631.* *Très Beau à Superbe* 1.500

*636 double souverain, 1647. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-9b; Delm. 447; Hoc 481. 11,01 g. *Ex HSA 16885.* *presque Superbe* 1.500

*637 - Un autre exemplaire. 11,07 g. *Ex HSA 25632.* *Très Beau à Superbe* 1.250

*638 souverain (lion d'or), 1651. D/ Lion deb. à g., couronné, brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-9; Delm. 448; Hoc 488. 5,44 g. *Ex HSA 1406.* *presque Superbe* 750

*639 souverain (lion d'or), 1655. D/ Lion deb. à g., couronné, brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-9; Delm. 448; Hoc 492. 5,46 g. *Ex HSA 1407.* *Très Beau à Superbe* 600

*640 couronne d'or, 1647. D/ Croix à triple nervure, évidée et feuillue. R/ Ecu couronné, accosté de deux briquets couronnés. G.H. 326-9; Delm. 449; Hoc 504. 3,38 g. Rare. *Ex HSA 7929.* *Très Beau* 750

*641 patagon, 1622. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 523. 28,20 g. *Ex HSA 2466.* *Très Beau* 100

*642 patagon, 1623. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. Un point au-dessus du 1 dans la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 525. 26,98 g. *Ex HSA 2467.* *presque Très Beau* 75

*643 patagon, 1632. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 533. 28,04 g. Petites fêlures. Frappe faible. Belle patine. *Ex HSA 1397.* *Très Beau* 75

*644 patagon, 1652. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 547. 27,19 g. Flan large et fêlé. *Ex HSA 2528.* *Très Beau* 100

*645 patagon, 1655. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 550. 28,01 g. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 1398.* *Superbe* 250

*646 patagon, 1660. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc -. 28,02 g. Rare. *Ex HSA 2529.* *Très Beau* 100

*647 demi-patagon, 1649. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-9; Delm. 308; Hoc p. 185. 13,38 g. Flan légèrement éclaté. *Ex HSA 2527.* *Très Beau* 100

*648 demi-patagon, 1653. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-9; Delm. 308; Hoc p. 185. 13,89 g. Rare. Belle patine. *Ex HSA 26465.* *Très Beau à Superbe* 250

*649 escalin, 1623. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et un écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-9; Hoc p. 186. 5,17 g. *Ex HSA 26506.* *Très Beau* 75

650 lot de 14 p.: Albert et Isabelle, réal, s.d.; quart de patagon, s.d. (2); escalin, 1620, 1621; Philippe IV, escalin, 1622 (2), 1625, 1626, 1629, 1642, 1643, 1644, date illisible. GH. 293-7a, 313-7a, 314-7b, 333-9. *Beau* 250

ARTOIS

*651 **Philippe II (1555-1598)**, couronne d'or, 1585, Arras. D/ PHS· D: G· HISP· Z· REX· CO· ATRE (rat) Croix fleurdelisée, cantonnée de deux lions et deux briquets. La légende débutant en bas. R/ ·DOMINVS· MIHI· ADIVTOR· 85 Ecu couronné, accosté de P-P. G.H. 209-9c; Delm. 30 (cet exemplaire); Dewismes 111. 3,40 g. De la plus haute rareté. Fêlure du flan. *Ex HSA 10747.* *Très Beau* 2.500

Le comté d'Artois fut rendu aux Pays-Bas suite au traité de Senlis en 1493. Philippe le Beau et Charles Quint n'y firent pas battre monnaie. Suite à la révolte des Pays-Bas contre Philippe II, Alexandre Farnèse parvint à obtenir la soumission de l'Artois, du Hainaut et de la Flandre française en promettant le renvoi des troupes espagnoles, le maintien des anciens privilèges et le rétablissement de l'unité catholique. Les provinces *malcontentes* formèrent ainsi l'Union d'Arras dont l'acte fut signé au siège de Maastricht, le 12 septembre 1579. Une des conséquences de l'accord fut l'ouverture d'ateliers monétaires à Arras et à Mons, ordonnée par le prince de Parme le 11 juillet 1581.

*652 écu Philippe, 1587, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-9; Dewismes 196; Delm. 38. 28,05 g. Rare. Rogné. Beau portrait. *Ex HSA 1091.* *Très Beau à Superbe* 500

*653 écu Philippe, 1588, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-9; Dewismes 208; Delm. 38. 33,77 g. Très Rare. Flan large. Patine inégale. *Ex HSA 1094.* *Très Beau* 600

*654 écu Philippe, 1592, Arras. Piéfort de poids double. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 210-9 (cet exemplaire); Delm. 38a (cet exemplaire); Dewismes -. 68,43 g. De la plus haute rareté. Probablement unique. *Ex HSA 57.2155.* *Très Beau à Superbe* 5.000

Voir l'agrandissement en page 6.

*655 écu Philippe, 1592, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-9; Dewismes 231; Delm. 38. 33,67 g. Rare. *Ex HSA 2472.* *Très Beau* 400

*656 demi-écu Philippe, 1582, Arras. Avec un lion comme différent, séparant la date. D/ PHS D G HISP Z REX CO ATREB B. cuir. à d. R/ DOMINVS MIHI ADIVTOR Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9a; Dewismes 146; Delm. 68 var. 16,19 g. Extrêmement Rare. Fines griffes. *Ex HSA 9878.* *Très Beau* 500

L'atelier d'Arras fut ouvert en février 1582. La première émission était constituée de demis et cinquièmes d'écus Philippe avec un lion comme différent, les subdivisions et les liards ayant un rat. L'atelier se retrouva rapidement à l'arrêt car l'essayeur et le wardin furent convaincus d'abus et de malversation, le maître de la monnaie étant destitué. Aucune monnaie ne fut frappée en 1583, les émissions reprirent en janvier 1584, avec le rat comme différent.

*657 demi-écu Philippe, 1585, Arras. D/ B. cuir. à d. CO· ATR· en fin de légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9b; Dewismes 165; Delm. 68. 17,05 g. Très Rare. Fêlure du flan. *Ex HSA 1087.* *Très Beau* 400

*658 demi-écu Philippe, 1586, Arras. Sans les armes de Portugal au revers. D/ B. cuir. à d. CO· ATR· en fin de légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9c; Dewismes 177; Delm. 68a. 17,11 g. Très Rare. Léger défaut de flan sur la tranche. *Ex HSA 1089.* *Très Beau à Superbe* 400

*659 demi-écu Philippe, 1587, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9d; Dewismes 197; Delm. 69. 16,54 g. Très Rare. *Ex HSA 1092.* *Très Beau* 400

*660 demi-écu Philippe, 1588, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9d; Dewismes 209; Delm. 69. 16,94 g. Très Rare. *Ex HSA 1095.* *Très Beau* 400

*661 demi-écu Philippe, 1589, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9d; Dewismes 216; Delm. 69. 16,76 g. Très Rare. Fine fêlure du flan et faiblesse de frappe. *Ex HSA 21880.* *Beau à Très Beau* 250

*662 demi-écu Philippe, 1590, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-9d; Dewismes 222; Delm. 69. 16,78 g. Très Rare. *Ex HSA 21881.* *Très Beau à Superbe* 500

*663 cinquième d'écu Philippe, 1582, Arras. Avec un lion comme différent, séparant la date. D/ PHS D G HISP Z REX CO ATREB B. cuir. à d. R/ DOMINVS MIHI ADIVTOR Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-9a; Dewismes 147. 6,53 g. De la plus haute rareté. *Ex HSA 1084.* *presque Très Beau* 1.000

*664 cinquième d'écu Philippe, 1584, Arras. D/ B. cuir. à g. C· ATR· en fin de légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 212-9b; Dewismes -. 6,44 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 21885.* *Très Beau* 500

*665 cinquième d'écu Philippe, 1586, Arras. Sans les armes de Portugal. D/ B. cuir. à d. CO· ART· en fin de légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-9c; Dewismes 173. 6,05 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 1088.* *Très Beau* 500

*666 cinquième d'écu Philippe, 1586, Arras. Avec les armes de Portugal au revers et la date en fin de légende. D/ B. cuir. à d. COM· ART· 86 en fin de légende. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 212-9cc; Dewismes -. 6,77 g. Extrêmement Rare. Belle patine. *Ex HSA 1090.* *Très Beau à Superbe* 750

*667 cinquième d'écu Philippe, 1587, Arras. D/ B. cuir. à d. CO· ART· en fin de légende. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-9d; Dewismes 199. 7,01 g. Très Rare. Fine fêlure du flan. *Ex HSA 1093.* *Très Beau à Superbe* 500

*668 cinquième d'écu Philippe, 1589, Arras. D/ B. cuir. à d. C· ART· en fin de légende. Date 8 (rat) 9. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-9d; Dewismes 218. 6,77 g. Très Rare. *Ex HSA 1096.* *Très Beau* 400

*669 cinquième d'écu Philippe, 1589, Arras. D/ B. cuir. à d. CO· ART· en fin de légende. Date 15 (rat) 89. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-9d; Dewismes 217. 6,72 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 21887.* *Très Beau à Superbe* 500

*670 - Un autre exemplaire. 6,42 g. Petite ébréchure. Patine foncée. *Ex HSA 57.2156.* *Très Beau* 250

*671 vingtième d'écu Philippe, 1584, Arras. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-9a; Dewismes 158. 3,11 g. Rare. CO· ATR· en fin de légende. Patine foncée. *Ex HSA 1085.* *presque Très Beau* 75

*672 - Un autre exemplaire. 3,15 g. C· ATRE· en fin de légende. *Ex HSA 21899.* *presque Très Beau* 75

*673 vingtième d'écu Philippe, 1590, Arras. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 215-9b; Dewismes 323. 3,27 g. Rare. *Ex HSA 1097.* *Très Beau* 100

*674 quarantième d'écu Philippe, 1582, Arras. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 216-9; Dewismes 149. 1,48 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 21904.* *Beau* 150

*675 liard, 1582, Arras. Différent: écu d'Artois. D/ B. cuir. à d., t. nue. D· ATREB 8Z en fin de légende. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 232-9a; Dewismes 150. 5,03 g. Très Rare. *Ex HSA 22050.* *presque Très Beau* 150

*676 liard, 1582, Arras. Différent: rat. D/ B. cuir. et couronné à g. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 232-9b; Dewismes 151. 4,86 g. C· ARTE· en fin de légende. *Ex HSA 57.2159.* *Très Beau* 75

*677 - Un autre exemplaire. 4,16 g. C· ARTE en fin de légende. *Ex HSA 57.2160.* *Très Beau* 75

*678 liard, 1584, Arras. D/ B. cuir. et couronné à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9b; Dewismes 161. 5,11 g. Avec CO· ATR· en fin de légende. *Ex HSA 1113.* *Très Beau* 50

*679 - Un autre exemplaire. 5,94 g. Avec C· ATRE· en fin de légende. *Ex HSA 1114.* *Très Beau* 50

*680 liard, 1586, Arras. Avec la date en fin de légende. D/ B. cuir. et couronné à g. CO· AR· 86 en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H., *Suppl.*, 232-9cc; Dewismes 185. 4,76 g. Rare. *Ex HSA 1117.* *presque Très Beau* 75

*681 liard, 1586, Arras. D/ B. cuir. et couronné à g. CO· ART· en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9c; Dewismes 186. 4,82 g. *Ex HSA 1118.* *Beau à Très Beau* 40

*682 liard, 1586, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. C· ART· en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9d; Dewismes 189. 4,95 g. Avec ADIVTOR au revers. *Ex HSA 1119.* *Très Beau* 50

*683 - Un autre exemplaire. 5,15 g. Avec ADIVTO au revers. *Ex HSA 1120.* *Très Beau* 50

*684 liard, 1587, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9d; Dewismes 201. 5,16 g. Griffe au droit. *Ex HSA 22059.* *Très Beau* 50

*685 liard, 1588, Arras. D/ B. cuir. et couronné à g. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9c; Dewismes 212. 5,05 g. *Ex HSA 22047.* *Très Beau* 50

*686 liard, 1588, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9d; Dewismes 214. 5,13 g. *Ex HSA 1121.* *Très Beau* 50

*687 - Un autre exemplaire. 5,12 g. *Ex HSA 1122.* *Très Beau* 50

*688 liard, 1589, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. C· ART· en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9d; Dewismes 219. 4,50 g. *Ex HSA 1123.* *presque Très Beau* 40

*689 liard, 1590, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. C· AR· en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9d; Dewismes 225. 5,23 g. *Ex HSA 1125.* *Très Beau* 50

*690 liard, 1591, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. C· AR· en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H. 232-9d; Dewismes 227. 5,07 g. *Ex HSA 1127.* *presque Très Beau* 40

*691 gigot (demi-liard), s.d. (1582-1586), Arras. D/ B. cuir. à g. A d., une rangée de trois points. CO· AR· en fin de légende. R/ Ecu couronné. G.H. 233-9a var.; Dewismes 153-154 var. 2,48 g. Rare. *Ex HSA 22052.* *Très Beau* 100

*692 - Un autre exemplaire. 2,27 g. *Ex HSA 1139.* *Très Beau* 100

*693 gigot (demi-liard), 1589, Arras. D/ B. cuir. à d. A g., une rangée de trois points. R/ Ecu couronné. G.H. 233-9g; Dewismes 220. 2,17 g. Argenté. *Ex HSA 21890.* *presque Très Beau* 75

*694 gigot (demi-liard), 1590, Arras. D/ B. cuir. à d. A g., une rangée de trois points. R/ Ecu couronné. G.H. 233-9g; Dewismes 226. 2,57 g. *Ex HSA 22056.* *Très Beau* 75

*695 maille (tiers de liard), 1591, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné, posé sur une croix. G.H. 235-9; Dewismes 228. 1,60 g. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 22058.* *Superbe* 150

*696 demi-gigot, 1587, Arras. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu d'Artois couronné, séparant la date. G.H. 236-9; Dewismes 205. 1,24 g. Très Rare. *Ex HSA 22062.* *Très Beau* 100

*697 demi-maille en argent, 1591, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d., entre 9-1. R/ Lion rampant à g. G.H. 238-9; Dewismes 229. 0,87 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 21915.* *Très Beau à Superbe* 250

*698 demi-maille (1/6 liard), 1591, Arras. D/ B. cuir. et couronné à d., entre 9-1. R/ Lion rampant à g. G.H. 238-9; Dewismes 230. 0,90 g. Rare. *Ex HSA 22066.* *Beau à Très Beau* 75

*699 **Philippe IV (1621-1640)**, double souverain, 1634, Arras. Premier type. D/ B. cuir. et couronné à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-7; Delm. 33; Dewismes 261. 11,09 g. De la plus haute rareté. Griffes au droit. *Ex HSA 57.2161.* *presque Superbe* 4.000

Les dernières monnaies d'or et d'argent sous souveraineté espagnole en Artois furent frappées en 1640. Arras, défendue par dix mille hommes commandés par le colonel O'Neill, fut assiégée par deux corps d'armée français, commandés par le maréchal de Châtillon et le maréchal de Chaulnes, et deux corps d'armée des Provinces-Unies, commandés par le duc de la Meilleraye et par Frédéric-Henri d'Orange-Nassau. Le siège commença le 13 juin 1640. Une armée espagnole de vingt mille hommes et douze mille cavaliers, commandés par Ferdinand d'Autriche, vint camper sur le Mont-Saint-Eloi, à quelques kilomètres d'Arras, dans le but de couper les vivres aux assaillants. Mais ce plan échoua. Arras capitula le 8 août 1640 et passa à la France. Louis XIII y nomma le duc de Chaulnes gouverneur. L'atelier monétaire fut maintenu ouvert pour y frapper les types royaux, écus d'or, demi-francs, quarts et huitièmes d'écu. Durant le printemps 1641 et jusqu'en septembre 1641, les places fortes espagnoles d'Aire-sur-la-Lys, Lens, Bapaume et La Bassée furent également prises par les troupes de Richelieu, qui à la fin de 1641 contrôlaient l'Artois tout entier. La paix des Pyrénées (1659) mit fin à trente ans de guerre entre la France et l'Espagne et réunit définitivement l'Artois à la France.

*700 ducaton, 1635, Arras. Premier type. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-7; Dewismes 267; Delm. 277. 31,39 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 1111.* *Très Beau* 2.500

*701 patagon, 1623, Arras. Piéfort de poids double. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 240; Delm. 298a. 55,36 g. Extrêmement Rare. Quelques coups. *Ex HSA 1100.* *Très Beau* 2.000

*702 patagon, 1623, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 239; Delm. 298. 27,88 g. Rare. *Ex HSA 1099.* *presque Superbe* 400

*703 patagon, 1624, Arras. Piéfort de poids double. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes -; Delm. 298a. 56,14 g. Extrêmement Rare. Défaut de flan. *Ex HSA 1102.* *Très Beau* 2.000

*704 patagon, 1624, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 242; Delm. 298. 27,99 g. Rare. Flan large. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 1101.* *Très Beau* 250

*705 patagon, 1626, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 329-7; Dewismes -; Delm. 298. 27,53 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 1104.* *Très Beau* 300

*706 patagon, 1627, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 249; Delm. 298. 27,01 g. *Ex HSA 1105.* *Beau à Très Beau* 150

*707 patagon, 1628 (sur 1627), Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 254; Delm. 298. 27,91 g. Flan large. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 1108.* *Très Beau* 200

*708 patagon, 1629, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 259; Delm. 298. 27,92 g. Rare. *Ex HSA 1109.* *Très Beau* 250

*709 patagon, 1634, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes 262; Delm. 298. 27,81 g. Rare. Eclat du flan. Belle patine. *Ex HSA 2512.* *Très Beau* 250

*710 patagon, 1635, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-7; Dewismes -; Delm. 298. 27,89 g. Rare. Fêlure du flan. Belle patine. *Ex HSA 1110.* *Très Beau* 250

*711 patagon, 1640, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 329-7; Dewismes -; Delm. 298. 27,72 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 2513.* *Très Beau* 1.000

La dernière monnaie d'argent frappée en Artois sous la domination espagnole. Arras fut assiégée par l'armée française le 13 juin 1640 et capitula le 8 août 1640. Louis XIII nomma le duc de Chaulnes gouverneur de la ville. L'atelier monétaire ne fut pas fermé, il fut maintenu pour frapper les types royaux: écu d'or, demi-franc, quart et huitième d'écu.

*712 demi-patagon, 1627, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-7; Dewismes 250; Delm. 306. 13,67 g. Très Rare. Belle patine. *Ex HSA 2511.* *Très Beau à Superbe* 400

*713 demi-patagon, 1635, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-7; Dewismes 269; Delm. 306. 13,65 g. Très Rare. Flan large. Petite fêlure. *Ex HSA 1112.* *Très Beau* 300

*714 quart de patagon, 1625, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 331-7; Dewismes -; Delm. 314. 6,84 g. Très Rare. Flan court. *Ex HSA 3485.* *Très Beau à Superbe* 300

*715 quart de patagon, 1626, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 331-7; Dewismes 247; Delm. 314. 6,77 g. Très Rare. *Ex HSA 1103.* *Très Beau* 300

*716 quart de patagon, 1627, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 331-7; Dewismes -; Delm. 314. 6,34 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 1106.* *Très Beau* 400

*717 escalin, 1623, Arras. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-7; Dewismes 241. 4,91 g. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 1098.* *Très Beau* 75

*718 escalin, 1627, Arras. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-7; Dewismes 251. 5,23 g. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Ex HSA 3475.* *presque Superbe* 150

*719 escalin, 1628 (sur 1627), Arras. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-7; Dewismes 256. 5,21 g. *Ex HSA 1107.* *Très Beau* 75

*720 liard, 1636, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu d'Artois couronné. G.H. 337-7; Dewismes 272. 3,61 g. *Ex HSA 3535.* *Beau à Très Beau* 40

*721 liard, 1637, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu d'Artois couronné. G.H. 337-7; Dewismes 273. 4,54 g. Double frappe. *Ex HSA 3536.* *Très Beau* 50

*722 - Un autre exemplaire. 4,22 g. Patine verte. *Ex HSA 1136.* *Très Beau* 50

*723 liard, 1638, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu d'Artois couronné. G.H. 337-7; Dewismes 274. 2,98 g. *Ex HSA 1137.* *Très Beau* 50

*724 liard, 1639, Arras. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu d'Artois couronné. G.H. 337-7; Dewismes 275. 3,97 g. Flan large. *Ex HSA 1138.* *Très Beau à Superbe* 75

*725 gigot, 1627, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la date. R/ Ecu couronné. G.H. 338-7; Dewismes 253. 1,73 g. Rare. *Ex HSA 3478.* *Beau à Très Beau* 75

*726 gigot, 1638, Arras. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la date. R/ Ecu couronné. G.H. 338-7; Dewismes -. 1,81 g. Très Rare. Petites taches de vert-de-gris. *Ex HSA 1140.* *Très Beau* 100

727 lot de 6 p.: Philippe II, liard, 1588, 1591; Philippe IV, escalin, 1626, 1627; liard, 1627, 1636 (?). G.H. 232-9d, 333-7, 336-7, 337-7. *Très bien conservé à Très Beau* 150

NAMUR

*728 **Philippe II (1555-1598)**, denier, 1578. D/ Croix de Bourgogne entre deux annelets. R/ Ecu namurois couronné. G.H. 267-13; Chalon, *Namur*, 237. 2,52 g. Très Rare. *Ex HSA 22061.* *Beau à Très Beau* 50

*729 double denier (8 mites), 1579. Différent: lis au droit et au revers. D/ Croix de Bourgogne cantonnée de quatre annelets. R/ Ecu namurois couronné. G.H. 266-13a; Chalon, *Namur*, 238. 4,95 g. Rare. *Ex HSA 9885.* *Très Beau* 100

*730 - Un autre exemplaire. 5,23 g. *Ex HSA 27456.* *Beau à Très Beau* 60

*731 double denier (8 mites), 1579. D/ Croix de Bourgogne cantonnée de quatre annelets. R/ Ecu namurois couronné. G.H. 266-13b; Chalon, *Namur*, -. 5,17 g. Rare. Différent: croisette au droit et lis au revers. *Ex HSA 27457.* *Très Beau* 100

*732 - Un autre exemplaire. 4,50 g. Différent: rosette au droit et lis au revers. *Ex HSA 27458.* *Beau à Très Beau* 60

*733 écu Philippe, 1592. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-13b; Chalon, *Namur*, 243; Delm. 44. 33,26 g. *Ex HSA 18455.* *Très Beau* 350

734 lot de 3 doubles deniers, 1579. Différent: lis, croisette et briquet. G.H. 266-13a, 266-13b. *Beau* 100

LIEGE

*735 **Georges d'Autriche (1544-1557)**, daler à l'écu, 1556, Hasselt. Au titre de Charles Quint. D/ Cartouche aux armes de l'évêque, accosté de 15-56. R/ Aigle impériale couronnée. Chestret 490; Delm. 440; Dav. 8411. 27,61 g. Rare. *Ex HSA 6993.* *presque Très Beau* 300

LUXEMBOURG

*736 **Philippe IV (1621-1665)**, patagon, 1632. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-1. 28,11 g. Rare. Flan inégal avec deux traces d'emporte-pièce. Belle patine. *Ex HSA 2520.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*737 - Un autre exemplaire. 26,96 g. Flan large. Taches au droit. *Ex HSA 26467.* *Très Beau* 800

*738 patagon, 1633. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-3. 27,66 g. Rare. *Ex HSA 9902.* *presque Très Beau* 600

*739 patagon, 1634. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-5. 27,68 g. Rare. Flan large. Légère faiblesse de frappe. *Ex HSA 2521.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*740 - Un autre exemplaire. 27,45 g. *Ex HSA 2522.* *Très Beau* 750

*741 patagon, 1635. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-8. 27,92 g. Rare. Flan large et inégal. *Ex HSA 2523.* *Très Beau à Superbe* 1.000

*742 patagon, 1636. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-9. 27,91 g. Rare. Flan court. *Ex HSA 2525.* *Très Beau à Superbe* 800

*743 patagon, 1639. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-12. 28,20 g. Très Rare. Frappe faible. *Ex HSA 2526.* *Très Beau* 1.000

*744 demi-patagon, 1634. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 228; G.H. 330-5; Delm. 304; Probst L237-3. 13,42 g. Très Rare. Griffes au droit. *Ex HSA 26464.* *Très Beau* 750

FRANCHE-COMTE

*745 **Charles Quint (1530-1556)**, liard (demi-blanc), 1551. D/ Ecu couronné. R/ Croix. B. 1252; P.A. 5279; *Dole* R7. 0,63 g. *Ex HSA 21966.* *Très Beau à Superbe* 100

*746 carolus, 1552 D, Dole. D/ B. couronné à g. R/ Ecu franc-comtois sous la lettre D. B. 1250; P.A. 5277; *Dole* R5. 1,18 g. Rare. *Ex HSA 21960.* *Très Beau à Superbe* 100

*747 niquet, 1552, Dole. D/ + C V IMP C BVRGVN Lettre K couronnée. R/ + M C BVRGVNDIE 1552 Briquet sur une croix de saint André. B. 1253; P.A. 5283; *Dole* R8a. 0,67 g. Rare. *Ex HSA 21956.* *Beau à Très Beau* 75

*748 **Philippe II (1556-1598)**, blanc (demi-carolus), 1561, Dole. D/ B. cuir. et couronné à g. R/ Ecu franc-comtois posé sur une croix. B. 1258; P.A. 5286 var.; *Dole* R12. 0,79 g. *Ex HSA 21951.* *Très Beau à Superbe* 50

*749 liard (demi-blanc), 1561, Dole. D/ Ecu franc-comtois. R/ Croix. B. 1259; P.A. 5288 var.; *Dole* R13. 0,70 g. *Ex HSA 21965.* *Très Beau* 50

*750 carolus, 1562, Dole. D/ B. couronné à g. R/ Ecu franc-comtois sous la date. B. 1257; P.A. 5285; *Dole* R11. 0,82 g. *Ex HSA 21961.* *Très Beau à Superbe* 75

*751 gros, 1588, Dole. D/ Ecu couronné. R/ Croix de Bourgogne séparant la date, sous une tour. B. 1256; P.A. 5297 var.; *Dole* R18b. 1,34 g. Belle patine. *Ex HSA 21891.* *Très Beau à Superbe* 75

*752 quatre gros, 1589 D, Dole. D/ PHS REX CATHOL HISPAN Ecu couronné. R/ + COMES BVRGVNDIE 1589 D Croix de Bourgogne sous une tour, entre deux lions. B. 1255; P.A. 5292; *Dole* R16. 4,13 g. Extrêmement Rare. Belle patine. *Ex HSA 21908.* *Très Beau à Superbe* 500

*753 double gros, 1589, Dole. D/ PHS REX CATHOL HISPAN Ecu couronné. R/ + COMES BVRGVNDIE DOLA 1589 Croix cantonnée de quatre couronnes. B. 1254; P.A. 5295 var.; *Dole* R17ba. 1,88 g. Rare. Belle patine. *Ex HSA 21957.* *Très Beau à Superbe* 250

*754 carolus, 1589, Dole. D/ B. cuir. à g. R/ + COMES BVRGVNDIE DOLA 1589 Ecu franc-comtois. B. 1260; P.A. 5299; *Dole* R19b. 1,86 g. Très Rare. *Ex HSA 21963.* *Beau à Très Beau* 75

*755 carolus, 1589 D, Dole. D/ B. cuir. à g. R/ + COMES BVRGVNDIE 1589 D Ecu franc-comtois. B. 1260; P.A. 5299; *Dole* R19. 1,80 g. *Ex HSA 3443.* *Beau à Très Beau* 50

*756 - Un autre exemplaire. 1,77 g. Belle patine. *Ex HSA 21962.* *Très Beau* 100

*757 double denier, 1589 D, Dole. D/ B. nu à g. R/ Armes franc-comtoises en plein champ. B. 1261; P.A. 5306; *Dole* R21b. 3,18 g. *Ex HSA 22065.* *presque Très Beau* 50

*758 denier, 1589, Dole. D/ + PHS REX HISPANIARVM B. nu à g. R/ + COMES BVRGVNDIE 1589 Armes franc-comtoises en plein champ. B. -; P.A. -; *Dole* R23a (1 seul exemplaire répertorié). 1,34 g. De la plus haute rareté. *Ex HSA 22064.* *Très Beau* 250

*759 denier, 1589 D, Dole. D/ B. nu à g. R/ Armes franc-comtoises en plein champ. B. -; P.A. 5304; *Dole* R23b. 1,57 g. Rare. *Ex HSA 3444.* *Très Beau* 100

*760 carolus, 1591, Dole. D/ B. couronné à g. R/ Ecu franc-comtois. B. 1262; P.A. 5308; *Dole* R20. 2,50 g. *Ex HSA 9866.* *Très Beau* 75

*761 carolus, 1593, Dole. D/ B. couronné à g. R/ Ecu franc-comtois. B. 1262; P.A. 5308; *Dole* R20. 1,66 g. Frappe faible. Belle patine. *Ex HSA 21958.* *Très Beau* 50

*762 - Un autre exemplaire. 1,57 g. *Ex HSA 21959.* *Très Beau* 50

*763 **Albert et Isabelle (1598-1621)**, carolus, 1613, Dole. Deuxième type. D/ B. des archiducs en regard. R/ Ecu franc-comtois sous la date. B. 1263; P.A. 5317 var.; *Dole* R25b. 1,47 g. Rare. *Ex HSA 21964.* *Très Beau* 75

*764 **Philippe IV (1621-1665)**, couronne d'or (pistole ou écu d'or), 1632 (sur 1622), Dole. D/ PHIL· IIII· D· G· REX· HISP· INDIAR· Zc· 16+32 Croix à triple nervure, évidée et feuillue. R/ ·ARCHID· AVST· DVX· ET· COM· BVRG· Zc· Ecu couronné, accosté de deux briquets couronnés. G.H. 326-8; Delm. 37; *Dole* R29 (seulement 2 exemplaires répertoriés). 3,46 g. De la plus haute rareté. Avec deux molettes contremarquées dans le coin, au 1er et au 3e quartier au droit. *Ex HSA 10780.* *Très Beau à Superbe* 5.000

*765 patagon, 1622, Dole. Différent: croisette. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-8a; Delm. 299; *Dole* R30b. 28,01 g. Flan large. *Ex HSA 2514.* *Très Beau* 250

*766 patagon, 1626, Dole. Différent: rosace. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-8b; Delm. 299; *Dole* R30b. 28,06 g. *Ex HSA 2517.* *Très Beau* 200

*767 - Un autre exemplaire. 27,54 g. Flan court. *Ex HSA 3484.* *presque Très Beau* 150

*768 - Un autre exemplaire. 27,70 g. *Ex HSA 2516.* *Beau à Très Beau* 100

*769 demi-patagon, 1625, Dole. Différent: rosace. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-8; Delm. 307; *Dole* R31. 13,45 g. Très Rare. *Ex HSA 2515.* *Très Beau* 250

*770 teston (quart de ducaton), 1622, Dole. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. B. 1268; P.A. 5337; *Dole* R32. 8,01 g. Très Rare. Flan large. *Ex HSA 21909.* *Très Beau* 750

*771 - Un autre exemplaire. 8,27 g. *Ex HSA 21910.* *Beau* 250

*772 escalin, 1622, Dole. Différent: croisette. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale franc-comtois. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 333-8a; B. 1269; P.A. 5339; *Dole* R33. 5,04 g. Très rare dans cette qualité. *Ex HSA 21919.* *Très Beau à Superbe* 400

*773 carolus au lion, 1622, Dole. D/ Armes franc-comtoises en plein champ. R/ Ecu couronné, séparant la date. B. 1270; P.A. 5345; *Dole* R36. 1,89 g. *Ex HSA 21967.* *Très Beau* 50

*774 blanc (demi-carolus), s.d., Dole. D/ B. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu franc-comtois posé sur une croix coupant la légende. B. -; P.A. 5356; *Dole* R38. 1,10 g. *Ex HSA 21968.* *presque Très Beau* 50

775 lot de 5 p. frappées à Dole: Albert et Isabelle, double denier, 1611; Philippe IV, 1/16 patagon, 1622; 1/32 patagon, 1622; carolus, 1648; double denier, s.d. *Dole* R27a, R34, R35, R37b, R39. *Beau* 50

RECKHEIM

*776 **Willem van Vlodorp (1553-1564)**, daalder, z.j. (1553-1556). Met titel van Keizer Karel. Vz/ Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Leg. eindigend op RECHEIME. Kz/ Gekroonde rijksarend. Leg. eindigend op AVGVSTV. Lucas 171; v.d.Ch. 27, 50 var.; Delm. 491. 28,49 g. Barstje. *Ex HSA 6923.* *bijna Zeer Fraai* 250

*777 halve daalder, z.j. (1553-1556). Met titel van Keizer Karel. Vz/ Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Leg. eindigend op RECHEIME. Kz/ Gekroonde rijksarend. Leg. eindigend op AVGVSTVS. Lucas 181; v.d.Ch. 27, 51 var.; Delm. 492. 14,14 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 6922.* *Zeer Fraai* 500

ROERMOND

*778 **Albrecht en Isabella (1598-1621)**, peerdeke (1 1/2 stuiver), z.j. (1605 of 1612). Met naam van de aartshertogen. Vz/ ALB· ET· ELISAB· ARCH· D- G-E Ridder met opgeheven zwaard te paard n.r. Daaronder RVRE. Kz/ [EQV]ITA-S· IVDICI-A· TVA· D-OMINE Gelders wapen op een lang kruis. G.H. - (cfr 319); *CNM* - (cfr 2.39.11-12). 1,94 g. Van de grootste zeldzaamheid. Deels zwak geslagen. Ongepubliceerd. *HSA 1372.* *Zeer Fraai* 1.500

*779 stuiver (patard), z.j. (1605). Vz/ Lang dubbelkruis met lelie in het hart. In de hoeken, twee leeuwen en twee lelies. Kz/ Leeuw n.l. G.H. 321; *CNM* 2.39.14. 1,70 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1373.* *Fraai à Zeer Fraai* 250

*780 oord, 1607. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Stadswapen op Bourgondisch kruis. G.H. 322; P.& W. 9402; *CNM* 2.39.15. 5,22 g. *Ex HSA 1346.* *Zeer Fraai* 50

*781 oord, 1608. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Stadswapen op Bourgondisch kruis. G.H. 322; P.& W. 9402; *CNM* 2.39.15. 4,94 g. *Ex HSA 1347.* *Zeer Fraai* 50

*782 oord, 1611. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Stadswapen op Bourgondisch kruis. G.H. 322; P.& W. 9402; *CNM* 2.39.15. 4,67 g. *Ex HSA 1358.* *Zeer Fraai* 50

*783 duit, 1606. Vz/ Gekroond wapenschild van de aartshertogen. Omschrift begint boven de kroon. Kz/ Stadswapen onder het jaartal. G.H. 323; P.& W. 9401; *CNM* 2.39.16. 2,57 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1342.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*784 duit, 1608. Vz/ Gekroond wapenschild. Omschrift begint rechts van de kroon. Kz/ Stadswapen onder het jaartal. G.H. 323; P.& W. 9401; *CNM* 2.39.17 (ontbreekt). 1,69 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1348.* *Fraai* 75

*785 duit, 1610. Vz/ Gekroond wapenschild. Omschrift begint rechts van de kroon. Kz/ Stadswapen onder het jaartal. G.H. 323; P.& W. 9401; *CNM* 2.39.17. 2,13 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1357.* *Fraai* 50

*786 **Staten-Generaal (1632-1637)**, duit, 1633. Vz/ Stadswapen in een lauwerkrand, onder RVRM. Kz/ Gekroond wapen van Gelre boven jaartal, tussen twee lauwertakken. G.H. 341; P.& W. 9403; *CNM* 2.39.18. 2,13 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1360.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

787 lot van 25 st.: Albrecht en Isabella, oord, 1606 (3), 1609 (5), 1610 (2); duit, 1609 (2), 1610; Staten-Generaal, duit, 1633; Philips IV, duit, z.j. (5); Karel II, duit, z.j. (3), 1678 (3). G.H. 322, 323, 341, 343, 360a, 360b. *Fraai à Zeer Fraai* 400

THORN

*788 **Margaretha van Brederode (1557-1577)**, daalder, 1557. Met titel van Keizer Karel. Vz/ MARGAR[ETA] D BREDROD AB FVND SE THOER Gehelmd wapenschild met vier leeuwen. Kz/ CAROLVS V ROMA IMPERA SEMP AVGVST Gekroonde rijksarend. Lucas 21; v.d.Ch. 17, 11; Delm. 763; *CNM* 2.42.7. 27,68 g. Zeldzaam. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 6930.* *Zeer Fraai* 750

VLAANDEREN

*789 **Philips de Schone (1482-1506)**, Philippusgoudgulden, z.j. (1496-1499), Brugge. 2e type. Vz/ Staande heilige v.v. met een lang kruis. Kz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië op een versierd kruis. G.H. 109-5; D.d.P. 6, 71; Delm. 507; *coll. Vernier* 83-86. 3,25 g. Zeldzaam. Met S PHILIPE op vz. *Ex HSA 8490.* *Zeer Fraai* 600

*790 - Een ander exemplaar. 3,27 g. Met S PHE op vz. *Ex HSA 8489.* *bijna Zeer Fraai* 500

*791 Spaanse reaal, 1505, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild van Spanje-Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Bourgondisch kruis op een vuurijzer, tussen de wapens van Castilië, Leon, Granada en het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 165-5; D.d.P. 8, 94. 3,16 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 2559.* *Zeer Fraai/Fraai* 250

*792 **Keizer Karel (1506-1555)**, Philippusgoudgulden (florin d'or au Saint-Philippe), z.j. (1506-1513), Brugge. Vz/ Staande heilige met een lang kruis en het Bourgondisch wapenschild voor zich houdend. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee kronen en twee lelies. G.H. 169-5a; D.d.P. 1, 2; Delm. 513; *coll. Vernier* 108. 3,32 g. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 1150.* *goede Zeer Fraai* 400

*793 - Een ander exemplaar. 3,21 g. Met lelie in eerste kwartier. *Ex HSA 10673.* *Fraai à Zeer Fraai* 250

*794 - Een ander exemplaar. 3,12 g. Doorboord. *Ex HSA 10674.* *Zeer Fraai* 150

*795 halve Philipusgoudgulden, z.j. (1506-1513), Brugge. Vz/ MO AVR ADHI-D AVTRIE DV- B Staande heilige met een lang kruis en het Bourgondisch wapenschild voor zich houdend. Kz/ (lelie) SIT NOMEN DOMINI BENEDIT Gebloemd kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee kronen en twee lelies. G.H. 170-5; D.d.P. 1, 3; Delm. 514; *coll. Vernier* 113. 1,66 g. Zeer Zeldzaam. Barstje in de muntplaat. *Ex HSA 1149.* *bijna Prachtig* 1.000

*796 dubbele stuiver, z.j. (1512-1518), Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch wapenschild in een zespas. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 171-5; D.d.P. 1, 4. 2,99 g. *Ex HSA 1168.* *Zeer Fraai* 60

*797 groot, z.j. (1506-1518), Brugge. Vz/ Wapen in het veld. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee leeuwen en twee lelies. G.H. 173-5a; D.d.P. 1, 5. 1,60 g. *Ex HSA 1172.* *Zeer Fraai* 100

*798 halve groot, z.j. (1506-1518), Brugge. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken een leeuw en een lelie. G.H. 174-5a; D.d.P. 1, 6. 0,79 g. *Ex HSA 2276.* *Zeer Fraai* 75

*799 - Een ander exemplaar. 1,12 g. *Ex HSA 1176.* *bijna Zeer Fraai* 75

*800 - Een ander exemplaar. 1,22 g. *Ex HSA 1177.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*801 kwart groot, z.j. (1506-1510), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gevoet kruis met in de hoeken twee leeuwtjes en twee lelies en in het hart een lelie. G.H. 175-5; D.d.P. 1, 7. 0,56 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 2291.* *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*802 4 mijten, z.j. (1506-1518), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Lang gevoet kruis met in het hart een lelie. G.H. 177-5a; D.d.P. 1, 9. 1,25 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1174.* *Fraai à Zeer Fraai* 100

*803 dubbele mijt, z.j. (1506-1518), Brugge. Vz/ Wapen in het veld. Kz/ Gevoet kruis met in het hart een lelie. G.H. 178-5a; D.d.P. 1, 10. 1,11 g. *Ex HSA 1175.* *goede Zeer Fraai* 50

*804 gouden reaal, z.j. (1521-1556), Brugge. Munttekens: kroon op vz. en lelie op kz. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 183-5b; D.d.P. 2, 12 var.; Delm. 515 var.; *coll. Vernier* 116. 5,29 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1151.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

Zie vergroting op de kaft.

*805 halve gouden reaal, z.j. (na 1521), Brugge. Interpunctie met kruisjes. Vz/ Gekroond keizerlijk wapenschild op een gebloemd kruis. Kz/ Gekroond wapenschild met 16 kwartieren. G.H. 184-5a; D.d.P. 2, 13; Delm. 516; *coll. Vernier* 127. 3,52 g. *Ex HSA 1148.* *goede Zeer Fraai* 500

*806 - Een ander exemplaar. 3,55 g. Barstje. *Ex HSA 10683.* *Zeer Fraai* 350

*807 - Een ander exemplaar. 3,44 g. *Ex HSA 9274.* *bijna Zeer Fraai* 350

*808 Karolus goudgulden, z.j. (1521-1551), Brugge. Munttekens: kruisje op vz. en lelie op kz. Interpunctie met kruisjes. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-5b; Delm. 517; *coll. Vernier* 123 var. 2,94 g. *Ex HSA 8495.* *Zeer Fraai* 400

*809 - Een ander exemplaar. 2,88 g. *Ex HSA 8500.* *bijna Zeer Fraai* 350

*810 - Een ander exemplaar. 2,86 g. Met TVOS ⁑ op kz. *Ex HSA 8497.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*811 Karolus goudgulden, z.j. (1521-1551), Brugge. Interpunctie met punten. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-5d; Delm. 517; *coll. Vernier* 125 var. 2,91 g. *Ex HSA 8496.* *goede Zeer Fraai* 500

*812 - Een ander exemplaar. 2,94 g. *Ex HSA 16859.* *Zeer Fraai* 350

*813 gouden zonneschild, 1545, Brugge. Vz/ Gekroond wapen tussen twee vuurijzers. Kz/ Leliekruis met in de hoeken tweekoppige adelaars en torens. G.H. 186-5; Delm. 518; *coll. Vernier* 130. 3,37 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1146.* *Zeer Fraai à Prachtig* 750

*814 gouden zonneschild, 1546, Brugge. Vz/ Gekroond wapen tussen twee vuurijzers. Kz/ Leliekruis met in de hoeken tweekoppige adelaars en torens. G.H., *Suppl.*, 186-5; Delm. 518; *coll. Vernier* -. 3,31 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1147.* *Zeer Fraai* 600

*815 zilveren Karolusgulden, z.j. (1544-1548), Brugge. 1e type. Vz/ (lelie) CAROLVS D G ROM IMP HISP REX DVX BVRG C F Gekroond bb. r. Kz/ DA MIHI- VIRTVTE- CO HOST-ES TVOS Gekroond wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 187-5; D.d.P. 2, 17; Delm. 4. 22,61 g. Zeldzaam. Klein defekt in de muntplaat. *Ex HSA 425.* *Zeer Fraai* 1.500

De zilveren Karolusgulden had dezelfde waarde als de Karolusgoudgulden die sinds 1521 werd geslagen. Deze buitengewone portretmunt was het eerste zware zilverstuk dat in de Zuidelijke Nederlanden werd aangemunt.

*816 - Een ander exemplaar. 22,52 g. Is gemonteerd et gepolijst geweest, met letters L-M gegraveerd op vz. *Ex HSA 1166.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.000

*817 zilveren Karolusgulden, z.j. (1553-1556), Brugge. 2e type. Vz/ CAROLVS· D: G· ROM· IMP: HISP: REX· Gekroond bb. r. Kz/ (lelie) DA· MIHI· VIRTVTE: CON: HOSTES: TVOS Wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 188-5; D.d.P. 2, 16; Delm. 9. 22,27 g. Uiterst Zeldzaam. Krasjes op vz. en verwijderd draagoogje aan de rand. Mooie patina. *Ex HSA 1252.* *Prachtig* 4.000

*818 vlieger (4 stuiver), 1539, Brugge. Vz/ Gekroonde keizerlijke adelaar. Met KAROLVS in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. G.H. 189-5a; D.d.P. 3, 18. 5,43 g. Barstje. *Ex HSA 431.* *Zeer Fraai à Prachtig* 125

*819 - Een ander exemplaar. 5,21 g. *Ex HSA 429.* *Zeer Fraai* 100

*820 - Een ander exemplaar. 5,65 g. *Ex HSA 18414.* *Zeer Fraai* 100

*821 vlieger (4 stuiver), 1540, Brugge. Vz/ Gekroonde keizerlijke adelaar. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. G.H. 189-5a; D.d.P. 3, 18. 5,94 g. *Ex HSA 391.* *goede Zeer Fraai* 125

*822 - Een ander exemplaar. 5,86 g. Krasjes. Mooie patina. *Ex HSA 9815.* *Zeer Fraai* 75

*823 vlieger (4 stuiver), 1543, Brugge. Vz/ Gekroonde keizerlijke adelaar. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. G.H. 189-5a (legende I, jaartal ontbreekt); D.d.P. 3, 18. 5,87 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1167.* *Zeer Fraai* 150

*824 zilveren reaal, z.j. (1521-1544), Brugge. Interpunctie met kruisjes. Vz/ Gekroond wapenschild van het keizerrijk. Kz/ Gekroond wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 190-5a; D.d.P. 3, 19. 3,04 g. *Ex HSA 420.* *bijna Zeer Fraai* 75

*825 zilveren reaal, z.j. (1521-1544), Brugge. Interpunctie met punten. Vz/ Gekroond wapenschild van het keizerrijk. Kz/ Gekroond wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 190-5b; D.d.P. -. 3,01 g. Zeldzaam. Met HISP REX op vz. Mooie patina. *Ex HSA 418.* *Zeer Fraai à Prachtig* 150

*826 - Een ander exemplaar. 2,95 g. Met HISP RES (*sic*) op vz. *Ex HSA 1169.* *Zeer Fraai* 100

*827 stuiver, z.j. (1524-1555), Brugge. Vz/ Lang kruis met gekroond rijkswapen op een vierpas. Kz/ Gekroond wapen tussen twee stokkenkruissen. G.H. 192-5b; D.d.P. 3, 21 var. 3,01 g. *Ex HSA 1170.* *Zeer Fraai* 50

*828 groot, z.j. (1545-1553), Brugge. Met dubbele vz. legende. Vz/ CAROLVS D G ROM IMP HISP REX D B GO F Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ CAROLV- D G ROM- IMP HIS-P REX D Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee lelies en twee leeuwtjes. G.H. 193-5; D.d.P. 3, 22. 1,66 g. *Ex HSA 1173.* *Zeer Fraai* 75

*829 kwart groot, z.j. (1521-1555), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Gevoet kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee lelies en twee kronen. G.H. 194-5a; D.d.P. 3, 23 var. 0,78 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1179.* *Prachtig/Zeer Fraai* 100

*830 korte, 1550, Brugge. Vz/ Gekroond hoofd r. Kz/ Klimmende leeuw l. G.H. 198-5b. 2,22 g. *Ex HSA 9416.* *Zeer Fraai* 50

831 lot van 12 st.: dubbele stuiver, 1512-1518; groot, 1506-1518; dubbele mijt, 1506-1518 (3); vlieger, 1540 (gaatje); halve reaal, 1521-1539 (4); stuiver, 1524-1556 (2). G.H. 171-5, 173-5, 178-5, 189-5, 191-5, 192-5. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*832 **Philips II (1555-1598)**, gouden reaal, z.j. (1557-1560), Brugge. Met titel van koning van Engeland. Vz/ PHS D G HISP ANG Z REX COMES FLA Gekroond bb. r. Kz/ DOMINVS MIC-HI ADIVTOR (lelie) Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 206-7a; Haeck 637; Delm. 519; *coll. Vernier* 133. 5,29 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1156.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*833 Philipsdaalder, 1557, Brugge. Met titel van koning van Engeland en PHILIPPVS in de legende. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7b; Haeck 651; Delm. 34a. 33,22 g. Zeldzaam. Vlekjes. *Ex HSA 9891.* *Zeer Fraai* 250

*834 Philipsdaalder, 1557, Brugge. Met titel van koning van Engeland en PHS in de legende. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7c; Haeck 652; Delm. 35. 33,88 g. Barstje. *Ex HSA 380.* *Zeer Fraai* 200

*835 - Een ander exemplaar. 34,11 g. Krasjes. *Ex HSA 18438.* *bijna Zeer Fraai* 150

*836 - Een ander exemplaar. 34,08 g. *Ex HSA 3447.* *bijna Zeer Fraai* 150

*837 Philipsdaalder, 1558, Brugge. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7c; Haeck 652; Delm. 35. 33,96 g. Kras op kz. *Ex HSA 381.* *Zeer Fraai* 150

*838 groot, z.j. (1558-1560), Brugge. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Kruis met in de kwartieren twee leeuwen en twee P. Kz/ Wapen in het veld. G.H. 224-7; Hoc, *RBN* (1925), 8; Haeck 673 (zonder prijsnotering). 1,54 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1249.* *Fraai* 250

*839 korte (2 mijten), z.j. (1560-1562), Brugge. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Kruisje omringd door vier vuurijzers, binnen een lauwerkrans. G.H. 229-7b; Haeck 676. 1,73 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1180.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*840 gouden reaal, z.j. (1560-1576), Brugge. Zonder titel van Engeland. Vz/ PHS D G HISPANIARVM REX CO FLA Gekroond bb. r. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR (lelie) Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 206-7b (legende II); Haeck 639; Delm. 519; *coll. Vernier* -. 5,29 g. Zeldzaam. *Ex HSA 10742.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*841 gouden reaal, z.j. (1560-1576), Brugge. Zonder titel van Engeland. Vz/ PHS D G HISP Z REX COMES FLA Gekroond bb. r. Kz/ DOMINVS MIC-HI ADIVTOR (lelie) Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 206-7b (legende III); Haeck 638; Delm. 519; *coll. Vernier* 135 var. 5,31 g. Met een licht geroeste kz. stempel geslagen. *Ex HSA 10740.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.250

*842 halve gouden reaal, z.j. (1560-1567), Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-7b (legende III); Delm. 520; Haeck 641. 3,49 g. Met COMES· FL· op kz. *Ex HSA 10743.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*843 - Een ander exemplaar. 3,45 g. Met COMES: FL·. *Ex HSA 57.2140.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*844 - Een ander exemplaar. 3,45 g. Met COMES· FL·. *Ex HSA 9284.* *Zeer Fraai* 400

*845 - Een ander exemplaar. 3,48 g. Met lelie tussen vier punten en COMES: FL·. *Ex HSA 10744.* *Zeer Fraai* 400

*846 - Een ander exemplaar. 3,14 g. Met COMES· FL. Licht gesnoeid. *Ex HSA 9282.* *Zeer Fraai* 300

*847 Philipsdaalder, 1562, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7d; Haeck 653; Delm. 36. 32,75 g. *Ex HSA 386.* *Zeer Fraai à Prachtig* 400

*848 halve Philipsdaalder, 1562, Brugge. Met muntteken boven het hoofd in de legende. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-7b; Haeck 657; Delm. 64. 16,73 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 382.* *Zeer Fraai* 300

*849 halve Philipsdaalder, 1563, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-7b; Haeck 657; Delm. 64. 17,11 g. *Ex HSA 392.* *Zeer Fraai* 200

*850 - Een ander exemplaar. 16,77 g. *Ex HSA 2447.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*851 - Een ander exemplaar. 16,57 g. *Ex HSA 3446.* *Fraai* 75

*852 vijfde Philipsdaalder, 1563, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 31; Haeck 660. 6,71 g. Dubbelslag. *Ex HSA 397.* *Zeer Fraai* 50

*853 vijfde Philipsdaalder, 1566, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 38; Haeck 660. 6,87 g. Vlekjes. *Ex HSA 398.* *goede Zeer Fraai* 75

*854 - Een ander exemplaar. 6,74 g. Krasje op kz. *Ex HSA 2449.* *bijna Zeer Fraai* 50

*855 vijfde Philipsdaalder, 1567, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 39; Haeck 660. 6,42 g. *Ex HSA 388.* *Zeer Fraai* 75

*856 - Een ander exemplaar. 6,56 g. *Ex HSA 389.* *Zeer Fraai* 75

*857 - Een ander exemplaar. 5,62 g. Vlekjes. *Ex HSA 2451.* *Zeer Fraai* 50

*858 tiende Philipsdaalder, 1565, Brugge. Jaartal met laatste twee cijfers. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-7b; Hoc, *RBN* (1925), 44; Haeck 666. 3,40 g. Zeldzaam. Deuk in het veld. *Ex HSA 390.* *Zeer Fraai* 75

*859 tiende Philipsdaalder, 1565, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-7b; Haeck 665. 3,14 g. Barst. *Ex HSA 2458.* *Zeer Fraai* 40

*860 1/20 Philipsdaalder, z.j. (1565-1567), Brugge. Eerste type. Vz/ Kruis met in de kwartieren twee vuurijzers en twee X. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 214-7; Hoc, *RBN* (1925), 45; Haeck 669 (zonder prijsnotering). 1,46 g. Uiterst Zeldzaam. Met DOMINVS M-IHI ADIVTOR op kz. *Ex HSA 1191.* *Fraai à Zeer Fraai* 400

*861 - Een ander exemplaar. 1,52 g. Met DOMINVS MI-HI ADIVTOR. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 1250.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*862 duit (6 mijten), z.j. (1565-1568), Brugge. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 227-7; Haeck 674. 0,59 g. Zeer Zeldzaam. Is geplooid geweest. *Ex HSA 1199.* *Fraai/Zeer Fraai* 75

*863 korte (2 mijten), z.j. (1560-1562), Brugge. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Kruisje omringd door vier vuurijzers, binnen een lauwerkrans. G.H. 229-7b; Haeck 676. 1,84 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1208.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*864 Bourgondische rijksdaalder, 1567, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-7; Haeck 684; Delm. 93. 29,53 g. Mooie patina. *Ex HSA 401.* *Zeer Fraai à Prachtig* 300

*865 - Een ander exemplaar. 29,05 g. Barstje. Mooie patina. *Ex HSA 402.* *goede Zeer Fraai* 250

*866 - Een ander exemplaar. 27,78 g. *Ex HSA 403.* *Zeer Fraai* 200

*867 Bourgondische rijksdaalder, 1568, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-7; Haeck 684; Delm. 93. 29,19 g. Met COMES· FLAN· op vz. *Ex HSA 2463.* *Zeer Fraai* 200

*868 - Een ander exemplaar. 28,83 g. Met COMES· FLAN: op vz. *Ex HSA 400.* *bijna Zeer Fraai* 150

*869 halve Bourgondische rijksdaalder, 1567, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-7; Haeck 685; Delm. 100. 14,39 g. Met lelie tussen twee punten. Krassen. *Ex HSA 405.* *Zeer Fraai* 150

*870 - Een ander exemplaar. 14,10 g. Met lelie tussen twee punten. Krasje op vz. *Ex HSA 2462.* *Zeer Fraai* 150

*871 - Een ander exemplaar. 13,38 g. *Ex HSA 404.* *bijna Zeer Fraai* 150

*872 halve Bourgondische rijksdaalder, 1570, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-7; Haeck 685; Delm. 100. 14,50 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 1183.* *Zeer Fraai à Prachtig* 250

*873 kwart Bourgondische rijksdaalder, 1568 (op 1567), Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 242-7; Haeck 686; Delm. 107. 7,07 g. Zeer Zeldzaam. Kras op kz. Licht gesnoeid. *Ex HSA 408.* *Zeer Fraai* 250

*874 kwart Bourgondische rijksdaalder, 1570, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 242-7; Haeck 686; Delm. 107. 7,27 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 1182.* *Zeer Fraai à Prachtig* 300

*875 - Een ander exemplaar. 7,10 g. Barstje. Mooie patina. *Ex HSA 2465.* *Zeer Fraai à Prachtig* 250

*876 gouden kroon, z.j. (1570-1574), Brugge. Slechts 1737 st. geslagen. Vz/ (lelie) PHS D G HISP Z REX COMES FLAN Leliekruis met in de hoeken twee vuurijzers en twee leeuwen. Kz/ DOMINVS MIHI ADIVTOR Gekroond wapenschild tussen twee letters P. G.H. 209-7a; Haeck 645; Delm. 522; *coll. Vernier* 149. 3,35 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1153.* *Prachtig* 3.000

*877 Philipsdaalder, 1572, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7d; Haeck 653; Delm. 36. 33,95 g. Vlekjes. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 385.* *Zeer Fraai/Prachtig* 400

*878 Philipsdaalder, 1573, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7d; Haeck 653; Delm. 36. 33,79 g. Vlekjes. *Ex HSA 384.* *Zeer Fraai* 250

*879 Philipsdaalder, 1577, Brugge. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7e; Haeck 654; Delm. 37. 32,79 g. Zeer Zeldzaam. Kras op vz. *Ex HSA 2446.* *Zeer Fraai* 250

*880 vijfde Philipsdaalder, 1571, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 67; Haeck 660. 6,81 g. *Ex HSA 391.* *goede Zeer Fraai* 75

*881 - Een ander exemplaar. 5,89 g. *Ex HSA 2452.* *Zeer Fraai* 50

*882 vijfde Philipsdaalder, 1572, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 69; Haeck 660. 6,76 g. *Ex HSA 2459.* *bijna Zeer Fraai* 60

*883 vijfde Philipsdaalder, 1576, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7b; Haeck 663. 6,01 g. Stukje uit de rand. Mooie patina. *Ex HSA 1184.* *Zeer Fraai* 75

*884 - Een ander exemplaar. 6,73 g. *Ex HSA 2460.* *Zeer Fraai* 75

*885 tiende Philipsdaalder, 1571, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-7b; Hoc, *RBN* (1925), 70; Haeck 665. 3,42 g. Met COMES· FLA. *Ex HSA 399.* *Zeer Fraai à Prachtig* 50

*886 - Een ander exemplaar. 3,39 g. Met COMES· FLAN. *Ex HSA 2456.* *Zeer Fraai à Prachtig* 50

*887 tiende Philipsdaalder, 1572, Brugge. Jaartal met laatste twee cijfers. Vz/ Geharnast bb. r. die de legende doorbreekt. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-7b (ontbreekt); Hoc, *RBN* (1925), 74; Haeck 666. 3,26 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 395.* *bijna Zeer Fraai* 100

*888 tiende Philipsdaalder, 1572, Brugge. Met COES· FLA· en lelie tussen jaartal. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-7c; Hoc, *RBN* (1925), 73; Haeck 668 (zonder prijsnotering). 3,35 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 407.* *Zeer Fraai à Prachtig* 250

*889 1/20 Philipsdaalder, 1571, Brugge. 2e type. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-7; Haeck 670. 3,37 g. *Ex HSA 1189.* *Zeer Fraai* 50

*890 1/20 Philipsdaalder, 1572, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-7; Hoc, *RBN* (1925), 78; Haeck 670. 3,23 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 413.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*891 1/20 Philipsdaalder, 1576, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-7; Hoc, *RBN* (1925), 92; Haeck 670. 3,19 g. Zeldzaam. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 412.* *Zeer Fraai* 75

*892 dubbele korte (4 mijten), z.j. (1571-1576), Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een kruis. G.H. 230-7; Haeck 677. 3,34 g. *Ex HSA 1195.* *Zeer Fraai* 40

*893 korte (2 mijten), z.j. (1571-1577). Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 231-7; Haeck 678. 1,82 g. *Ex HSA 1198.* *Zeer Fraai* 40

894 lot van 10 st.: vijfde Philipsdaalder 1565 (2), 1566 (2), 1571; tiende Philipsdaalder 1566, 1571; 1/20 Philipsdaalder 1571 (3). G.H. 212-7a, 213-7b, 215-7. *Fraai* 250

*895 **De Staten in opstand (1577-1584)**, Statendaalder, 1579, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II l. met scepter. Kz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 245-7; Haeck 689; Delm. 113. 28,06 g. Zeer Zeldzaam. Kras op kz. *Ex HSA 1186.* *bijna Prachtig* 2.500

Na de Spaanse Furie en de Pacificatie van Gent verenigden al de provincies zich in hun oppositie tegen het Spaans bewind. In 1577-1578 lieten de Staten Generaal de dubbele en de enkele gulden aanmunten en eveneens de hele, halve en kwart Statendaalder op naam van Philips II maar met de legende *Pace et Justitia*. Vanaf de halve statendaalder werd de waarde voor het eerst op de munt vermeld (16 stuiver). De Statendaalder werd inderdaad in omloop gebracht aan de koers van de Bourgondische Rijksdaalder (32 stuiver), eveneens de (te hoge) koers van de sedert 1575 uitgegeven leeuwendaalder. De Statendaalder bevatte echter 16% minder fijn zilver dan de Bourgondische Rijksdaalder en dit ging regelrecht in op de traditionele koninklijke monetaire politiek van stabiele munten.

*896 halve Statendaalder, 1577, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 246-7; Haeck 691; Delm. 122. 15,14 g. Met COMES· FLAN· op vz. *Ex HSA 1083.* *goede Zeer Fraai* 300

*897 - Een ander exemplaar. 14,89 g. Met COMES· FLA· op vz. Klein defekt in de muntplaat. *Ex HSA 1078.* *Zeer Fraai* 300

*898 halve Statendaalder, 1578 (op 1577), Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 246-7; Haeck 691; Delm. 122. 15,11 g. Iets zwak. Mooie patina. *Ex HSA 1187.* *goede Zeer Fraai* 300

*899 - Een ander exemplaar. 14,95 g. Lichte dubbelslag en oneven patina op kz. *Ex HSA 1080.* *goede Zeer Fraai* 250

*900 - Een ander exemplaar. 14,71 g. *Ex HSA 3445.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*901 - Een ander exemplaar. 13,10 g. Gekorrodeerd op kz. *Ex HSA 1081.* *Fraai* 100

*902 kwart Statendaalder, 1577, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 247-7; Haeck 692; Delm. 131. 7,25 g. Zeer Zeldzaam. Met COM· FLA· op vz. Barst en krasjes op kz. *Ex HSA 9893.* *Zeer Fraai* 500

*903 - Een ander exemplaar. 6,62 g. Met COM· FLAN· op vz. Krasjes op het gezicht. *Ex HSA 1076.* *Fraai à Zeer Fraai* 400

*904 - Een ander exemplaar. 6,69 g. Met COM· FLA· op vz. Vlekken op kz. *Ex HSA 1077.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*905 Statenstuiver, 1577, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië tussen I-S. Kz/ Versierd Sint Andreaskruis. G.H. 250-7; Haeck 693. 2,08 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1251.* *Zeer Fraai* 100

*906 - Een ander exemplaar. 1,77 g. Barstje. *Ex HSA 1075.* *Zeer Fraai* 75

*907 Statenoord, z.j. (1578-1580), Brugge. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 252-7; Haeck 695. 6,86 g. *Ex HSA 1192.* *Zeer Fraai* 40

*908 Statenduit, z.j. (1578-1580), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Gekroond Bourgondisch kruis. G.H. 253-7; Haeck 696. 3,04 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1141.* *bijna Zeer Fraai* 50

*909 Statenkorte, z.j. (1578-1580), Brugge. Vz/ Gekroond bb. n.r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 254-7; Haeck 697. 1,38 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1200.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*910 Philipsdaalder, 1580, Brugge. Vz/ Geharnast bb. van Philips II n.r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7f; Haeck 655; Delm. 37a. 33,96 g. Uiterst Zeldzaam. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 379.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.000

De muntslag van de Staten was geen succes. De munten waren uitgegeven aan een hogere koers dan de intrinsieke waarde (de daalder aan 32 stuiver, de halve aan 16 stuiver en de kwart aan 8 stuiver). Het verschil, de reserve, ging naar de oorlogkas en diende om de militaire operaties te financieren. Dit kwam neer op een belasting op het circulerende geld. Bovendien werden door het lagere gehalte de munten van de Staten in het Duitse Rijk verboden en er ontstond verwarring over de koers van deze munten in de Nederlanden. In december 1579, besloten aartshertog Matthias en de prins van Oranje, Willem de Zwijger, in samenspraak met de Staten, terug te keren naar de koninklijke types, de gouden kroon en de Philipsdaalder met zijn onderverdelingen. Deze werden opnieuw geslagen in 1580 en 1581 tot de *Akte van Verlatinghe*, waarin de Noordelijke Provincies Philips II afzetten en zich onafhankelijk van Spanje verklaarden (26 juli 1581).

*911 Philipsdaalder, 1582, Brugge. Slechts 2.692 st. geslagen. Vz/ Geharnast bb. van Philips II n.r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7f; Haeck 655 (2 exemplaren gekend); Delm. 37a. 32,04 g. Van de grootste zeldzaamheid. Vlekjes. *Ex HSA 383.* *Zeer Fraai* 750

912 lot van 10 st.: stuiver, 1577; oord, 1578-1580 (7); duit, 1578-1580 (2). G.H. 250-7, 252-7, 253-7. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*913 **Frans van Alençon, hertog van Anjou (1581-1583)**, jeton, 1582. Inhuldiging te Gent op 23 juli 1582. Vz/ De graaf te paard n.r. Daaronder FLAND. Kz/ CONCOR-DIA RES- PARVAE- CRESCVT Gekroond wapenschild op een gebloemd kruis, tussen de wapens van de vier leden van Vlaanderen. In het veld, N-T/ 8-2. van Loon I, 315, 1; de Coster 175; Gilleman, *RBN* (1933), p. 98. 6,57 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1185.* *Zeer Fraai* 250

In augustus 1580 schonken de Staten Generaal de souvereiniteit over de Nederlanden aan de hertog van Anjou, Frans van Alençon. Hij probeerde tevergeefs een grote Frans-Engelse alliantie tegen Spaanje op te richten en keerde in 1582 terug naar de Nederlanden waar hij werd ingehuldigd als hertog van Brabant en graaf van Vlaanderen terwijl de Noordelijke Provincies weigerden hem te herkennen en Namen, Luxemburg, Henegouwen en Artesië zich reeds in 1579 achter Alexander Farnese geschaard hadden.

*914 - Een ander exemplaar. 6,20 g. *Ex HSA 1293.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*915 **Brugge in opstand tegen Philips II (1583-1584)**, gouden leeuw (lion d'or), z.j. Vz/ SIT NOME DOMINI BENEDICT Zittende leeuw n.l. onder een gotisch baldakijn tussen twee gotische letters B-B. Kz/ (lelie) MONETA AVREA COMITATVS FLAN Leeuwenschild op een gebladerd kruis. D.d.P. 14, 12; Haeck 751; Delm. 525; *coll. Vernier* 166. 4,05 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1243.* *bijna Prachtig* 3.000

Na de vlucht van Anjou beslisten de Staten van Brabant en Vlaanderen geen andere prins te herkennen. In Brugge werd een nieuwe gouden munt geslagen. De gouden leeuw van Philips de Goede, symbool van vrijheid, voorspoed en vrede, diende als model voor de nieuwe gouden leeuw die geslagen werd tot mei 1584 wanneer de stad zich overgaf aan Farnese. - Après la fuite du duc d'Anjou, les Etats de Brabant et de Flandre reprirent les rênes du pouvoir sans reconnaître de nouveau prince. La frappe d'un nouveau monnayage fut décidée, reprenant le type du lion d'or de Philippe le Bon, symbole de la liberté, de la prospérité et de la paix révolues. Des lions d'or furent frappés à Bruges jusqu'à la reddition de la ville (mai 1584) et à Anvers.

*916 halve gouden leeuw (demi-lion d'or), z.j. Vz/ SIT NOME DOMINI BENEDI Zittende leeuw n.l. onder een gotisch baldakijn tussen twee gotische letters B-B. Kz/ (lelie) MONETA AVREA COMITATVS FLAN Leeuwenschild op een gebladerd kruis. D.d.P. 14, 13; Haeck 752 (zonder prijsnotering); Delm. 526; *coll. Vernier* 167. 1,84 g. Van de grootste zeldzaamheid. Klein barstje in de muntplaat. *Ex HSA 1242.* *Zeer Fraai à Prachtig* 5.000

*917 schelling (6 stuiver), 1584. Vz/ Klimmende leeuw l. Kz/ Leeuwenschild op een gebladerd kruis. D.d.P. 15, 14; Haeck 753. 6,56 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1255.* *Fraai* 200

*918 **Gent in opstand tegen Philips II (1581-1584)**, 12 mijten, 1581. Vz/ *XII*GHENT*/ 1581 Klimmende leeuw l. Kz/ PACE ET IVSTITIA Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Gilleman 6; Haeck 700. 6,70 g. Lichte korrosiesporen. *Ex HSA 1310.* *goede Zeer Fraai* 75

*919 12 mijten, 1581. Vz/ *XII*1581*/ GHENT Klimmende leeuw l. Kz/ PACE ET IVSTITIA Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Gilleman 7; Haeck 714. 6,51 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1309.* *bijna Zeer Fraai* 60

*920 6 mijten, 1581. Met wapen van Philips II. Vz/ *VI*GHENT*/ 1581 Klimmende leeuw l. Kz/ PACE ET IVSTITIA Gekroond en versierd wapenschild. Gilleman 8; Haeck 701. 3,57 g. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 1037.* *goede Zeer Fraai* 75

*921 - Een ander exemplaar. 2,68 g. *Ex HSA 1306.* *Zeer Fraai* 50

*922 6 mijten, 1581. Met wapen van Frans van Alençon. Vz/ *VI*GHENT*/ 1581 Klimmende leeuw l. Kz/ NISI DNS FRVSTRA Gekroond wapenschild tussen de letters F-F. Gilleman 10; Haeck 716. 3,21 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1305.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*923 gouden nobel, 1582. Met wapen van Frans van Alençon in de banier. Vz/ MON:- AVREA· RESTAVR· METROPOL· GAND-·FLAND· Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met lelies houdend. In het veld, N-T. Kz/ (leeuw) NISI DNS· CVSTOD· CIVITAT· FRVSTRA· VIGILANT· 1582· Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Gilleman 13; Haeck 707; Delm. 532; *coll. Vernier* 155 var. 6,72 g. Zeer Zeldzaam. Oneven muntplaat. *Ex HSA 7927.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*924 gouden nobel, 1582. Met wapen van Frans van Alençon in de banier. Vz/ MO:-·AVREA· RESTAVR· METROPOL GAND-·FLAND· Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met lelies houdend. In het veld, N-T. Kz/ (leeuw) ·NISI· DNS· CVSTOD· CIVITAT· FRVSTRA· VIGILANT· 1582· Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Gilleman 13 var.; Haeck 707; Delm. 532; *coll. Vernier* 155. 6,66 g. Zeer Zeldzaam. Krasje op kz. *Ex HSA 9268.* *Prachtig* 3.000

In Gent in opstand tegen Philips II, hadden radicale calvinisten de macht gegrepen en een calvinistische republiek opgericht. Deze liet gouden nobels, halve en kwart nobels slaan die noch onder het gezag van de koning noch van de Saten Generaal werden uitgegeven. Op de nobels, halve en kwart nobels van 1581 en 1582 wordt de banier van Frans van Alençon (drie lelies) afgebeeld. Maar de nieuwe vorst werd reeds na 18 september 1582 in Gent niet meer erkend. Na zijn mislukte poging de versterkte vestingen in Vlaanderen en Brabant in te nemen verliet de hertog in wie niemand nog vertrouwde de Nederlanden in juni 1583. Hij keerde terug naar Frankrijk waar hij in 1584 stierf in Château-Thierry op 28-jarige leeftijd. Na 18 september 1582, vertoonden de hele, halve en kwart nobels een banier met twee ineengestrengelde handen. In 1583 werden de handen vervangen door een leeuw. De inname van Gent in 1584 door de hertog van Parma, Alexander Farnese, maakte een einde aan de republikeinse muntslag en deze van Philips II werd hersteld.

*925 halve gouden nobel, 1582. Met wapen van Frans van Alençon in de banier. Vz/ Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met lelies houdend. In het veld: N-T. Legende eindigend op GAND·--·FLAND·. Kz/ Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en met in het hart een roosje. In de hoeken vier gekroonde leeuwen. Gilleman 17; Haeck 710; Delm. 535; *coll. Vernier* 158. 3,44 g. Zeldzaam. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 9269.* *bijna Prachtig* 2.000

*926 kwart gouden nobel, 1582. Met wapen van Frans van Alençon in de banier. Vz/ MO:- AVREA· METROPOL· GAND·-·FLAND· Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met lelies houdend. Kz/ (leeuw) ·NISI· DNS· CVSTOD· CIVIT· FRVSTRA· 82· Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Gilleman 19; Haeck 712; Delm. 537; *coll. Vernier* 160. 1,70 g. Van de grootste zeldzaamheid. Stukje uit de rand en lichte vouwspoor. *Ex HSA 1377.* *Prachtig* 1.500

*927 12 mijten, 1582. Met wapen van Frans van Alençon. Vz/ *XII*GHENT*/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 82. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Gilleman 20; Haeck 715. 5,86 g. *Ex HSA 1320.* *Zeer Fraai* 60

*928 - Een ander exemplaar. 5,96 g. Deuk op vz. *Ex HSA 1313.* *Zeer Fraai* 50

*929 - Een ander exemplaar. 5,82 g. Defekt aan de rand. *Ex HSA 1317.* *Zeer Fraai* 50

*930 6 mijten, 1582. Met wapen van Frans van Alençon. Vz/ +VI+GHENT+/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 82. Kz/ Gekroond wapenschild tussen de letters F-F. Gilleman 21; Haeck 717. 3,13 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1315.* *Zeer Fraai à Prachtig* 150

*931 6 mijten, 1582. Geslagen met twee vz. stempels. Vz/ +VI+GHENT+/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 82. Kz/ +VI+GHENT+/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder 82. Gilleman 21 var.; Haeck 717 var. 3,36 g. Van de grootste zeldzaamheid. *Ex HSA 1316.* *Zeer Fraai/Fraai* 250

*932 4 mijten, 1582. Met wapen van Frans van Alençon. Vz/ IIII*GHENT*/ 1582 Klimmende leeuw l. Kz/ NISI DNS FRVSTRA Gekroond wapenschild op een leliekruis. Gilleman 22; Haeck 719. 1,66 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1314.* *Zeer Fraai* 200

*933 gouden nobel, 1582. Zonder het wapen van Frans van Alençon (na 18 september 1582). Vz/ MO:- AVREA· RESTAVR· METROPOL· GAND·-·FLAND· Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met twee ineengestrengelde handen houdend. In het veld, N-T. Kz/ (leeuw) ·NISI· DNS· CVSTOD· CIVITAT· FRVSTRA· VIGILANT· 82· Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Gilleman 14; Haeck 709; Delm. 533; *coll. Vernier* -. 6,58 g. Uiterst Zeldzaam. Met licht geroeste stempels en op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 9267.* *Zeer Fraai à Prachtig* 3.000

*934 gouden nobel, 1583. Met leeuw in de banier. Vz/ Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven een banier met leeuw. In het veld, N-T. Legende eindigend op GAND·-·FLAND·. Kz/ Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Legende eindigend op VIGILANT·83·. Gilleman 23; Haeck 756; Delm. 538; *coll. Vernier* 161. 6,73 g. Zeer Zeldzaam. Defekt aan de rand. *Ex HSA 1375.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*935 halve gouden nobel, 1583. Met leeuw in de banier. Vz/ Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met een leeuw houdend. In het veld, N-T. Legende eindigend op GANDA-·FLAND·. Kz/ Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Gilleman 25; Haeck 757; Delm. 540; *coll. Vernier* 164. 3,23 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 9270.* *goede Zeer Fraai* 1.500

*936 acht stuiver, 1583. Vz/ ·AVXIL· NOST· A·- DOMINO· Gentse maagd, hoofd n.r., met leeuwenschild en banier met de leeuw. Kz/ (leeuw) ·MON· ARG· CIVITATIS· GANDAV· 1583· Klimmende leeuw l. Gilleman 28; Haeck 759. 6,42 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1374.* *Zeer Fraai* 750

*937 12 mijten, 1583. Met wapen van Frans van Alençon. Vz/ *XII*GHENT*/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 83. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Gilleman 32; Haeck 715. 5,89 g. *Ex HSA 1322.* *bijna Prachtig* 150

*938 12 mijten, 1583. Vz/ *XII*GHENT*/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 83. Kz/ Gekroond wapenschild met schuinbalk waarin S·P·Q·G. Gilleman 33; Haeck 763. 5,45 g. *Ex HSA 1323.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*939 6 mijten, 1583. Vz/ *VI*GHENT*/ 1583 Klimmende leeuw l. Kz/ Gekroond wapenschild met schuinbalk waarin S·P·Q·G·, tussen twee gekroonde G. Gilleman 36; Haeck 765. 3,14 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1326.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*940 acht stuiver, 1584. Vz/ AVXIL· NOST· A·- DOMINO Gentse maagd, hoofd n.r., met leeuwenschild en banier met de leeuw. Kz/ (leeuw) ·MON· ARG· CIVITATIS· GANDAV· 1584· Klimmende leeuw l. Gilleman 37; Haeck 759. 5,59 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 57.2141.* *goede Zeer Fraai* 1.000

*941 12 mijten, 1584. Vz/ *XII*GHENT*/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 84. Kz/ Gekroond wapenschild met schuinbalk waarin S·P·Q·G. Gilleman 39; Haeck 763. 4,26 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1331.* *Fraai à Zeer Fraai* 60

*942 6 mijten, 1584. Vz/ *VI*GHENT*/ 1584 Klimmende leeuw l. Kz/ Gekroond wapenschild met schuinbalk waarin S·P·Q·G, tussen twee gekroonde G. Gilleman 40; Haeck 765. 3,29 g. Zeldzaam. Defekt aan de rand. *Ex HSA 1329.* *Zeer Fraai* 75

*943 4 mijten, 1584. Vz/ Grote gekroonde G. Kz/ Gekroond leeuwenschild tussen 4-M. Gilleman 41; Haeck 766. 1,62 g. *Ex HSA 1332.* *Zeer Fraai* 60

*944 - Een ander exemplaar. 1,87 g. *Ex HSA 1333.* *Zeer Fraai* 60

*945 - Een ander exemplaar. 1,90 g. *Ex HSA 18572.* *Zeer Fraai* 60

946 lot van 15 st.: 12 mijten 1581 (3), 1582 (2), 1583 (3), 1584; 6 mijten 1581 (2), 1583 (2); 4 mijten 1584 (2). Gilleman 6, 7, 8, 20, 32, 33, 36, 39, 41. *Fraai à Zeer Fraai* 300

*947 **Philips II (1555-1598), in de macht hersteld**, gouden kroon, 1585, Brugge. Met jaartal op vz. Vz/ Leliekruis met in de hoeken twee vuurijzers en twee leeuwen. Kz/ Gekroond wapenschild tussen twee letters P. G.H. 209-7d; Haeck 648; Delm. 522; *coll. Vernier* 168 var. 3,35 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1154.* *Zeer Fraai* 1.500

Na de overgave van Brugge beval Farnese er opnieuw munten op naam van Philips II te slaan: de gouden kroon, de Philipsdaalder en onderverdelingen. - Habile diplomate et chef de guerre, Alexandre Farnèse parvint à exploiter les dissensions des révoltés pour traiter avec les provinces catholiques puis pour reconquérir le Brabant et la Flandre. La prise d'Anvers, en 1585, après un siège de plus d'un an, marqua le complet rétablissement de l'autorité espagnole dans les Pays-Bas Méridionaux. Seule la ville d'Ostende refusa de se soumettre. Le duc de Parme ordonna aussitôt de reprendre à Anvers et à Bruges l'émission du numéraire de Philippe II, principalement l'écu Philippe et ses subdivisions. Quelques monnaies d'or furent aussi frappées, dont cette couronne d'or. Toutes sont extrêmement rares.

*948 halve Philipsdaalder, 1586, Brugge. Zonder het wapen van Portugal. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-7c; Haeck 658; Delm. 65. 14,08 g. Zeer Zeldzaam. Gesnoeid. *Ex HSA 2455.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*949 halve Philipsdaalder, 1589, Brugge. Met wapen van Portugal. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-7d; Haeck 659 (zonder prijsnotering); Delm. 66. 16,89 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1188.* *Zeer Fraai* 500

*950 vijfde Philipsdaalder, 1586, Brugge. Zonder het wapen van Portugal. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7b; Hoc, *RBN* 77 (1925), 106; Haeck 663. 6,60 g. Zeldzaam. *Ex HSA 396.* *Zeer Fraai* 100

*951 - Een ander exemplaar. 6,92 g. *Ex HSA 2453.* *Zeer Fraai* 100

*952 vijfde Philipsdaalder, 1587, Brugge. Met wapen van Portugal. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7c; Hoc, *RBN* (1925), 107 var.; Haeck 664. 6,34 g. Uiterst Zeldzaam. Barstje. *Ex HSA 394* . *Zeer Fraai* 200

*953 vijfde Philipsdaalder, 1589, Brugge. Met wapen van Portugal. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7c; Hoc, *RBN* (1925), 109; Haeck 664. 6,69 g. Zeer Zeldzaam. Vlekjes. *Ex HSA 393.* *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*954 - Een ander exemplaar. 6,77 g. *Ex HSA 2461.* *Zeer Fraai* 150

*955 1/20 Philipsdaalder, 1585, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-7; Hoc, *RBN* (1925), 111; Haeck 670. 2,96 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 414.* *Zeer Fraai* 150

*956 1/20 Philipsdaalder, 1586, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H., *Suppl.*, 215-7; Hoc, *RBN* (1925), -; Haeck 670. 3,36 g. Zeer Zeldzaam. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 415.* *Zeer Fraai* 75

*957 1/20 Philipsdaalder, 1587, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H., *Suppl.*, 215-7; Hoc, *RBN* (1925), -; Haeck 670 (zonder prijsnotering). 3,31 g. Uiterst Zeldzaam. Vlekjes. *Ex HSA 410.* *bijna Zeer Fraai* 150

*958 1/20 Philipsdaalder, 1590, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-7; Hoc, *RBN* (1925), 112; Haeck 670 (zonder prijsnotering). 2,84 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1190.* *Zeer Fraai* 200

*959 oord, 1586, Brugge. Vz/ Gekroond bb. l. Kz/ Gekroond wapen Oostenrijk-Bourgondië. G.H. 232-7; Haeck 679. 5,07 g. *Ex HSA 1193.* *Zeer Fraai* 40

*960 - Een ander exemplaar. 5,31 g. *Ex HSA 1194.* *Zeer Fraai* 40

*961 oord, 1589, Brugge. Vz/ Gekroond bb. l. Kz/ Gekroond wapen Oostenrijk-Bourgondië. G.H. 232-7; Haeck 679. 5,20 g. Mooi portret. *Ex HSA 1124.* *goede Zeer Fraai* 50

*962 duit (6 mijten), 1585, Brugge. Vz/ Geharnast bb. l., drie bolletjes r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 233-7b; Haeck 681. 2,22 g. *Ex HSA 1144.* *Zeer Fraai* 50

*963 duit (6 mijten), 1586, Brugge. Vz/ Geharnast bb. l., drie bolletjes r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 233-7b; Haeck 681. 2,18 g. *Ex HSA 1145.* *Zeer Fraai à Prachtig* 60

*964 duit (6 mijten), 1589, Brugge. Vz/ Geharnast bb. l., drie bolletjes r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 233-7b; Haeck 681. 2,44 g. *Ex HSA 1202.* *Zeer Fraai* 50

*965 maille (4 mijten), 1591, Brugge. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een lang kruis. G.H. 235-7; Haeck 682. 1,65 g. *Ex HSA 1197.* *Zeer Fraai* 50

*966 maille (4 mijten), 1592, Brugge. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een lang kruis. G.H. 235-7; Haeck 682. 1,33 g. *Ex HSA 1196.* *Zeer Fraai* 40

*967 halve duit (3 mijten), 1586, Brugge. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond leeuwenschild tussen het jaartal. G.H. 236-7; Hoc, *RBN* (1925), 135. 1,28 g. Zeldzaam. Met COM· FLA. *Ex HSA 1201.* *Zeer Fraai* 75

*968 - Een ander exemplaar. 1,44 g. Met CO· FLA. *Ex HSA 1337.* *Zeer Fraai* 60

969 lot van 23 st.: dubbele korte, 1571-1576 (2); korte, 1571-1577 (4); oord, 1585, 1586 (2), 1590 (3), 1591 (2); duit, z.j. (2), 1585, 1586; maille, 1592 (4); halve duit, 1586. G.H. 230-7, 231-7, 232-7, 233-7a, 233-7b, 235-7, 236-7. *Fraai à Zeer Fraai* 400

*970 **Albrecht en Isabella (1598-1621)**, dubbele albertijn, 1602, Brugge. Kz. legende: ARCHIDVCES AVST in plaats van ARCHI·D·AVST. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Bourgondisch kruis onder een kroon met het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 284-6b var.; Haeck 767 var.; Delm. 552 var. 5,00 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1165.* *Prachtig* 2.000
Voor een ander exemplaar, zie onze veiling 59, 18-21 september 1999, 1988.

*971 albertijn, 1602, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Bourgondisch kruis onder een kroon met het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 285-6; Haeck 768; Delm. 553; *coll. Vernier* 174. 2,73 g. Zeer Zeldzaam. Dubbelslag. *Ex HSA 1164.* *bijna Zeer Fraai* 500

*972 gulden (florijn), 1602, Brugge. Vz/ Naar elkaar ziende borstbeelden van de aartshertogen. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 287-6b; Haeck 769; Delm. 238. 13,02 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 2367.* *Fraai à Zeer Fraai* 750

*973 stoter (1/8 zilveren gulden), 1600, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis met in de hoeken twee leeuwen en twee kronen. G.H. 290-6; Haeck 770. 3,37 g. Zeldzaam. *Ex HSA 9976.* *bijna Zeer Fraai* 100

*974 - Een ander exemplaar. 3,19 g. Dubbelslag. *Ex HSA 2247.* *Fraai à Zeer Fraai* 75

*975 kwart reaal, 1603, Brugge. Vz/ Gekroond wapen omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond vuurijzer met daaraan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 295-6; Haeck 773. 1,38 g. Uiterst Zeldzaam. Stukje uit de rand. *Ex HSA 9977.* *Fraai à Zeer Fraai* 100

*976 dubbele souverein, 1613, Brugge. Vz/ De aartshertogen met zwaard en scepter op een troon gezeten. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 304-6b; Haeck 776; Delm. 554. 10,96 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 25626.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.500

*977 dubbele souverein, 1616, Brugge. Vz/ De aartshertogen met zwaard en scepter op een troon gezeten. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 304-6b; Haeck 776; Delm. 554. 11,07 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 10777.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.500

*978 patagon, z.j. (1612-1621), Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 311-6a; Haeck 778; Delm. 259. 27,90 g. Met CO: FL op kz. *Ex HSA 2354.* *goede Zeer Fraai* 100

*979 - Een ander exemplaar. 27,60 g. Met CO: FL op kz. *Ex HSA 1213.* *Zeer Fraai* 75

*980 - Een ander exemplaar. 27,75 g. Met CO: FLA· op kz. *Ex HSA 1258.* *Zeer Fraai* 75

*981 patagon, 1619, Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 311-6b; Haeck 778; Delm. 259. 28,06 g. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 3493.* *goede Zeer Fraai* 125

*982 patagon, 1620, Brugge. Op dubbel gewicht geslagen. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H., *Suppl.*, 311-6b; Delm. 259a. 55,57 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1214.* *Zeer Fraai* 1.500

*983 patagon, 1620, Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 311-6b; Haeck 778; Delm. 259. 27,69 g. Iets zwak. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 1259.* *Zeer Fraai* 100

*984 - Een ander exemplaar. 27,54 g. *Ex HSA 2353.* *bijna Zeer Fraai* 75

*985 kwart patagon, z.j., Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 313-6a; Haeck 781; Delm. 272. 6,64 g. Barst. Mooie patina. *Ex HSA 9989.* *Prachtig* 75

*986 - Een ander exemplaar. 6,95 g. *Ex HSA 1266.* *Zeer Fraai à Prachtig* 50

*987 - Een ander exemplaar. 6,74 g. *Ex HSA 1268.* *Zeer Fraai à Prachtig* 50

*988 - Een ander exemplaar. 6,86 g. *Ex HSA 9990.* *Zeer Fraai à Prachtig* 50

*989 **Philips IV (1621-1665)**, dubbele souverein, 1644, Brugge. 2e type. Vz/ Gekroond bb. r. met smalle kraag. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 324-6b; Haeck 789; Delm. 559. 11,07 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1157.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*990 dubbele souverein, 1647, Brugge. 2e type. Vz/ Gekroond bb. r. met smalle kraag. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 324-6b; Haeck 789; Delm. 559. 11,10 g. Zeldzaam. *Ex HSA 57.2142.* *bijna Prachtig* 1.750

*991 souverein (gouden leeuw), 1648, Brugge. Vz/ Leeuw l. met zwaard en wereldbol. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 325-6; Haeck 790; Delm. 561; *coll. Vernier* 182. 5,38 g. Met lelie l. van zwaard. *Ex HSA 1159.* *Zeer Fraai* 500

*992 - Een ander exemplaar. 5,48 g. Met lelie r. van zwaard. *Ex HSA 1160.* *Zeer Fraai* 500

*993 souverein (gouden leeuw), 1655, Brugge. Vz/ Leeuw l. met zwaard en wereldbol. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 325-6; Haeck 790; Delm. 561. 5,49 g. *Ex HSA 1161.* *goede Zeer Fraai* 600

*994 gouden kroon, 1642, Brugge. Vz/ Gebloemd kruis. Kz/ Gekroond wapenschild tussen twee gekroonde vuurijzers. G.H. 326-6; Haeck 791; Delm. 562; *coll. Vernier* 192. 3,42 g. Uiterst Zeldzaam. Krasje op vz. *Ex HSA 1158.* *bijna Prachtig* 2.000

*995 patagon, 1622, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 329-6; Haeck 796; Delm. 297. 27,92 g. *Ex HSA 2519.* *Zeer Fraai* 100

*996 patagon, 1633, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 329-6; Haeck 796; Delm. 297. 27,97 g. *Ex HSA 1211.* *goede Zeer Fraai* 100

*997 patagon, 1636, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 329-6; Haeck 796; Delm. 297. 27,82 g. *Ex HSA 2518.* *Zeer Fraai* 100

*998 halve patagon, 1652, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 330-6; Haeck 797; Delm. 305. 14,08 g. *Ex HSA 1212.* *Zeer Fraai* 100

*999 kwart patagon, 1654, Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 331-6; Haeck 799; Delm. 313. 6,67 g. *Ex HSA 10016.* *Zeer Fraai* 50

*1000 duit, 1626, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 338-6; Haeck 802. 1,71 g. Zeldzaam. *Ex HSA 3532.* *Zeer Fraai* 50

*1001 **Karel II (1665-1700)**, souverein (gouden leeuw), 1685, Brugge. Eerste type. Met de hamer geslagen. Vz/ Leeuw l. met zwaard en wereldbol. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 345-4a; Haeck 810; Delm. 565. 5,53 g. Van de grootste zeldzaamheid. Vlekjes op kz. *Ex HSA 1162.* *bijna Prachtig* 5.000

*1002 dukaton, 1668, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r. als kind. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4a; Haeck 814; Delm. 327. 31,88 g. *Ex HSA 26468.* *Zeer Fraai* 150

*1003 dukaton, 1670, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r. als kind. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4a; Haeck 814; Delm. 327. 32,46 g. *Ex HSA 1216.* *Zeer Fraai à Prachtig* 250

*1004 dukaton, 1694, Brugge. Derde type. Op dubbel gewicht geslagen. Vz/ Bb. van de koning r. met mantel en halsketting van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4c; Delm. 340a; Dav. 4487. 65,17 g. Zeer Zeldzaam. Krasjes op vz. Kleine randdefekten. Mooie patina. *Ex HSA 18662.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1005 patagon, 1669, Brugge. Op dubbel gewicht geslagen. Vz/ Gekroond stokkenkruis met vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 350-4a; Delm. 344a. 56,23 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1215.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1006 patagon, 1685, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 350-4a; Haeck 820; Delm. 344. 27,95 g. Krassen op kz. Mooie patina. *Ex HSA 1217.* *Zeer Fraai* 100

*1007 patagon, 1694, Brugge. Nieuw type. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen gekroonde letters C. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 350-4b; Haeck 821; Delm. 351. 28,10 g. Deels zwak geslagen. *Ex HSA 2532.* *Zeer Fraai* 125

*1008 halve patagon, 1678, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 351-4a (ontbreekt); Haeck 822; Delm. 348. 14,06 g. Zeldzaam. *Ex HSA 9910.* *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*1009 halve patagon, 1695, Brugge. Nieuw type. Slechts 265 exemplaren geslagen tussen 1693 en 1696. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen gekroonde letters C. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 351-4b; Haeck 823; Delm. 353. 13,82 g. Van de grootste zeldzaamheid. *Ex HSA 9909.* *bijna Zeer Fraai* 750

*1010 schelling, 1698, Brugge. Vz/ Leeuw staand l. met zwaard en ovaal wapenschild. Kz/ Gekroond wapenschild op stokkenkruis. G.H. 352-4a; Haeck 824. 5,08 g. Zwak geslagen. *Ex HSA 10058.* *Fraai à Zeer Fraai* 40

*1011 **Philips V (1700-1712)**, halve patagon, 1705, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen gekroonde monogrammen. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 367-2; Haeck 835 (zonder prijsnotering); Delm. 358. 13,88 g. Van de grootste zeldzaamheid. *Ex HSA 9916.* *goede Zeer Fraai* 2.000

*1012 **Karel III (1703-1711), Spaanse troonpretendent,** halve patagon, 1709, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen gekroonde monogrammen. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 378-2; Haeck 840; Delm. 362. 14,04 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1219.* *Prachtig* 2.000

1013 lot van 17 st.: Albrecht en Isabella, kwart patagon, z.j. (9); schelling, z.j. (2); 3 stuiver, 1620; dubbele penning, 1615; Filips IV, kwart patagon, 1632; schelling, 1623 (2), 16[ ]. G.H. 299-7, 313-6a, 314-7a, 315-6, 331-6, 333-6. *Fraai à Zeer Fraai* 300

RIJSSEL (LILLE)

*1014 **belegerd door de geallieerden (1708),** 20 stuiver, 1708. Maréchal Boufflers. Vz/ Gekroond wapenschild op twee wapenstokken. Kz/ Legende in 6 lijnen. Mailliet 73, 1. 7,97 g. *Ex HSA 7094.* *Zeer Fraai* 50

GELDERLAND

*1015 **Hertogdom, Karel V (1506-1555),** gouden zonneschild, 1544, Nijmegen. Vz/ Gekroond wapenschild tussen twee vuurijzers. Kz/ Leliekruis met in de hoeken tweekoppige adelaars en torens. G.H. 186-4; Delm. 625. 3,27 g. Zeldzaam. Met op kz.: + DA MIHI VIRTVTE CONTRA HOS TV. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 1022.* *Prachtig* 1.000

*1016 - Een ander exemplaar. 3,23 g. Met op kz.: + DA MICHI VIRTVTE CONTR HOST TV. *Ex HSA 1020.* *Fraai à Zeer Fraai* 500

*1017 - Een ander exemplaar. 3,33 g. *Ex HSA 1021.* *Fraai à Zeer Fraai* 400

*1018 zilveren Karolusgulden, z.j. (1552-1556), Nijmegen. 2e type. Vz/ CAROLVS· D· G· ROMA· IMP· HISP· REX· D· GE: Gekroond bb. r. Kz/ (Gelders kruis) DA· MIHI· VIRTVTE· CONTRA· HOS· TVOS Wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 188-4; v.d.Ch. 20, 11; Delm. 8. 22,65 g. Uiterst Zeldzaam. Oneven patina. *Ex HSA 1046.* *goede Zeer Fraai* 4.000

*1019 **Philips II (1555-1581),** gouden reaal, z.j. (1557-1560), Nijmegen. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild met keten van het Gulden Vlies. G.H. 206-6a; Delm. 626; *CNM* 2.17.1. 5,26 g. Zeldzaam. Met DVX· GEL· op vz. *Ex HSA 9281.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1020 - Een ander exemplaar. 5,28 g. Met DVX· GEL op vz. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 1032.* *Zeer Fraai* 1.250

*1021 - Een ander exemplaar. 5,27 g. Uit dezelfde vz. stempel. Dubbelslag. *Ex HSA 16878.* *bijna Zeer Fraai* 750

*1022 - Een ander exemplaar. 5,22 g. Uit dezelfde vz. stempel. Is geplooid geweest. *Ex HSA 16877.* *Fraai à Zeer Fraai* 500

*1023 Philipsdaalder, 1557, Nijmegen. Met titel van koning van Engeland en jaartal onder borstbeeld. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-6a; Delm. 29; *CNM* 2.17.7. 34,07 g. Zeer Zeldzaam. Barstjes. Krasjes op vz. *Ex HSA 2474.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1024 Philipsdaalder, 1557, Nijmegen. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. Jaartal op einde van de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-6aa; Delm. 29a; *CNM* 2.17.8. 33,94 g. Stempelbreuk op vz. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 57.2231.* *Zeer Fraai* 250

*1025 - Een ander exemplaar. 33,93 g. *Ex HSA 2468.* *Zeer Fraai* 200

*1026 - Een ander exemplaar. 33,69 g. Gekorrodeerd. *Ex HSA 1047.* *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1027 Philipsdaalder, 1558 (op 1557), Nijmegen. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-6aa; Delm. 29a; *CNM* 2.17.8. 33,72 g. Vlekjes kopergroen op kz. *Ex HSA 1048.* *Zeer Fraai* 200

*1028 - Een ander exemplaar. 33,75 g. *Ex HSA 57.2232.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1029 Hollandse penning (3 mijten), z.j. (1558-1561), Nijmegen. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Gekroonde letter P. Kz/ Gekroond Hollands wapen. G.H. 228-6a; *CNM* 2.17.31. 0,49 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1042.* *goede Zeer Fraai* 100

*1030 - Een ander exemplaar. 0,53 g. *Ex HSA 1038.* *Zeer Fraai* 75

*1031 halve gouden reaal, z.j. (1558-1560), Nijmegen. Met titel van koning van Engeland. Vz/ DOMINVS MICHI ADIVTOR Bb. r. Kz/ PHS D G HISPA ANG Z REX DVX GEL Gekroond wapenschild. G.H. 207-6a; Delm. 630; *CNM* 2.17.3. 3,43 g. Uiterst Zeldzaam. Krassen en barst in de muntplaat. *Ex HSA 1029.* *Fraai à Zeer Fraai* 400

*1032 halve gouden reaal, z.j. (1560-1562), Nijmegen. Met op kz. PHILIPPVS. Zonder titel van Engeland. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-6b; Delm. 628; *CNM* 2.17.4. 3,43 g. *Ex HSA 1025.* *goede Zeer Fraai* 400

*1033 - Een ander exemplaar. 3,42 g. *Ex HSA 1027.* *Zeer Fraai* 400

*1034 - Een ander exemplaar. 3,34 g. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 9283.* *Zeer Fraai* 400

*1035 - Een ander exemplaar. 3,44 g. Dubbelslag. *Ex HSA 1028.* *Zeer Fraai* 300

*1036 halve gouden reaal, z.j. (1562-1576), Nijmegen. Met op kz. PHS. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-6c; Delm. 628; *CNM* 2.17.5. 3,47 g. Met DOMINVS· MICHI· ADIVTOR. *Ex HSA 10753.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1037 - Een ander exemplaar. 3,42 g. Met DOMINVS· MICHI· ADIVTOR·. *Ex HSA 10754.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1038 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met DOMINVS· MICHI· ADIVTOR. Krasjes en barstje in de muntplaat. *Ex HSA 1030.* *Zeer Fraai* 300

*1039 - Een ander exemplaar. 3,45 g. Met DOMINVS· MICHI· ADIVTOR. *Ex HSA 57.2229.* *Zeer Fraai* 400

*1040 - Een ander exemplaar. 3,47 g. Met ·DOMINVS· MIIHI· (*sic*) ADIVTOR. *Ex HSA 1026.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1041 - Een ander exemplaar. 3,43 g. Met DOMINVS· MIHI· ADIVTOR en muntteken X op vz. Krasjes. *Ex HSA 1031.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1042 - Een ander exemplaar. 3,37 g. Met DOMINVS· MIHI· ADIVTOR·. *Ex HSA 10752.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1043 - Een ander exemplaar. 3,35 g. Met DOMINVS· MICHI· ADIVTOR·. *Ex HSA 57.2230.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1044 pronkdaalder, z.j. (1562-1567), Nijmegen. Op zwaar gewicht geslagen. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers, binnen een rand van 18 gekroonde wapentjes. v.d.Ch. 24, 6; Roovers, *JMP* (1953), 5; Delm. 84. 58,83 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 18456.* *Zeer Fraai* 2.500

*1045 - Een ander exemplaar. 60,71 g. *Ex HSA 2473.* *bijna Zeer Fraai* 2.000

*1046 pronkdaalder, z.j. (1562-1567), Nijmegen. Op laag gewicht geslagen. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers, binnen een rand van 18 gekroonde wapentjes. v.d.Ch. 24, 6; Roovers, *JMP* (1953), 5; Delm. -. 13,26 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 26453.* *zeer goed bewaard* 400

*1047 Philipsdaalder, 1561, Nijmegen. Zonder titel van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. PHILIPPVS in de légende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-6b; Delm. 30; *CNM* 2.17.9. 33,38 g. Met HISP· REX· DVX· GEL·. Mooi portret. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 1050.* *bijna Prachtig* 400

*1048 - Een ander exemplaar. 33,40 g. Met HISP· REX· DVX· GELR·. Dubbelslag. Mooie patina. *Ex HSA 18446.* *Zeer Fraai* 250

*1049 - Een ander exemplaar. 33,63 g. Met HISPA· REX· DVX· GELR·. Vlekjes kopergroen op kz. *Ex HSA 1049.* *Zeer Fraai* 200

*1050 - Een ander exemplaar. 33,65 g. Met HISPA· REX· DVX· GELR·. *Ex HSA 2475.* *Zeer Fraai* 200

*1051 - Een ander exemplaar. 30,26 g. Met HISP· REX· DVX· GELR·. Licht gesnoeid. Vlekjes kopergroen op kz. *Ex HSA 2476.* *bijna Zeer Fraai* 150

*1052 halve Philipsdaalder, 1562, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. l., met ringetje daaronder en jaartal 156Z op einde van de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-6a; Delm. 61; *CNM* 2.17.13. 16,64 g. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 9879.* *Zeer Fraai* 150

*1053 halve Philipsdaalder, 1563, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. l. Daaronder Gelderskruis tussen jaartal. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-6b; Delm. 62; *CNM* 2.17.14. 16,57 g. *Ex HSA 9880.* *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1054 halve Philipsdaalder, 1564, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-6b; Delm. 62; *CNM* 2.17.14. 16,98 g. *Ex HSA 6789.* *Zeer Fraai* 150

1055 - Een ander exemplaar. 16,67 g. *Ex HSA 26431.* *Fraai* 50

*1056 halve Philipsdaalder, 1566, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. l. Met PHS· DEI· in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-6c; Delm. 62; *CNM* 2.17.14. 16,62 g. *Ex HSA 1053.* *Fraai* 75

*1057 vijfde Philipsdaalder, 1563, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-6d; *CNM* 2.17.20. 6,59 g. *Ex HSA 1051.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*1058 vijfde Philipsdaalder, 1566, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-6d; *CNM* 2.17.20. 6,66 g. *Ex HSA 9869.* *Zeer Fraai* 75

*1059 - Een ander exemplaar. 6,71 g. *Ex HSA 10755.* *Zeer Fraai* 75

*1060 Hollands penning (3 mijten), z.j. (1561-1574), Nijmegen. Zonder titel van Engeland. Vz/ Gekroonde letter P. Kz/ DNS MIHI ADIVTOR Gekroond Hollands wapen. G.H. 228-6b; *CNM* 2.17.32. 0,57 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1040.* *Zeer Fraai* 75

*1061 Hollandse penning (3 mijten), z.j. (1561-1574), Nijmegen. Zonder titel van Engeland. Vz/ Gekroonde letter P. Kz/ DVS (*sic*) MIHI ADIVTO Gekroond Hollands wapen. G.H. 228-6b; *CNM* 2.17.32. 0,40 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1044.* *Zeer Fraai* 75

*1062 - Een ander exemplaar. 0,43 g. *Ex HSA 1045.* *Zeer Fraai* 75

*1063 korte, z.j. (1558-1565), Nijmegen. Vz/ Gekroond bb. n.r. Kz/ Kruisje omringd door vier vuurijzers, binnen een lauwerkrans. G.H. 229-6; *CNM* 2.17.36. 1,44 g. Zeldzaam. *Ex HSA 18554.* *Zeer Fraai* 75

*1064 Bourgondische rijksdaalder, 1567, Nijmegen. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-6; Delm. 92; *CNM* 2.17.38. 29,19 g. Mooie patina. *Ex HSA 1056.* *Zeer Fraai* 150

*1065 - Een ander exemplaar. 28,93 g. *Ex HSA 1057.* *Zeer Fraai* 125

*1066 - Een ander exemplaar. 29,06 g. *Ex HSA 3448.* *Zeer Fraai* 125

*1067 Bourgondische rijksdaalder, 1568, Nijmegen. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-6; Delm. 92; *CNM* 2.17.38. 29,01 g. Mooie patina. *Ex HSA 1060.* *goede Zeer Fraai* 200

*1068 - Een ander exemplaar. 29,01 g. *Ex HSA 1069.* *Zeer Fraai* 150

*1069 - Een ander exemplaar. 28,98 g. Defekt aan de rand. *Ex HSA 26432.* *bijna Zeer Fraai* 100

*1070 Bourgondische rijksdaalder, 1569, Nijmegen. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-6; Delm. 92; *CNM* 2.17.38. 29,06 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 1070.* *Zeer Fraai à Prachtig* 400

*1071 halve Bourgondische kruisrijksdaalder, 1568, Nijmegen. Slechts 675 st. geslagen in 1567-1568. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-6; Delm. 99; *CNM* 2.17.39. 14,66 g. Uiterst Zeldzaam. Vlekjes. Mooie patina. *Ex HSA 406.* *bijna Zeer Fraai* 750

*1072 - Een ander exemplaar. 14,27 g. *Ex HSA 1059.* *Fraai à Zeer Fraai* 500

*1073 gouden kroon, 1572 (op 1571), Nijmegen. Met op vz. jaartal door een zon gesplitst. Vz/ ·PHS· D· G· HISP· Z· REX· DVX· GEL· 15-7Z Leliekruis met in de hoeken twee vuurijzers en twee leeuwen. Kz/ DOMINVS· MICHI· ADIVTOR· (Gelders kruis) Gekroond wapenschild tussen twee letters P. G.H. 209-6b; Delm. 631; *CNM* 2.17.6. 3,30 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1024.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.500

*1074 Philipsdaalder, 1574, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-6e; Delm. 33; *CNM* 2.17.12. 33,92 g. Vlekjes kopergroen op kz. *Ex HSA 26435.* *Zeer Fraai* 300

*1075 vijfde Philipsdaalder, 1571, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-6d; *CNM* 2.17.20. 6,37 g. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 10758.* *bijna Zeer Fraai* 60

*1076 tiende Philipsdaalder, 1571, Nijmegen. Met Gelders kruis tussen jaartal. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-6c; v.d.Ch. 27, 29; *CNM* 2.17.23. 3,29 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 1033.* *goede Zeer Fraai* 150

*1077 **De Staten in opstand (1577-1581)**, Statendaalder, 1578, Nijmegen. Slechts 2.385 st. geslagen. Vz/ Gekroond bb. van Philips II l. met scepter. Kz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 245-6; Delm. 112; *CNM* 2.17.43. 29,98 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 26436.* *Zeer Fraai* 3.000

Na de Spaanse Furie en de Pacificatie van Gent verenigden al de provincies zich in hun oppositie tegen het Spaans bewind. In 1577-1578 lieten de Staten Generaal de dubbele en de enkele gulden aanmunten en eveneens de hele, halve en kwart Statendaalder op naam van Philips II maar met de legende *Pace et Justitia*. Vanaf de halve statendaalder werd de waarde voor het eerst op de munt vermeld (16 stuiver). De Statendaalder werd inderdaad in omloop gebracht aan de koers van de Bourgondische Rijksdaalder (32 stuiver), eveneens de (te hoge) koers van de sedert 1575 uit gegeven leeuwendaalder. De Statendaalder bevatte echter 16% minder fijn zilver dan de Bourgondische Rijksdaalder en dit ging regelrecht in tegen de traditionele koninklijke monetaire politiek van stabiele munten.

*1078 halve Statendaalder, 1577, Nijmegen. Vz/ Gekroond bb. van Filips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de gekroonde letters P-H. Waarde 16-S in het veld. G.H. 246-6; Delm. 121; *CNM* 2.17.44. 14,74 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1063.* *Fraai à Zeer Fraai* 500

*1079 - Een ander exemplaar. 12,98 g. Barstjes in de muntplaat. *Ex HSA 1064.* *bijna Zeer Fraai* 500

*1080 halve Statendaalder, 1578, Nijmegen. Vz/ Gekroond bb. van Filips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de gekroonde letters P-H. Waarde 16-S in het veld. G.H. 246-6; Delm. 121; *CNM* 2.17.44. 15,03 g. Uiterst Zeldzaam. Iets zwak. Mooie patina. *Ex HSA 1065.* *Zeer Fraai* 1.500

*1081 Statenstuiver, 1577, Nijmegen. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië tussen I-S. Kz/ PACE ET IVSTITIA Versierd Sint Andreaskruis. G.H. 250-6; Verk. 207, 1; *CNM* 2.17.48. 1,83 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 9972.* *Zeer Fraai* 150

*1082 - Een ander exemplaar. 2,12 g. *Ex HSA 1061.* *bijna Zeer Fraai* 100

*1083 Statenoord, z.j. (1577), Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 252-6; P.& W. 1021; *CNM* 2.17.50. 6,87 g. *Ex HSA 1067.* *Zeer Fraai* 100

*1084 - Een ander exemplaar. 6,70 g. *Ex HSA 1068.* *Zeer Fraai* 75

*1085 rozenobel, 1579, Nijmegen. Met titel van Philips II. Slechts 1.380 stuks geslagen. Vz/ Gekroonde vorst in een schip met zwaard en Gelders wapenschild. Roos op het boord en banier met Gelderse leeuw op de achtersteven. Kz/ Stralende roos op een gebloemd kruis binnen een achtpas, met vier gekroonde leeuwen in de hoeken. G.H. 255-6; Delm. 634; *CNM* 2.17.51. 7,61 g. Uiterst Zeldzaam. Dubbelslag. *Ex HSA 57.2228.* *Zeer Fraai* 2.000

*1086 - Een ander exemplaar. 7,62 g. Gekreukeld. Krasje op vz. *Ex HSA 1034.* *bijna Zeer Fraai* 1.500

*1087 Uniedaalder, 1579, Nijmegen. Vz/ PHS· D: G· HISP· Z· REX· DVX· GEL· C· Z· Ongekroond bb. n. l. Kz/ CONCORDIA· RES· PARVAE· CRESCVNT Gevierendeeld gekroond wapen van Gelre en Zutphen. G.H. 258-6; Delm. 135; *CNM* 2.17.53. 24,19 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1066.* *Zeer Fraai* 3.000

*1088 stuiver, z.j. (1580), Nijmegen. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië tussen I-S. Kz/ CONCORDIA RES PARVAE CRESCVT Gebloemd kruis met leeuwenschild in het hart. G.H. 260-6; Verk. 16, 6; *CNM* 2.17.55. 2,09 g. Zeldzaam. Lichte dubbelslag op kz. Mooie patina. *Ex HSA 1062.* *Prachtig* 200

*1089 - Een ander exemplaar. 2,12 g. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 9965.* *Zeer Fraai* 100

*1090 - Een ander exemplaar. 2,25 g. Met CRESCVNT. *Ex HSA 9963.* *Zeer Fraai* 100

*1091 - Een ander exemplaar. 2,16 g. *Ex HSA 9964.* *bijna Zeer Fraai* 75

1092 lot van 13 st.: Karel V, halve reaal, stuiver; Philips II, 1/5 Philipsdaalder, 1563, 1566, 1567; Hollandse penning (5); korte (3). G.H. 191-4, 192-4, 212-6d, 228-6b, 229-6. *zeer goed bewaard à Zeer Fraai* 250

*1093 **Provincie**, dubbele dukaat, z.j. (1589), Harderwijk. Spaans type. Vz/ (Gelders kruis) :FERNANDVS: ET: ELISABET: D: G: REX: ET: De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen, daartussen kruisje tussen vier punten en S tussen drie punten. Kz/ MON: ORDI: GEL: VAL: HISPANI: Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. de Voogt 54; Delm. 644; *CNM* 2.17.71. 6,89 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1019.* *goede Zeer Fraai* 5.000

Het goud uit de Nieuwe Wereld stroomde vanuit Sevilla naar Frankrijk en de Nederland in de vorm van dubbele dukaten met de borstbeelden van Ferdinand van Aragon en Isabella van Castilië. Deze werden in Spanje *doblas excelentes* genoemd. Zeer populair omwille van hun hoog gehalte en stabiele massa (ongeveer 7 g) werden ze in de Noordelijke Nederlanden regelmatig nagebootst. De Gelderse dubbele dukaat met de legende *Mon. Ord. Gel. val. Hisp.* vermeldde dat deze munt door de Staten was uitgegeven aan de waarde (*valor*) van de Spaanse dubbele dukaat. Zie vergroting op de kaft.

*1094 Bourgondische rijksdaalder, 1584, Harderwijk. Vz/ + N DV GEL AD LEG PHILIP BVRG Bourgondisch kruis. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 6, 1; Delm. 801; *CNM* 2.17.88. 28,20 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 1071.* *Zeer Fraai* 300

*1095 Bourgondische rijksdaalder, 1585, Harderwijk. Vz/ + N DVC GEL AD LEGEM BVRGVNDICI Bourgondisch kruis. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 6, 3; Delm. 802; *CNM* 2.17.89. 28,66 g. Mooie patina. *Ex HSA 1072.* *Zeer Fraai à Prachtig* 300

*1096 Bourgondische rijksdaalder, 1591. Vz/ + MONETA NOVA ARGEN DVC GELRIAE CO Z Bourgondisch kruis. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 7, 1; Delm. 803; *CNM* 2.17.92. 28,45 g. *Ex HSA 1073.* *Zeer Fraai* 150

*1097 - Een ander exemplaar. 28,32 g. *Ex HSA 26454.* *Zeer Fraai* 150

*1098 Bourgondische rijksdaalder, 1592. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 7, 1; Delm. 803; *CNM* 2.17.92. 28,35 g. *Ex HSA 1074.* *goede Zeer Fraai* 200

*1099 - Een ander exemplaar. 28,77 g. *Ex HSA 26455.* *Zeer Fraai* 150

BATENBURG

*1100 **Willem van Bronckhorst (1556-1573)**, daalder, z.j. (1556). Met titel van Karel V. Vz/ Wapenschild onder een toernooihelm. Muntmeesterteken: granaatappel. Kz/ Gekroonde rijksarend. v.d.Ch. 10, 18; Delm. 524; *CNM* 2.05.10. 28,67 g. Met AVGVSTVS op kz. *Ex HSA 6906.* *Zeer Fraai* 300

*1101 - Een ander exemplaar. 28,45 g. Met AVGVST' op kz. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 18407.* *Zeer Fraai* 250

*1102 daalder, 1557. Met titel van Karel V. Vz/ Wapenschild onder een toernooihelm. Muntmeesterteken: granaatappel. Kz/ Gekroonde rijksarend. v.d.Ch. 11, 22; Delm. 525; *CNM* 2.05.10. 28,23 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6909.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

BERGH

*1103 **Graafschap, Willem IV (1546-1586)**, Sint Oswalddaalder van 30 stuiver, z.j., 's-Heerenbergh. Vz/ Klimmende leeuw l. met het wapen van Bergh. Muntmeesterteken: drie gekruiste tinhaken. Kz/ (rozet) SANCT' OSWALD' REX NVMVS ARGE' 30 STVFE' Gekroond bb. van Sint Oswald r. tussen 30-S., met gesloten kroon. v.d.Ch. 21, 19 var.; Delm. 575; *CNM* 2.06.12. 26,74 g. Krassen op kz. Mooie patina. *Ex HSA 7099.* *Zeer Fraai* 300

NIJMEGEN

*1104 **Stad**, Karolusdaalder, z.j. (1555). Vz/ Gekroond bb. van keizer Karel n.r., met scepter en zwaard. Kz/ Gekroonde rijksarend met leeuwenschild op de borst. Delm. 633; v.d.Ch. 3, 30; Dav. 8543. 28,24 g. Met NOVIMAGE op kz. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 18390.* *Zeer Fraai* 250

*1105 - Een ander exemplaar. 25,46 g. Met NOVIMAGEN op kz. Gesnoeid. *Ex HSA 6990.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1106 halve Karolusdaalder, z.j. Vz/ Gekroond bb. van keizer Karel n.r., met scepter en zwaard. Kz/ Gekroonde rijksarend met leeuwenschild op de borst. Delm. 635; v.d.Ch. 4, 31. 14,19 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 18405.* *Zeer Fraai* 400

*1107 daalder van 30 stuiver, 1565. Met Nederlandse legenden. Vz/ NA KO' PHS PENIN' G' GEHAL' DAL' V' XXX STV' Leeuw n.l. met wapenschild. Muntmeesterteken: drie gekruiste tinhaken. Kz/ DER STADT NIMEGEN MVNT INT IAER 1565 Gekroond stadswapen. Delm. 640; Passon 50; *CNM* 2.36.10. 28,32 g. Zeer Zeldzaam. Iets zwak. *Ex HSA 1052.* *Zeer Fraai* 400

ZALTBOMMEL

*1108 **Stad**, daalder van 30 stuiver, z.j. (1579-1581). Vz/ (granaatappel) DVRAE NECESSITATIS OPVS Stadswal met geschut in de poort. Kz/ (roosje) MONE NO-VA FACTA BO-EME S TRI (roosje) Stadswapen tussen twee leeuwen met een kort zwaard in de klauwen. Verk. 36, 1; Delm. 561; *CNM* 2.48.2; Dav. 8895. 22,77 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 7002.* *Fraai* 1.500

De stad Bommel richtte een eigen muntplaats op die haar activiteit begon op 21 oktober 1579. Het gehele muntwerk te Bommel werd op eigen kosten opgebouwd door Clemens van Eembrugge, de vroegere muntmeester van graaf Willem van den Bergh. Na vier maanden heftige concurrentie met de nabijgelegen munt van Hedel kwam het tot een nauwe samenwerking (14 februari 1580) : een gelijke verdeling van de opbrengsten van de munten van Hedel en Bommel gedurende twee jaar. Enkele maanden later (in 1580) verplaatste graaf Frederik van den Bergh zijn Hedelse munt naar Bommel. De Bommelse muntrekeningen tonen aan dat de productie overeenkomstig het akkoord - te Bommel begonnen op 17 februari 1580 - tot 22 augustus 1580 werd voortgezet. Op 7 april 1582 werd het muntwerk te Bommel gestaakt. In augustus 1582 was het uit met de samenwerking tussen Bommel en Hedel en was graaf Frederiks munt naar Hedel teruggekeerd. Uit de teksten blijkt dat de Staten van Gelderland in die tijd te kampen hadden met hagemunterij in de Berghse munten van Harderwijk en Hedel, de munt van Bommel, die van Batenburg en nadien die van Kuilenburg. De maatregelen die Holland - zowel alleen als met andere gewesten - nam tegen de hagemunten van Hedel en Bommel waren zeer ontoereikend. In juni 1581, na het afzweren van koning Philips II, beslisten de Staten van Gelderland plakkaten uit te vaardigen om de ambtelijke bezetting der hagemunten van Bergh, Bommel, Hedel en alle anderen, te arresteren en beslag te leggen op hun goederen. Op 12 oktober 1581 vaardigde het Gelderse Hof een plakkaat uit tegen de bezetting van de munthuizen van Bommel, Batenburg en Hedel. Ditmaal niet tegen die van Bergh : een week later (20 oktober 1581) werd graaf Willem van den Bergh door de Landraad tot stadhouder benoemd! De onduidelijkheid en de mogelijkheid tot verschillende interpretatie van artikel XII van de Unie van Utrecht zorgden voor permanente meningsverschillen tussen gewest en Generaliteit in zaken van muntdelicten. De Generaliteit bleef inderdaad de munt beschouwen als *eene souveraine saecke, raeckende de Staten-Generael*. De greep van de Generaliteit op het muntwezen werd nog versterkt door het groot muntplakkaat van Leicester in 1586, de eerste poging na 1579 om de monetaire eenheid in de Noordelijke Nederlanden te herstellen. Dit plakkaat noemde alle hagemunten met naam (enkele nieuwe munten doken op) : Batenburg, Hedel, Bergh, Vianen, Gronsveld, Rekheim, Jever, Stevensweert, Bommel en Gorkum. Als in 1587 Clemens van Eembrugge, muntmeester van Bommel en oud-muntmeester van Bergh, samen met een aantal anderen op last van de Raad van State werden gearresteerd op Gelders grondgebied, lokte dit een heftig protest uit vanwege het Hof van Gelderland. De Bommelse muntactiviteit - in 1582 stilgevallen - werd hernomen in 1589 of kort daarvoor. In 1589 verklaarden de Bommelse burgemeesters aan de Raad van State, dat de muntslag in hun stad geschiedde vanwege de heer van Batenburg.

*1109 - Een ander exemplaar. 14,71 g. Biljoen van laag gehalte. Korrosiesporen. Kras op kz. *Ex HSA 1445.* *Fraai à Zeer Fraai* 1.000

*1110 daalder van 30 stuiver, z.j. (1579-1581). Vz/ (granaatappel) DVRAE NECESSITATIS OPVS Stadswal met geschut in de poort. Kz/ MONETA- NOVA FACTA- BOEME Stadswapen tussen twee leeuwen met een kort zwaard in de klauwen. Verk. 36, 1 var.; Delm. 563; *CNM* 2.48.4; Dav. 8897. 23,13 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 9338.* *Zeer Fraai* 3.000

HOLLAND

*1111 **Graafschap, Willem VI van Beieren (1404-1417)**, gouden schild (klinkaert), emissie 1411, Dordrecht. Vz/ De gezeten graaf, met opgeheven zwaard en wapenschild, op een gotische troon. Het geheel binnen een veelpas. Kz/ Gebloemd kruis in een vierpas. Vier rozen buiten de inspringende hoeken. v.d.Ch. 5, 4; Delm. 731; Grolle 19.3.2. 3,63 g. Stukje uit de rand. *Ex HSA 1001.2.62.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1112 **Filips de Schone (1482-1506)**, Philippusgoudgulden, z.j. (1499-1506), Dordrecht. Vz/ Staande heilige met staf en boek. Voor hem het gekroonde wapenschild Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een roos en in de hoeken twee kronen en twee lelies. Interpunctie met lelietjes. G.H. 115-6b; v.d.Ch. 21, 1-2; Delm. 756. 3,25 g. *Ex HSA 10675.* *Zeer Fraai* 350

*1113 **Karel V (1506-1555)**, Philippusgoudgulden, z.j. (1506-1520), Dordrecht. Vz/ Staande heilige met een lang kruis en voor zich het Bourgondisch wapenschild houdend. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een roos en in de hoeken twee kronen en twee lelies. G.H. 169-6; v.d.Ch. 24, 2; Delm. 758. 3,30 g. Zeldzaam. Oneven rand. *Ex HSA 1416.* *Zeer Fraai* 500

*1114 gouden reaal, z.j. (1545-1556), Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 183-6; v.d.Ch. 25, 1-4; Delm. 760. 5,30 g. Zeldzaam. Leg. eindigend HOL op vz. *Ex HSA 1411.* *Zeer Fraai* 1.500

*1115 - Een ander exemplaar. 5,18 g. Graffiti op vz. Leg. eindigend HO. *Ex HSA 1412.* *Zeer Fraai* 1.500

*1116 halve gouden reaal, z.j. (1521-1529), Dordrecht. Met gotische letters, roosje op vz. en kz. Interpunctie: kruisjes. Vz/ Gekroond keizerlijk wapenschild op een gebloemd kruis. Kz/ Gekroond wapenschild met 16 kwartieren. G.H. 184-6a; v.d.Ch. 25, 6; Delm. 761. 3,47 g. *Ex HSA 1415.* *goede Zeer Fraai* 600

*1117 halve gouden reaal, z.j. (1529-1532), Dordrecht. Met gotische letters, roosje op vz. en kroon op kz. Interpunctie: klavertjes. Vz/ Gekroond keizerlijk wapenschild op een gebloemd kruis. Kz/ Gekroond wapenschild met 16 kwartieren. G.H. 184-6b; v.d.Ch. 25, 5; Delm. 761. 3,48 g. *Ex HSA 1414.* *Zeer Fraai* 500

*1118 halve gouden reaal, z.j. (1535-1544), Dordrecht. Met latijnse letters, roosje op vz. en kroon op kz. Interpunctie: klavertjes. Vz/ Gekroond keizerlijk wapenschild op een gebloemd kruis. Kz/ Gekroond wapenschild met 16 kwartieren. G.H. 184-6d var.; v.d.Ch. 38, 38; Delm. 761. 3,49 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1413.* *Zeer Fraai* 500

*1119 Karolus goudgulden, z.j. (1521-1529), Dordrecht. Met gotische letters en roosje op kz. Interpunctie: lelietjes. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-6a; v.d.Ch. 25, 8; Delm. 762. 2,85 g. *Ex HSA 1410.* *Fraai à Zeer Fraai* 400

*1120 Karolus goudgulden, z.j. (1529-1532), Dordrecht. Met gotische letters en kroon op kz. Interpunctie: klavertjes. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-6b; v.d.Ch. 25, 12; Delm. 762. 2,82 g. Met HISPAN REX en HOST TVOS. *Ex HSA 1409.* *Zeer Fraai* 500

*1121 - Een ander exemplaar. 2,87 g. Met HISPANI REX en HOSTES TVO. *Ex HSA 16862.* *Zeer Fraai* 500

*1122 Karolus goudgulden, z.j. (1532-1535), Dordrecht. Met gotische letters en kroon op kz. Interpunctie: lelietjes. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-6c; v.d.Ch. 38, 39; Delm. 762. 2,50 g. Krasje op kz. *Ex HSA 18411.* *Zeer Fraai* 400

*1123 Karolus goudgulden, z.j. (1535-1544), Dordrecht. Met latijnse letters en kroon op kz. Interpunctie: klavertjes. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-6e; v.d.Ch. 38, 40; Delm. 762. 2,90 g. Barstje in de munplaat. *Ex HSA 1408.* *Zeer Fraai* 400

*1124 Karolus goudgulden, z.j. (1535-1544), Dordrecht. Met latijnse letters en kroon op kz. Interpunctie: lelietjes. Vz/ Geharnast bb. v.v. met zwaard en rijksappel. Kz/ Tweekoppige adelaar met groot wapenschild op de borst. G.H. 185-6e var.; v.d.Ch. 38, 40 var.; Delm. 762. 2,86 g. *Ex HSA 8499.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1125 vlieger (4 stuiver), 1553, Dordrecht. Vz/ Gekroonde keizerlijke adelaar. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. G.H. 189-6b; v.d.Ch. 38, 42. 5,75 g. Zeldzaam. *Ex HSA 430.* *Zeer Fraai* 100

*1126 stuiver, z.j. (1535-1544), Dordrecht. Vz/ Lang kruis met gekroond rijkswapen op een vierpas. Kz/ Gekroond wapen tussen twee stokkenkruissen. G.H. 192-6d; v.d.Ch. 27, 32. 2,76 g. Iets zwak. *Ex HSA 1418.* *Zeer Fraai* 50

*1127 **Philips II (1555-1581)**, gouden reaal, z.j. (1557-1560), Dordrecht. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild met keten van het Gulden Vlies. G.H. 206-11a; Delm. 764; *CNM* 2.28.1. 5,31 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1420.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1128 - Een ander exemplaar. 5,31 g. Met dezelfde stempels geslagen. Vlekjes. *Ex HSA 9277.* *Zeer Fraai* 1.500

*1129 Philipsdaalder, 1557, Dordrecht. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. PHILIPPVS in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-11b; Delm. 40; *CNM* 2.28.12. 33,90 g. Mooie patina. *Ex HSA 1428.* *Zeer Fraai* 250

*1130 - Een ander exemplaar. 33,73 g. *Ex HSA 18444.* *Zeer Fraai* 250

*1131 groot, z.j. (1558-1560), Dordrecht. Vz/ Kruis met in de kwartieren twee leeuwen en twee P. Kz/ Wapen in het veld. G.H. 224-11; *CNM* 2.28.28. 1,44 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 57.2154.* *Fraai* 100

*1132 halve gouden reaal, z.j. (1560-1562), Dordrecht. Met PHILIPPVS op vz. Roosje op vz. en kz. Vz/ Bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-11a; Delm. 765; *CNM* 2.28.4. 3,48 g. Met DOMINVS· op kz. Krasjes op vz. *Ex HSA 10749.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1133 - Een ander exemplaar. 3,45 g. Met ·DOMINVS·. Iets gekreukeld. *Ex HSA 10750.* *Zeer Fraai* 350

*1134 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met ·DOMINVS·. Barstje en krasjes. *Ex HSA 1421.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1135 - Een ander exemplaar. 3,42 g. Met DOMINVS·. Barstjes. *Ex HSA 1424.* *Zeer Fraai* 300

*1136 halve gouden reaal, z.j. (1562-1567), Dordrecht. Met roosje op vz. Vz/ Bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-11b; Delm. 765; *CNM* 2.28.5. 3,41 g. Met PHS· en C· HOL·. Dubbelslag op kz. Mooi portret. *Ex HSA 1422.* *Prachtig/Zeer Fraai* 600

*1137 - Een ander exemplaar. 3,36 g. Met ·PHS· en C· HOL·. *Ex HSA 9285.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1138 - Een ander exemplaar. 3,46 g. Met PHS· en CO· HOL·. *Ex HSA 1423.* *Zeer Fraai* 400

*1139 gouden kroon, z.j. (1560-1567), Dordrecht. Vz/ (zon) PHILIPPVS· D· G· HISP· REX· CO· HOL· Leliekruis met in de hoeken twee vuurijzers en twee leeuwen. Kz/ DOMINVS· MIHI· ADIVTOR (roosje) Gekroond wapenschild tussen twee letters P. G.H. 209-11a; Delm. 767; *CNM* 2.28.7. 3,34 g. Uiterst Zeldzaam. Tikjes aan de rand. *Ex HSA 1425.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1140 Philipsdaalder, 1563, Dordrecht. Zonder titel van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-11c; Delm. 41; *CNM* 2.28.13. 33,03 g. Zeldzaam. Zwak geslagen op vz. Krasjes. *Ex HSA 1429.* *Zeer Fraai* 200

*1141 halve Philipsdaalder, z.j. (1562-1567), Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-11a; Delm. 71; *CNM* 2.28.14. 16,89 g. *Ex HSA 21882.* *bijna Zeer Fraai* 75

*1142 vijfde Philipsdaalder, z.j. (1562-1564), Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-11a; *CNM* 2.28.16. 6,57 g. Met CO: HOL (O en L gebonden). Krasje op vz. *Ex HSA 21884.* *Zeer Fraai* 50

*1143 - Een ander exemplaar. 6,15 g. Met C· HOL. Mooie patina. *Ex HSA 21886.* *Zeer Fraai* 50

*1144 vijfde Philipsdaalder, 1564, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-11b; *CNM* 2.08.18. 6,71 g. *Ex HSA 21889.* *bijna Zeer Fraai* 50

*1145 tiende Philipsdaalder, z.j. (1562-1567), Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-11a; v.d.Ch. 32, 38; *CNM* 2.28.22. 3,22 g. Met REX· C· HOL· op vz. Vlekjes kopergroen. Mooie patina. *Ex HSA 1436.* *Zeer Fraai* 75

*1146 - Een ander exemplaar. 3,19 g. Met REX· CO· HOL·. Mooie patina. *Ex HSA 1438.* *Zeer Fraai* 75

*1147 - Een ander exemplaar. 3,37 g. Met REX· C· HOL·. *Ex HSA 1437.* *Zeer Fraai* 60

*1148 1/20 Philipsdaalder, z.j. (1565-1567), Dordrecht. Eerste type. Vz/ Kruis met in de kwartieren twee vuurijzers en twee X. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 214-11; *CNM* 2.28.24. 1,63 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1442.* *Zeer Fraai* 250

*1149 - Een ander exemplaar. 1,50 g. *Ex HSA 1443.* *Zeer Fraai* 250

*1150 - Een ander exemplaar. 1,54 g. *Ex HSA 57.2152.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1151 - Een ander exemplaar. 1,45 g. *Ex HSA 57.2148.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1152 - Een ander exemplaar. 1,62 g. De vz. legende begint aan 9u. *Ex HSA 57.2147.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1153 - Een ander exemplaar. 1,62 g. *Ex HSA 57.2153.* *Fraai* 100

*1154 - Een ander exemplaar. 1,47 g. Deels zwak. *Ex HSA 57.5805.* *Fraai* 100

*1155 Bourgondische rijksdaalder, 1567, Dordrecht. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-11a; Delm. 94; *CNM* 2.28.33. 29,25 g. Mooie patina. *Ex HSA 1430.* *Zeer Fraai* 150

*1156 - Een ander exemplaar. 29,18 g. *Ex HSA 57.2149.* *Fraai* 75

*1157 Bourgondische rijksdaalder, 1568, Dordrecht. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-11a; Delm. 94; *CNM* 2.28.33. 29,19 g. *Ex HSA 1431.* *Zeer Fraai* 150

*1158 halve Bourgondische rijksdaalder, 1568, Dordrecht. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-11; Delm. 101; *CNM* 2.28.35. 14,75 g. *Ex HSA 9886.* *Zeer Fraai* 150

*1159 halve Bourgondische rijksdaalder, 1569, Dordrecht. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-11; Delm. 101; *CNM* 2.28.35. 14,44 g. *Ex HSA 1433.* *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1160 halve gouden reaal, z.j. (1571-1572), Dordrecht. Met roosje op kz. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-11c; Delm. 766; *CNM* 2.28.6. 3,48 g. Zeer Zeldzaam. Kras op kz. *Ex HSA 10751.* *Fraai à Zeer Fraai* 500

*1161 vijfde Philipsdaalder, 1571, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Met COES· HOL· in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-11d; *CNM* 2.28.20. 6,71 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1434.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*1162 tiende Philipsdaalder, 1571, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-11b; *CNM* 2.28.23. 3,40 g. Mooie patina. *Ex HSA 1439.* *Zeer Fraai* 100

*1163 - Een ander exemplaar. 3,32 g. *Ex HSA 57.2151.* *bijna Zeer Fraai* 75

*1164 tiende Philipsdaalder, 1572, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-11b; *CNM* 2.28.23. 3,00 g. Krasjes. *Ex HSA 1440.* *Zeer Fraai* 50

*1165 1/20 Philipsdaalder, 1572, Dordrecht. 2e type. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-11; *CNM* 2.28.25. 3,35 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1441.* *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1166 - Een ander exemplaar. 3,16 g. *Ex HSA 57.2145.* *Fraai* 75

*1167 **De Staten in opstand (1572-1581)**, Philipsdaalder van Brabant, 1557, Antwerpen. Met klop Hollands wapenschild in parelrand (1573-1574). Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141A. 30,56 g. Klop: Zeer Fraai. *Ex HSA 2412.* *Fraai* 200

De waarde van de buitenlandse daalders en frakties (tot 1/10 daalder) werd in 1573 met 1/8 verhoogd bij verordening van de Staten van Holland en Zeeland, als oorlogsbelasting. Slechts de met Hollandse of Zeeuwse leeuw ingestempelde munten mochten in omloop blijven.

*1168 Philipsdaalder van Gelderland, 1561, Nijmegen. Met klop Hollands wapenschild in parelrand. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141A. 33,57 g. *Ex HSA 18539.* *Fraai* 200

*1169 Philipsdaalder van Overijssel, 1563, Hasselt. Met klop Hollands wapenschild in parelrand. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141A. 33,79 g. Zeldzaam. *Ex HSA 18540.* *Zeer Fraai/Fraai* 300

*1170 Philipsdaalder van Brabant, 1573, Antwerpen. Met klop Hollands wapenschild in parelrand. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141A. 34,28 g. *Ex HSA 18452.* *Zeer Fraai* 300

*1171 halve Philipsdaalder van Gelderland, 1564, Nijmegen. Met klop Hollands wapenschild in parelrand. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141A. 16,82 g. Klop: Zeer Fraai. *Ex HSA 2469.* *Fraai* 100

*1172 halve Philipsdaalder, 1573, Dordrecht. Met klop Hollands wapenschild in parelrand. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-11b; Delm. 141A. 16,93 g. Zeldzaam. *Ex HSA 26434.* *goede Zeer Fraai* 250

*1173 - Een ander exemplaar. 16,68 g. Klop: Zeer Fraai. *Ex HSA 7001.* *Fraai* 100

*1174 halve Philipsdaalder, 1574, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-11b; Delm. 72; *CNM* 2.28.15. 16,93 g. Deels zwak. Vlekjes kopergroen. Mooi portret. *Ex HSA 21878.* *goede Zeer Fraai* 250

*1175 halve Philipsdaalder, 1574, Dordrecht. Met klop Hollands wapenschild in parelrand. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-11b; Delm. 141A. 17,07 g. Zeldzaam. *Ex HSA 2470.* *goede Zeer Fraai* 250

*1176 vijfde Philipsdaalder van Brabant, 1566, Antwerpen. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Delm. 141B. 6,56 g. *Ex HSA 18470.* *bijna Zeer Fraai* 75

*1177 vijfde Philipsdaalder van Gelderland, 1566, Nijmegen. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Delm. 141B. 5,52 g. *Ex HSA 10756.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*1178 tiende Filipsdaalder van Brabant, 1571, Antwerpen. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Delm. 141B. 3,09 g. *Ex HSA 26494.* *Zeer Fraai* 75

*1179 tiende Filipsdaalder van Utrecht, 1571. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Delm. 141B. 3,34 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 18552.* *Zeer Fraai* 100

*1180 gouden kroon, 1580, Dordrecht. Met titel van Philips II. Vz/ (zon) ·PHS· D· C· HISP· REX· CO· HOL (klaver) 1580· Leliekruis met in de hoeken twee vuurijzers en twee leeuwen. Kz/ (roosje) ·DOMINVS· MIHI· ADIVTOR· Gekroond wapenschild tussen twee letters P. G.H. 209-11c; Delm. 767; *CNM* 2.28.10. 3,39 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 1426.* *Prachtig* 3.000

*1181 vijfde Philipsdaalder, 1580, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers, met kleinood van het Gulden Vlies. G.H. 212-11e; v.d.Ch. 32, 36; *CNM* 2.28.21. 6,71 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 18461.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1182 vijfde Philipsdaalder, 1580, Dordrecht. Zonder kleinood van het Gulden Vlies. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-11f; v.d.Ch. 32, 36 var.; *CNM* 2.28.21 (zonder prijsnotering). 6,79 g. Uiterst Zeldzaam. Barstje. Oneven patina. Mooi portret. *Ex HSA 1435.* *Zeer Fraai* 500

1183 lot van 24 st.: Philips de Schone, stuiver; Karel V, vlieger, 1540; stuiver (2); Philips II, 1/5 Philipsdaalder, z.j.; 1/20 Philipsdaalder 1572; De Staten in opstand, 1/10 Philipsdaalder met klop (3 en 1 gebroken); oord, 1575-1579 (10); duit, z.j. (2); penning, z.j.; Zeeland, 1/10 Philipsdaalder met klop (gebroken), Statenoord z.j. G.H. 112-6, 189-6, 192-6, 213, 215-11, 252-12, 263-11, 264-11, 265-11a. *zeer goed bewaard et Fraai* 400

LEIDEN

*1184 **belegerd door de Spanjaarden (21 augustus 1573 - 3 oktober 1574)**, 14 stuiver, emissie 10 juli 1574. Vz/ (kroon) PVGNO PRO PATRIA Klimmende leeuw n.l. met opgeheven kromzwaard en stadsschild. Kz/ In een krans, ×LVG/DVNVM/·/ ×BATAVO/RVM×. van Gelder 55a; Delm. 170; Mailliet, *Suppl.*, 51, 3 var.; *CNM* 2.32.6. 9,69 g. Zeer Zeldzaam. Krasje op vz. Mooie patina. *Ex HSA 1451.* *Prachtig* 1.000

Vanaf 21 augustus 1573 werd Leiden belegerd door de Spaanse troepen onder Valdez. Lodewijk van Nassau bracht in Duitsland een leger bijeen om de steden te ontzetten, maar hij werd op 14 april 1574 op de Mookerheide verslagen door Sancho d'Avila en vond hierbij de dood. Hierop werd de stad een tweede maal door Valdez belegerd, wederom zonder enig resultaat. De stad werd uiteindelijk door de Watergeuzen bevrijd op 3 oktober 1574.

*1185 - Een ander exemplaar. 9,26 g. Oneven patina. *Ex HSA 57.5960.* *Fraai à Zeer Fraai* 250

*1186 halve stuiver, emissie 27 maart 1574. Vz/ (kroon) HEERE ONTBERMT HOL Klimmende leeuw n. l. tussen jaartal. Kz/ (roos) ENDE SALICHT LEYDEN Stadswapen. van Gelder 53a; Mailliet 72, 17; *CNM* 2.32.4. 3,58 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1453.* *Zeer Fraai* 250

ZEELAND

*1187 **De Staten in opstand**. Philipsdaalder van Vlaanderen, 1558, Brugge. Met klop Zeeuws wapen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141C. 33,77 g. Zeldzaam. *Ex HSA 387.* Klop: Zeer Fraai. *Fraai* 400

*1188 Bourgondische rijksdaalder van Gelderland, 1568, Nijmegen. Met klop Zeeuws wapen. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Delm. 141C. 28,57 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 3449.* *goede Zeer Fraai* 500

*1189 Statenoord, z.j. (1580-1583), Middelburg. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 252-12; Verk. 95, 1; *CNM* 2.49.6. 5,01 g. Dubbelslag. *Ex HSA 1456.* *Zeer Fraai* 50

*1190 - Een ander exemplaar. 6,39 g. *Ex HSA 1455.* *Zeer Fraai* 50

*1191 Statenduit, z.j. (1580-1583), Middelburg. Vz/ Gekroond provinciewapen. Kz/ Gekroond Bourgondisch kruis. G.H. 253-12b; Verk. 95, 3; *CNM* 2.49.9. 2,45 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1457.* *Zeer Fraai* 150

*1192 dubbele dukaat, z.j. (1581-1583), Middelburg. Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ (burcht) PHS D G HISP Z REX S COM S ZEL De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen, daartussen kruisje en S tussen vier punten. Kz/ DVCATVS CO ZEL VAL HISP Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. G.H. 261-12a; Delm. 878; *CNM* 2.49.10 var. 6,95 g. Zeldzaam. *Ex HSA 9197.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1193 dubbele dukaat, z.j. (1581-1583), Middelburg. Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ (burcht) PHLS D G HISP Z REX COM ZEL De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen, daartussen kruisje en S tussen vier punten. Kz/ DVCATVS CO ZEL VAL HISP Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. G.H. 261-12a; Delm. 878; *CNM* 2.49.10. 6,85 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1471.* *Zeer Fraai* 1.000

*1194 dubbele dukaat, z.j. (1581-1583), Middelburg. Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ PHLS S D G HISP Z (burcht) REX S COM S ZEL :·: S De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen, daartussen kruisje en S tussen vier punten. Kz/ DVCATVS COM ZE VAL HIS Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. G.H. 261-12a var.; Delm. 878 var.; *CNM* 2.49.10 var. 6,90 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1472.* *Prachtig* 2.000

*1195 - Een ander exemplaar. 6,89 g. Uit dezelfde stempels. Dubbelslag. *Ex HSA 1473.* *Zeer Fraai* 750

*1196 dubbele dukaat, z.j. (1581-1583), Middelburg. Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ PHLS D G HISP Z (burcht) REX COM ZEL S De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen, daartussen kruisje en S tussen vier punten. Kz/ SVB VMBRA S ALARVM T Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. G.H. 261-12b; Delm. 879; *CNM* 2.49.11. 6,93 g. Zeldzaam. *Ex HSA 1474.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1197 dukaat, z.j. (1581-1583), Middelburg. Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ (burcht) PHLS D G HISP Z REX COM ZEL :·: De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen, daartussen ·X· en S. Kz/ DVCATVS CO ZEL VAL HISP (Z omgekeerd) Gekroond Spaans wapen. G.H. 262-12; Delm. 880; *CNM* 2.49.12. 3,48 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 1427.* *goede Zeer Fraai* 1.500

*1198 **Provincie**. Bourgondische rijksdaalder, 1584, Middelburg. Vz/ MONETA NOVA ARG COM ZEL Gekroond Bourgondisch kruis tussen jaartal. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 83, 1; Delm. 804; *CNM* 2.49.28. 28,51 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 18541.* *Zeer Fraai* 1.000

*1199 - Een ander exemplaar. 28,44 g. Krasjes. *Ex HSA 9888.* *Fraai à Zeer Fraai* 600

*1200 **Philips II (1555-1581)**, Bourgondische rijksdaalder, 1568. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-16; Delm. 95; *CNM* 2.43.18. 29,15 g. *Ex HSA 18546.* *bijna Prachtig* 250

*1201 - Een ander exemplaar. 28,80 g. Mooie patina. *Ex HSA 57.2237.* *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*1202 - Een ander exemplaar. 29,19 g. Mooie patina. *Ex HSA 6945.* *goede Zeer Fraai* 150

*1203 - Een ander exemplaar. 29,17 g. *Ex HSA 6944.* *Zeer Fraai* 125

*1204 Bourgondische rijksdaalder, 1569. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-16; Delm. 95; *CNM* 2.43.18. 29,23 g. Mooie patina. Zeldzaam in deze kwaliteit. *Ex HSA 6946.* *Prachtig* 300

*1205 Bourgondische rijksdaalder, 1570. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-16; Delm. 95; *CNM* 2.43.18. 28,53 g. *Ex HSA 18547.* *Zeer Fraai* 150

*1206 halve Bourgondische rijksdaalder, 1568. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-16; Delm. 102; *CNM* 2.43.19. 14,54 g. Zeldzaam. *Ex HSA 18545.* *bijna Zeer Fraai* 200

*1207 vijfde Philipsdaalder, 1571. Vz/ Geharnast bb. r. Daaronder wapentje voor het jaartal. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-16a; *CNM* 2.43.8. 6,36 g. Mooie patina. *Ex HSA 6956.* *Prachtig* 250

*1208 vijfde Philipsdaalder, 1572. Vz/ Geharnast bb. r. Daaronder wapentje voor het jaartal. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-16b; v.d.Ch. 23, 6; *CNM* 2.43.9. 6,63 g. *Ex HSA 18478.* *Zeer Fraai* 75

*1209 tiende Philipsdaalder, 1571. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-16a; *CNM* 2.43.10. 3,38 g. *Ex HSA 6954.* *goede Zeer Fraai* 100

*1210 - Een ander exemplaar. 3,45 g. Met punten na ADIVTOR. *Ex HSA 6953.* *Zeer Fraai* 75

*1211 1/20 Philipsdaalder, 1571. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-16a; v.d.Ch. 24, 13; *CNM* 2.43.13. 3,37 g. *Ex HSA 6952.* *Zeer Fraai à Prachtig* 100

1212 lot van 4 st.: 1/10 Philipsdaalder 1571 (3), 1/20 Philipsdaalder 1571. G.H. 213-16a, 215-16a. *Fraai* 100

*1213 **De Staten in opstand (1572-1581)**, halve rozenobel, 1579. Met titel van Philips II. Vz/ PHS- D G HISPANIAE REX DNS TR-A Gekroonde vorst in een schip met zwaard en wapenschild. Op de achtersteven, banier met klimmende leeuw. Kz/ CONCORDIA RES PARVAE CRESCVNT Stralende zon binnen een achtpas, met bloemen en gekroonde klimmende leeuwen op de uiteinden. G.H. 256-16; Verk. 97, 2; Delm. 956; *CNM* 2.43.28. 3,70 g. Van de grootste zeldzaamheid. Defekt in de muntplaat. *Ex HSA 6780.* *bijna Prachtig* 4.000

*1214 Uniedaalder, 1579. Met titel van Philips II. Vz/ PHS· D: G· HISP· REX· DNS· TRAIEC Gekroond provinciaal wapen. Kz/ ·CONCORDIA· RES· PARVAE· CRESCVNT· Klimmende leeuw l. met zwaard en pijlenbundel. G.H. 258-16; Verk. 106, 4; Delm. 137; *CNM* 2.43.30. 23,00 g. Zeer Zeldzaam. Met kruisje na TRAIEC. *Ex HSA 6948.* *Zeer Fraai* 1.250

*1215 - Een ander exemplaar. 24,47 g. Met kruisje voor PHS en CONCORDIA. Deels zwak. Mooie patina. *Ex HSA 6949.* *Zeer Fraai* 1.000

*1216 halve Uniedaalder, 1579. Met titel van Philips II. Vz/ (kruisje) PHS· D: G· HISP· REX· DNS· TRAIEC (kruisje) Gekroond provinciaal wapen. Kz/ (kruisje) CONCORDIA· RES· PARVAE· CRESCVNT Klimmende leeuw l. met zwaard en pijlenbundel. G.H. 259-16; Verk. 106, 5; Delm. 138; *CNM* 2.43.31 (zonder prijsnotering). 11,84 g. Van de grootste zeldzaamheid. Klein defekt in de muntplaat. Mooie patina. *Ex HSA 57.2238.* *bijna Prachtig* 4.000

*1217 **Provincie**, rozenobel, z.j. (1600-1601). Vz/ Gekroonde vorst in een schip met zwaard en wapenschild. Roos op het boord en banier met klimmende leeuw op de achtersteven. Kz/ Stralende roos op een gebloemd kruis binnen een achtpas, met vier gekroonde luipaarden in de hoeken. Verk. 97, 3; Delm. 958; *CNM* 2.43.32. 7,56 g. Met ORDIN- TRAIECTE-N op vz. Is geplooid geweest. *Ex HSA 9264.* *Zeer Fraai* 750

*1218 - Een ander exemplaar. 7,57 g. Met ORDINVM TRAIECTE-N op vz. Is geplooid geweest. *Ex HSA 10746.* *Zeer Fraai* 750

*1219 **Stad**, stuiver, 1579. Met titel van Philips II. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië tussen I-S. Kz/ MONE NOVA CIVI TRA Stadswapen op een lang gelelied kruis. G.H. 278; Verk. 114, 1; *CNM* 2.44.1. 1,89 g. Barstje. Oneven patina. *Ex HSA 21901.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

OVERIJSSEL

*1220 **Philips II (1555-1581)**, halve gouden reaal, z.j. (1562-1567), Hasselt. Muntteken: kruis. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 207-17; Delm. 1035; *CNM* 2.38.1. 3,48 g. Zeldzaam. Barstje in de muntplaat. Mooi portret. *Ex HSA 6763.* *Zeer Fraai à Prachtig* 750

*1221 - Een ander exemplaar. 3,43 g. *Ex HSA 6767.* *Zeer Fraai à Prachtig* 600

*1222 - Een ander exemplaar. 3,38 g. Dubbelslag. *Ex HSA 6768.* *Zeer Fraai* 400

*1223 Philipsdaalder, 1562, Hasselt. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-17a; Delm. 48; *CNM* 2.38.2. 33,75 g. Vlekjes. *Ex HSA 18437.* *bijna Zeer Fraai* 200

*1224 Philipsdaalder, 1563, Hasselt. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-17b; Delm. 49; *CNM* 2.38.3. 31,94 g. Krasjes. Mooie patina. *Ex HSA 6961.* *Zeer Fraai* 300

*1225 - Een ander exemplaar. 33,28 g. Mooie patina. *Ex HSA 18445.* *bijna Zeer Fraai* 250

*1226 - Een ander exemplaar. 33,67 g. *Ex HSA 57.2170.* *Fraai à Zeer Fraai* 200

*1227 - Een ander exemplaar. 33,28 g. *Ex HSA 57.2169.* *Fraai* 150

*1228 halve Philipsdaalder, 1563, Hasselt. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-17a; Delm. 81; *CNM* 2.38.5. 16,73 g. Deels zwak. Mooie patina. *Ex HSA 6967.* *goede Zeer Fraai* 200

*1229 - Een ander exemplaar. 16,93 g. Deels zwak. *Ex HSA 21877.* *Zeer Fraai* 150

*1230 - Een ander exemplaar. 16,66 g. *Ex HSA 6970.* *Fraai/Zeer Fraai* 100

*1231 vijfde Philipsdaalder, 1566, Hasselt. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-17c; *CNM* 2.38.9. 6,32 g. *Ex HSA 18487.* *Zeer Fraai* 75

*1232 - Een ander exemplaar. 6,68 g. *Ex HSA 21883.* *Zeer Fraai* 75

*1233 vijfde Philipsdaalder, 1567, Hasselt. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-17c; *CNM* 2.38.9. 6,57 g. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 18488.* *bijna Zeer Fraai* 50

*1234 - Een ander exemplaar. 6,35 g. *Ex HSA 6971.* *Fraai à Zeer Fraai* 50

*1235 tiende Philipsdaalder, 1562, Hasselt. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond vuurijzer op een stokkenkruis. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 213-17; *CNM* 2.38.10. 3,08 g. Zeldzaam. Oneven patina. *Ex HSA 6969.* *Zeer Fraai* 200

*1236 Bourgondische rijksdaalder, 1567. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-17a; Delm. 96; *CNM* 2.38.14. 29,20 g. Mooie patina. *Ex HSA 6964.* *Zeer Fraai à Prachtig* 300

1237 lot van 4 st.: vijfde Philipsdaalder, 1566 (2, 1 met gaatje) en 1567 (2). G.H. 212-17c. *Fraai* 100

*1238 **De Staten in opstand**, Statendaalder, 1578, Hasselt. Vz/ PHS D G HISP Z REX DO' TRS' ISSVL' Gekroond bb. van Philips II n.l. met scepter. Kz/ PACE ET IVSTITIA Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 245-17; Delm. 117; *CNM* 2.38.19. 30,15 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 6963.* *goede Zeer Fraai* 3.000

*1239 halve Statendaalder, 1578, Hasselt. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde 16-S in het veld. G.H. 246-17; Delm. 126; *CNM* 2.38.20. 15,04 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 18458.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1240 - Een ander exemplaar. 15,11 g. De kz. legende begint aan 9u. Iets zwak maar op een brede muntplaat geslagen. Mooie patina. *Ex HSA 6962.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1241 Statenduit, z.j. (1578-1579), Hasselt. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gekroond Bourgondisch kruis. G.H. 253-17; Verk. 144, 3; *CNM* 2.38.24. 3,05 g. *Ex HSA 22063.* *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1242 1/20 Philipsdaalder, 1580, Hasselt. Vz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 215-17; Kiezebrink 23; *CNM* 2.38.11 (zonder prijsnotering). 3,25 g. Uiterst Zeldzaam. Vlekjes kopergroen. *Ex HSA 6968.* *Zeer Fraai* 250

*1243 rozenobel, z.j. (1580-1582), Hasselt. Met titel van Philips II. Vz/ PHS- D G HISPANIAR REX A O TRANS-ISL Gekroonde vorst in een schip met zwaard en wapenschild. Roos op het boord en banier met klimmende leeuw op de achtersteven. Kz/ CONCORDIA RES PARVAE CRESCVNT Stralende roos op een gebloemd kruis binnen een achtpas, met vier gekroonde luipaarden in de hoeken. G.H. 255-17a; Delm. 1036; *CNM* 2.38.26. 7,61 g. Uiterst Zeldzaam. Licht gekreukeld. Klein defekten aan de rand. *Ex HSA 6777.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1244 rozenobel, z.j. (1582-1586), Kampen. Met titel van Philips II. Vz/ PHS- D G HISPANIAR REX A O TRANS-ISL Gekroonde vorst in een schip met zwaard en wapenschild. Roos op het boord en banier met letter C op de achtersteven. Kz/ CONCORDIA RES PARVAE CRESCVNT Stralende roos op een gebloemd kruis binnen een achtpas, met vier gekroonde luipaarden in de hoeken. G.H. 255-17b; Delm. 1037; *CNM* 2.38.27. 7,61 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6778.* *bijna Prachtig* 3.000

*1245 - Een ander exemplaar. 7,56 g. Uit dezelfde stempels. *Ex HSA 9265.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.500

*1246 dubbele dukaat, z.j. (1582-1589). Spaans type. Met titel van Philips II. Zonder muntmeesterteken. Vz/ ×PHLS DEI GRAT HISPANIAR REX Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Interpunctie met kruisjes. Kz/ DVCATVS ORDI- TRANSISS· VAL· HISP Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Daaronder Overijsselse leeuw. G.H. 261-17a var.; Delm. 1045 var.; *CNM* 2.38.30. 6,92 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6765.* *Zeer Fraai* 1.250

*1247 dubbele dukaat, z.j. (1582-1589). Spaans type. Met titel van Philips II. Muntmeesterteken: rozet op vz. Vz/ PHLS DEI GRAT HISPANIAR Z REX Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Kz/ DVCATVS ORDI- TRANSISS VAL HISP Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Daaronder Overijsselse leeuw. Interpunctie met kruisjes. G.H. 261-17a var.; Delm. 1045 var.; *CNM* 2.38.30. 6,84 g. Zeldzaam. Iets zwak. *Ex HSA 6766.* *Zeer Fraai* 1.250

*1248 Bourgondische rijksdaalder, 1584. Met titel van Philips II. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-17b; Delm. 805; *CNM* 2.38.16. 28,97 g. Zeldzaam. Met TRS ISSV op vz. Mooie patina. *Ex HSA 57.2174.* *Prachtig* 500

*1249 - Een ander exemplaar. 28,82 g. Met TRS ISSVL op vz. Mooie patina. *Ex HSA 6965.* *bijna Prachtig* 400

*1250 - Een ander exemplaar. 28,74 g. Met TRS ISSV op vz. *Ex HSA 18548.* *Zeer Fraai* 200

*1251 Bourgondische rijksdaalder, 1590. Met titel van Philips II. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-17b; Delm. 805; *CNM* 2.38.16. 28,99 g. Zeldzaam. Vlekjes kopergroen op kz. Mooie patina. *Ex HSA 6966.* *Zeer Fraai à Prachtig* 300

*1252 kwart Bourgondisch rijksdaalder, 1590. Met titel van Philips II. Vz/ (rozet) PHS D G HISP REX N O TRS ISSVL Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 242-17b; Verk. 137, 3; Delm. 813; *CNM* 2.38.18. 6,97 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 9975.* *bijna Prachtig* 1.500

*1253 - Een ander exemplaar. 6,94 g. *Ex HSA 18550.* *Zeer Fraai* 750

*1254 dubbele dukaat, z.j. (1590-1593). Spaans type. Met titel van Philips II. Muntmeesterteken: tinhaak op vz. en kz. Vz/ PHLS DEI GRAT (stadspoort) HISPANIAR REX Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Interpunctie met lelietjes. Kz/ ×DVCATVS· ORDI·- TRANSIS· VA· HISP× Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. G.H. 261-17b; Delm. 1044; *CNM* 2.38.31. 6,87 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6764.* *Zeer Fraai* 1.500

*1255 dubbele dukaat, z.j. (1590-1593). Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ ×PHLS DEI GRAT (stadspoort) HISPANIAR Z REX× Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daartussen S en I tussen kruisjes. Kz/ DVCATVS ORDI- TRANSISS VAL HISP Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Daaronder Overijsselse leeuw. Interpunctie met kruisjes. G.H. -; Delm. -; *CNM* -; Kiezebrink -. 6,89 g. Van de grootste zeldzaamheid. Barstje aan de rand. Ongepubliceerd. *Ex HSA 9198.* *Zeer Fraai* 2.000

*1256 dukaat, z.j. (1590-1593), Kampen. Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadspoort. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Kroon met lelies. Muntmeesterteken: tinhaak. G.H. 262-17; Delm. 1048; *CNM* 2.38.35. 3,41 g. Met PHLS· en VA HISP. *Ex HSA 57.2167.* *Prachtig* 600

*1257 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met PHS· en lelie op vz, VA· HISP op kz. *Ex HSA 6759.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1258 - Een ander exemplaar. 3,44 g. Met PHLS· en VA HISP. *Ex HSA 6761.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1259 - Een ander exemplaar. 3,40 g. Met PHLS· en VA· HISP. *Ex HSA 9201.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1260 - Een ander exemplaar. 3,35 g. Met PHLS· en VA· HISP. *Ex HSA 9199.* *Zeer Fraai* 400

*1261 - Een ander exemplaar. 3,38 g. Met PHS en VA HISP. *Ex HSA 10651.* *Zeer Fraai* 400

*1262 - Een ander exemplaar. 3,39 g. Met PHLS· en VA· HISP. *Ex HSA 57.2166.* *Zeer Fraai* 400

*1263 - Een ander exemplaar. 3,39 g. Met PHLS· en VA HISP. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 9202.* *Zeer Fraai* 300

*1264 - Een ander exemplaar. 3,39 g. Met PHLS· en VA· HISP. Tik aan de rand. *Ex HSA 16879.* *Zeer Fraai* 300

*1265 - Een ander exemplaar. 3,36 g. Met PHLS· en VA HISP. *Ex HSA 9200.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1266 - Een ander exemplaar. 3,37 g. Met PHS· en VA HISP. *Ex HSA 57.2168.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1267 - Een ander exemplaar. 3,36 g. Met PHLS· en VA HISP. Gestopt gaatje. *Ex HSA 6762.* *bijna Zeer Fraai* 200

*1268 dukaat, z.j. (1590-1593). Spaans type. Met titel van Philips II. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadspoort. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Kroon met lelies. Muntmeesterteken: Overijsselse leeuw. G.H. 262-17 var.; Delm. 1048 var.; *CNM* 2.38.35 var.; Kiezebrink 7 var. 3,42 g. Van de grootste zeldzaamheid. Met PHLS: en VAL: HISP. Ongepubliceerd. *Ex HSA 6760.* *Zeer Fraai* 1.000

*1269 **Provincie**, Bourgondische rijksdaalder, 1594. Vz/ (rozet) MONE NOVA ARGEN ORDI TRANSISSV Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 137, 4; Delm. 806; *CNM* 2.38.54. 28,70 g. *Ex HSA 18551.* *Zeer Fraai* 300

DE DRIE RIJKSSTEDEN

*1270 **(Deventer, Kampen en Zwolle)**, goudgulden, z.j. (1538), Deventer. Met titel van Karel V. Vz/ + MO NO TRIV CIVIT IMPERIALIV D C Z De wapenschilden van de drie steden (met Deventer beneden), in het centrum een ster. Kz/ + KAROLVS ROMANO IMPERATOR Rijksappel in een driepas. v.d.Ch. 3, 1; Fortuyn Drooglever 25a; Delm. 1072. 3,26 g. Van de grootste zeldzaamheid. Lichte dubbelslag, op een brede muntplaat. *Ex HSA 6724.* *Zeer Fraai* 2.500

Slechts één exemplaar door J. Fortuyn Drooglever aangetroffen (collectie van de Nederlandse Bank te Amsterdam). Na de aanhechting van Gelderland (verdrag van Venlo, 1543) en Zutphen bevonden zich een aantal nieuwe muntplaatsen in Habsburgse Nederlanden, waaronder Deventer, Kampen en Zwolle. In deze drie steden werden de muntateliers in 1534 gesloten en vervangen door een gemeenschappelijke Munt in naam van de Drie Steden, zoals zij zich voortaan noemden.

*1271 Karolusdaalder, z.j. (1538-1542), Deventer. Vz/ MO NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Gekroond bb. van Keizer Karel driekwart n.r. met zwaard en rijksappel. Binnenomschrift: CA-RO' RO-MA' IMPER'. Kz/ DAVENTRIE CAMPENSIS ZWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 5, 16; Fortuyn Drooglever 29a; Delm. 668. 28,77 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6916.* *goede Zeer Fraai* 1.500

Sedert de 15e eeuw hadden Deventer, Kampen en Zwolle ieder hun eigen muntemissies, maar tussen 1534 en 1588 hadden ze een gezamelijke muntslag van daalders in de gemeenschappelijke munt te Deventer onder de naam "De Drie Rijkssteden" (*Moneta nova trium civitatum imperialum*). Van de eerste uitgifte in 1538 (zonder datum op de munten) werden gelijke aantallen geslagen met op de vz. de patroonheilige van elk der drie steden, Sint Lebuinus voor Deventer, Sint Nicolaas voor Kampen en Sint Michael voor Zwolle. Daarna werden er Karolusdaalders geslagen tot 1563, van 3 verschillende types.

*1272 - Een ander exemplaar. 28,72 g. Met MO' NO' op vz. Mooie patina. *Ex HSA 1487.* *Zeer Fraai* 1.500

*1273 - Een ander exemplaar. 28,68 g. Met MO' NO' op vz. Montagespoor. Mooie patina. *Ex HSA 6915.* *goede Zeer Fraai* 1.000

*1274 Karolusdaalder, z.j. (1538-1542), Deventer. Vz/ MO' NO' TRIVM CIVITATVM IMPERIALVM Gekroond bb. van Keizer Karel driekwart n.r. met zwaard en rijksappel. Binnenomschrift: CAR-OL' RO-MANO' IMPERA. Kz/ DAVENTRIE CAMPENSIS ZWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 5, 18; Fortuyn Drooglever 29c; Delm. 668. 28,67 g. Zeer Zeldzaam. Krasje op vz. *Ex HSA 6914.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1275 - Een ander exemplaar. 28,76 g. Verwijderd draagoogje aan de rand (?). *Ex HSA 6912.* *bijna Zeer Fraai* 750

*1276 Karolusdaalder, z.j. (1538-1542), Deventer. Vz/ MO' NO' TRIVM CIVITATVM IMPERIALVM Gekroond bb. van Keizer Karel driekwart n.r. met zwaard en rijksappel. Binnenomschrift: CAR-OL' ROM-ANO' IMPERA. Kz/ DAVENTRIE CAMPENSIS ZWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 5, 18 var.; Fortuyn Drooglever 29d; Delm. 670. 28,65 g. Zeer Zeldzaam. Krasjes op kz. *Ex HSA 6913.* *Fraai à Zeer Fraai* 600

*1277 goudgulden, 1546, Deventer. Met titel van Karel V. Vz/ + MO NO TRIV CIVIT IMPERIA D C Z De wapenschilden van de drie steden (met Zwolle beneden), in het centrum een ster. Kz/ + KAROLVS ROMANO IMPER 1546 Rijksappel in een driepas. v.d.Ch. 3, 4; Fortuyn Drooglever 32a; Delm. 1074. 3,23 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6721.* *Zeer Fraai à Prachtig* 750

*1278 - Een ander exemplaar. 3,15 g. Kras op kz. *Ex HSA 6722.* *Zeer Fraai* 400

*1279 - Een ander exemplaar. 2,99 g. *Ex HSA 6723.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

*1280 - Een ander exemplaar. 2,70 g. Gesnoeid. *Ex HSA 10689.* *Fraai à Zeer Fraai* 250

*1281 Karolusdaalder, z.j. (1553 ?), Deventer. Vz/ MO' NO' TRIVM CIVITATVM IMPERIALVM Geharnast bb. van Keizer Karel r. met kroon, rijksappel en zwaard tot aan de rand. Kz/ DAVENTRIE CAMPENSIS ZWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 5, 19; Fortuyn Drooglever 34a; Delm. 671. 28,43 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6917.* *Zeer Fraai* 750

*1282 - Een ander exemplaar. 28,93 g. *Ex HSA 6918.* *Zeer Fraai* 750

*1283 Karolusdaalder, z.j. (1553 ?), Deventer. Vz/ MO' NO' TRIVM CIVITATVM IMPERIALVM Geharnast bb. van Keizer Karel r. met kroon, rijksappel en kort zwaard. Kz/ DAVENTRIE CAMPENSIS ZWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 5, 20; Fortuyn Drooglever 34b; Delm. 671. 28,61 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6919.* *Zeer Fraai* 1.000

*1284 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Piedfort op zwaar gewicht. Vz/ MONE NOVA TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven blad (?) tussen twee sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. -; Fortuyn Drooglever -; Delm. 673a (slechts één exemplaar gekend). 61,97 g. Van de grootste zeldzaamheid. *Ex HSA 6893.* *bijna Zeer Fraai* 2.500

*1285 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NOVA TRIVM CIVITA IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven vier sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 5, 21 var.; Fortuyn Drooglever 37a var.; Delm. 673. 28,43 g. Mooie patina. *Ex HSA 6877.* *Zeer Fraai* 400

*1286 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONETA NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven klaverblad. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 5, 22; Fortuyn Drooglever 37b (niet aangetroffen); Delm. 673. 28,55 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6894.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1287 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r. tussen jaartal, met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven klaverblad. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 5, 23; Fortuyn Drooglever 37c (niet aangetroffen); Delm. 673. 28,43 g. Zeldzaam. Deels zwak. Mooie patina. *Ex HSA 6889.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1288 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NOVA TRIVM CIVITATVM IMPERIA Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven drie sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 5, 27; Fortuyn Drooglever 37g; Delm. 673. 28,52 g. *Ex HSA 6874.* *goede Zeer Fraai* 400

*1289 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONETA NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALI Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven drie sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 29; Fortuyn Drooglever 37i (niet aangetroffen); Delm. 673. 28,30 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 6891.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1290 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONETA NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven drie sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 30; Fortuyn Drooglever 37j (niet aangetrogffen); Delm. 673. 28,54 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6895.* *Zeer Fraai* 350

*1291 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALI Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven twee sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 31; Fortuyn Drooglever 37k (niet aangetroffen); Delm. 673. 28,71 g. Zeldzaam. Deels zwak. Mooie patina. *Ex HSA 6884.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1292 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NOVA TRIVM CIVITA IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven twee sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 32; Fortuyn Drooglever 37l (één exemplaar aangetroffen); Delm. 673. 28,26 g. Zeldzaam. Krassen op kz. Mooie patina. *Ex HSA 6921.* *Zeer Fraai* 300

*1293 - Een ander exemplaar. 28,17 g. *Ex HSA 6876.* *Fraai* 200

*1294 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONETA NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM (kleine M) Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven twee sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 33; Fortuyn Drooglever 37m (niet aangetroffen); Delm. 673. 28,42 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 6896.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1295 - Een ander exemplaar. 28,38 g. Iets zwak. Mooie patina. *Ex HSA 6897.* *goede Zeer Fraai* 400

*1296 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITA IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r. tussen jaartal, met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven vijf sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch., *Suppl.*, 21, 2 var.; Fortuyn Drooglever 38a var.; Delm. 673. 28,54 g. Mooie patina. *Ex HSA 6887.* *Zeer Fraai à Prachtig* 400

*1297 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONETA NO' TRIVM CIVITATVM IMPERIALV' Geharnast bb. van Keizer Karel r. tussen jaartal, met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven twee sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. -; Fortuyn Drooglever 38g; Delm. 673. 28,57 g. *Ex HSA 18391.* *Zeer Fraai* 350

*1298 - Een ander exemplaar. 28,38 g. Krasjes. *Ex HSA 6898.* *bijna Zeer Fraai* 250

*1299 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NOVA TRIVM CIVITA IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven twee sterren. Kz/ DAVENTRIENSIS CAMPENSIS ƷWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 5, 21; Fortuyn Drooglever 37a; Delm. 673. 28,45 g. Mooie patina. *Ex HSA 6890.* *Prachtig* 750

*1300 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONETA NOVA TRIVM CIVITA IMPERIALI Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven drie sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ƷWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 28; Fortuyn Drooglever 37h; Delm. 673. 28,28 g. Met brede rand. Mooie patina. *Ex HSA 6892.* *goede Zeer Fraai* 400

*1301 Karolusdaalder, 1555 (tot 1563), Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r. tussen jaartal, met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven klaverblad. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met SWOLLENSIS. v.d.Ch. 5, 23 var.; Fortuyn Drooglever 37c var.; Delm. 673. 28,64 g. Zeldzaam. Krasjes op kz. Mooie patina. *Ex HSA 6878.* *goede Zeer Fraai* 400

*1302 halve Karolusdaalder, 1555, Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIV Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven liggende granaatappel. Kz/ DAVENTRIENSIS CAMPENSIS ZWOLLENSIS De verbonden drie stedenwapens. v.d.Ch. 6, 37; Fortuyn Drooglever 40b; Delm. 674. 14,18 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6881.* *Fraai à Zeer Fraai* 200

*1303 halve Karolusdaalder, 1555, Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven granaatappel. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 38; Fortuyn Drooglever 40c; Delm. 674. 14,12 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6880.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1304 - Een ander exemplaar. 13,94 g. Mooie patina. *Ex HSA 6883.* *Fraai/Zeer Fraai* 200

*1305 halve Karolusdaalder, 1555, Deventer. Vz/ MONE NOVA TRIVM CIVITA IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven liggende granaatappel. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 36 var.; Fortuyn Drooglever 40f; Delm. 674. 13,92 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 6882.* *Fraai à Zeer Fraai* 200

*1306 halve Karolusdaalder, 1555, Deventer. Vz/ MONE NO TRIVM CIVITATVM IMPERIALIVM Geharnast bb. van Keizer Karel r., met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven liggende granaatappel. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 6, 37 var.; Fortuyn Drooglever 40g; Delm. 674. 13,94 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Ex HSA 6920.* *Zeer Fraai* 400

DEVENTER

*1307 **Stad**, adelaarsgoudgulden, 1523. Met titel van Karel V. Vz/ + MONE AVRE DE- DAVENTRIA 15Z3 Stadsadelaar, daaronder wapentje van het Oversticht. Kz/ + KAROLVS ROMANO IMPERATO' Rijksappel in een driepas. v.d.Ch. 11, 6; Fortuyn Drooglever, *Deventer*, 57; Delm. 1081. 3,18 g. *Ex HSA 10690.* *Zeer Fraai* 500

*1308 - Een ander exemplaar. 3,17 g. *Ex HSA 16876.* *Zeer Fraai* 500

*1309 - Een ander exemplaar. 3,28 g. Barsten in de muntplaat. *Ex HSA 6758.* *Zeer Fraai* 300

*1310 **belegerd door de Staatse troepen**, noodmunt van 2 stuiver, 1578. Vz/ Gekroonde adelaar. Kz/ Waarde in krans. Met klop stadswapen. van Gelder 144a; Fortuyn Drooglever, *Deventer*, 75; *CNM* 2.12.89. 4,70 g. *Ex HSA 42465.* *Zeer Fraai* 100

*1311 noodmunt van een halve stuiver, 1578. Vz/ Gekroonde adelaar. Kz/ Waarde in krans. Met klop stadswapen. van Gelder 456; Fortuyn Drooglever, *Deventer*, 77; *CNM* 2.12.91. 3,13 g. Zeldzaam. *Ex HSA 42466.* *Zeer Fraai* 100

KAMPEN

*1312 **Stad**, Sint Jansgoudgulden, z.j. (1525). Met titel van Karel V. Vz/ MONE AVREA- CAMPENSIS Johannes de Doper met het lam Gods rechtopstaand, met klein stadswapen tussen de voeten. Kz/ + KAROLVS ROMANO IMPERAT Rijksappel in een driepas. v.d.Ch. 14, 3; Delm. 1095. 3,25 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 6753.* *Zeer Fraai* 1.500

*1313 dubbele rozenobel (souverein), z.j. (ca. 1600). Vz/ NON VIDI IVSTVM DE REL- NEC SEME' EI9 QVA PANEM In een veelpas, gekroonde koningin met scepter en rijksbol, zittend op een troon, met stadswapen aan haar voeten. Kz/ (lelie) MONETA AVREA IMPERIALIS CIVITATIS CAMPENSIS Spaans wapen, geplaatst in het hart van een ontlokend roos. Verk. 219, 2 var.; v.d.Ch. 14, 3 var.; Delm. 1097; *CNM* 2.30.5. 15,19 g. Uiterst Zeldzaam. *Ex HSA 16886.* *bijna Prachtig* 15.000

Imitatie van de sovereign van Elisabeth I van Engeland. Zie vergroting op de kaft.

*1314 halve rozenobel, z.j. (ca. 1600). Met omgekeerde C in het vaandel. Vz/ Gekroonde vorst in een schip met zwaard en wapenschild. Roos op het boord en banier met omgekeerde C op de achtersteven. Kz/ Stralende roos op een gebloemd kruis binnen een achtpas, met vier gekroonde luipaarden in de hoeken. Verk. 158, 4 var.; Delm. 1110; *CNM* 2.30.7. 3,71 g. Zeldzaam. Klein defekt aan de rand. *Ex HSA 9266.* *goede Zeer Fraai* 750

*1315 dubbele dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met latijnse letters. Vz/ × DVCA· R·P· IMP· CAMPEN· VA· FERDINANDI Bb. van Ferdinand en Isabella tegenover elkaar, met letter ·C· daar tussen. Kz/ SVB VMBRA ALARVM TVARVM PRO Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. v.d.Ch. 14, 4 var.; Delm. 1098 (noot); *CNM* 2.30.11. 6,90 g. Zeer Zeldzaam. *Ex HSA 16872.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.000

*1316 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Muntteken lelie. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar, met letter C daar tussen. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Verk. 219, 3; Delm. 1101; *CNM* 2.30.13. 3,28 g. Met VA· FERDINA en TVAR. *Ex HSA 6755.* *Prachtig* 600

*1317 - Een ander exemplaar. 3,38 g. Met VA· FERDINAN en TVARV. *Ex HSA 6755.* *Prachtig* 600

*1318 - Een ander exemplaar. 3,38 g. Met VA· FERDINA en TVARV. *Ex HSA 6754.* *Zeer Fraai* 400

*1319 - Een ander exemplaar. 3,34 g. Met VALOR· FERDI en TVARV. *Ex HSA 6757.* *Zeer Fraai* 400

*1320 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met VALOR FERDI en TVARV. *Ex HSA 10647.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1321 - Een ander exemplaar. 3,26 g. Met VA· FERDINA en TVAR. Iets gekreukeld. *Ex HSA 10649.* *Zeer Fraai* 300

*1322 - Een ander exemplaar. 3,35 g. Met VA· FERDINA en TVAR. *Ex HSA 10648.* *Fraai à Zeer Fraai* 250

*1323 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Muntteken kruisje (X). Vz/ ×DVCA· R·P· IMP· CAMPEN· VA· FERDINA Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar, met letter C daar tussen. Kz/ SVB· VMBRA· ALARVM· TVAR Gekroond Spaans wapen, daarboven twee kruisjes. Verk. 219, 3 var.; Delm. 1101 var.; *CNM* 2.30.13 var. 3,39 g. Van de grootste zeldzaamheid. Ongepubliceerd. *Ex HSA 16873.* *Fraai à Zeer Fraai* 750

*1324 dukaat, z.j.. Spaans type. Vz/ + FERNANDVS: ELISABET D·G· RES Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar, met letter C daar tussen. Kz/ SVB VMBRA ALARVM TVA Gekroond Spaans wapen. Verk. -; v.d.Ch. -; Delm. -; *CNM* -. 3,54 g. Van de grootste zeldzaamheid. Gekreukeld. Ongepubliceerd. *Ex HSA 25600.* *Zeer Fraai* 1.000

ZWOLLE

*1325 **Stad**, dubbele dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Vz/ (stadswapen) DVCATVS· R·P· ZWOL· VALOR· FERDINAN Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Kz/ ×SVB· VMBRA· ALARVM· TVARVM× Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Verk. 220, 1; Delm. 1128; van der Wiel, *Zwolle*, 12; *CNM* 2.52.6. 6,91 g. Zeldzaam. Met FERDIN op vz. *Ex HSA 6745.* *goede Zeer Fraai* 1.500

*1326 - Een ander exemplaar. 6,89 g. Iets zwak. Defekt aan de rand. *Ex HSA 6748.* *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1327 dubbele dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Met letter S tussen de portretten. Kz/ Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Verk. 220, 1 var.; Delm. 1129; van der Wiel, *Zwolle*, 13; *CNM* 2.52.7. 6,78 g. Met VALOR· FERDIN. *Ex HSA 6746.* *bijna Zeer Fraai* 1.000

*1328 - Een ander exemplaar. 6,15 g. Met VALOR· FERDINAN. Is gemonteerd geweest. *Ex HSA 10646.* *Fraai* 500

*1329 dubbele dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S en X. Vz/ (stadswapen) DVCATVS· R·P· ZWOL· VALOR· FERDIN Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven X. Met letter S tussen de portretten. Kz/ ×SVB· VMBRA· ALARVM· TVARVM× Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Verk. -; Delm. -; van der Wiel, *Zwolle*, -; *CNM* -. 6,90 g. Van de grootste zeldzaamheid. Deels zwak geslagen. Ongepubliceerd. *Ex HSA 6747.* *Zeer Fraai* 1.500

*1330 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Kroon met blad en twee lelies tussen punten. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 14; *CNM* 2.52.10. 3,40 g. Zeldzaam. Met VALOR· FERDIN en TVARV. Vlekjes. *Ex HSA 6740.* *Prachtig* 600

*1331 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met X. Vz/ (stadswapen) DVCATVS· R· P· ZWOL· VALO· FERDINA Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven X. Kz/ SVB VMBRA· ALARVM TVARVM Gekroond Spaans wapen. Verk. -; Delm. -; van der Wiel, *Zwolle*, -; *CNM* -. 3,41 g. Van de grootste zeldzaamheid. Zwak geslagen. Ongepubliceerde varieteit. *Ex HSA 6741.* *Zeer Fraai* 500

*1332 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Daarboven twee kruisjes. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 14; *CNM* 2.52.10. 3,42 g. Met VALOR· FERDIN· en TVARVM. *Ex HSA 6742.* *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1333 - Een ander exemplaar. 3,38 g. Met VALOR· FERDIN en TVARV. *Ex HSA 6743.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1334 - Een ander exemplaar. 3,42 g. Met VALOR FERDIN en TVARV. Deels zwak geslagen. *Ex HSA 6744.* *Zeer Fraai* 300

*1335 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Met letter S tussen de portretten. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 15; *CNM* 2.52.11. 3,42 g. Met VALOR· FERDI op vz. en TVARV op kz. *Ex HSA 6725.* *Zeer Fraai* 400

*1336 - Een ander exemplaar. 3,40 g. Met VALOR· FERD en TVAR. *Ex HSA 6732.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1337 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Met letter S tussen de portretten. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Daarboven twee kruisjes. Verk. 220, 2; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 15; *CNM* 2.52.11. 3,41 g. Met VALOR· FERDIN en TVARV. *Ex HSA 9193.* *goede Zeer Fraai* 500

*1338 - Een ander exemplaar. 3,39 g. Met VALOR· FERDIN en TVAR. *Ex HSA 6736.* *goede Zeer Fraai* 500

*1339 - Een ander exemplaar. 3,34 g. Met VALOR FERDIN en TVAR. *Ex HSA 6733.* *Zeer Fraai* 400

*1340 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met VALOR FERDI en TVAR. Lichte dubbelslag. *Ex HSA 6726.* *Zeer Fraai* 300

*1341 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Met letter S tussen de portretten. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Kroon met lelies. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 15; *CNM* 2.52.11. 3,41 g. Met VALOR· FERD en TVARV. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 6727.* *Zeer Fraai* 400

*1342 - Een ander exemplaar. 3,40 g. Met VALOR· FERDI en TVARVM. Op een brede muntplaat geslagen. *Ex HSA 6729.* *Zeer Fraai* 400

*1343 - Een ander exemplaar. 3,42 g. Met VALOR· FERDI en TVARVM. *Ex HSA 6739.* *Zeer Fraai* 400

*1344 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met VALOR FERDI en TVARVM. *Ex HSA 6731.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1345 - Een ander exemplaar. 3,40 g. Met VALOR FERDI en TVARVM. *Ex HA 6734.* *bijna Zeer Fraai* 300

*1346 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met VALOR· FERDI en TVARV. Defekt aan de rand. *Ex HSA 6738.* *Zeer Fraai* 300

*1347 - Een ander exemplaar. 3,40 g. Met VALOR· FERDIN en TVARV. *Ex HSA* 6735. *Fraai* 250

*1348 dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Met letter S tussen de portretten. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Daarboven twee ringetjes. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 15; *CNM* 2.52.11. 3,39 g. Met VALO· FERDI· en TVA·. *Ex HSA 6737.* *Zeer Fraai* 400

*1349 - Een ander exemplaar. 3,41 g. Met VALOR· FERDI· en TVA·. Deels zwak geslagen. *Ex HSA 6730.* *Zeer Fraai* 300

*1350 - Een ander exemplaar. 3,37 g. Met VALOR· FERDIN en TVA·. *Ex HSA 6728.* *Fraai à Zeer Fraai* 300

GRONINGER OMMELANDEN

*1351 **De Staten van Friesland tussen Eems en Lauwers in opstand**, Uniedaalder, 1579, Appingedam. Vz/ (lelie) ·PHS· D·G· HISP· REX· DNS· FRI· INT· AMA· Z· LAVR· Geharnast bb. van Philips II l., met het gevecht van zijn zwaard in de rechterhand en een scepter in de linker. Kz/ CONCORDI-A· RES· PARVAE· C-RESCVNT Gekroond wapen der Ommelanden gehouden door twee leeuwen. G.H. 258-18; Verk. 190, 1; Delm. 139; *CNM* 2.19.2 (dit exemplaar afgebeeld, buiten kwotering). 24,50 g. Van de grootste zeldzaamheid. Mooie patina. *Ex HSA 6958.* *goede Zeer Fraai* 5.000

In 1579 vervoegden de Staten van Friesland tussen Eems en Lauwers, ook *Klein Friesland* of *Groninger* Ommelanden geheten (de provincie Groningen zonder de stad Groningen), de Unie van Utrecht (23 januari 1579). De Ommelanden openden een munthuis in Appingedam en lieten er daalders slaan op naam van Philips II als heer der Ommelanden tussen Eems en Lauwers (*Dns. Fri. int. Ama. z. Laur.*). Dit muntatelier werd reeds in 1580 gesloten omwille van de oorlog in het gebied.

*1352 stuiver, 1579, Appingedam. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië tussen I-S. Kz/ Elfhartenwapen geplaatst op een gelelied kruis. G.H. 260-18; Verk. 190, 4; *CNM* 2.19.4 (zonder prijsnotering). 1,07 g. Uiterst Zeldzaam. Korrosiesporen en stukje uit de rand. *Ex HSA 6957.* *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1353 Bourgondische rijksdaalder, 1589, Culemborg. Vz/ (zuil) N DOM FRI AD LEG PHILIP BVRG Bourgondisch kruis onder kroon. Kz/ DOMINVS MI-HI ADIVTOR Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Verk. 120, 4; Delm. 807; *CNM* 2.19.13. 28,66 g. Van de grootste zeldzaamheid. Barstjes op kz. Mooie patina. *Ex HSA 6992.* *Zeer Fraai à Prachtig* 2.500

CULEMBORG (?)

*1354 Karel de Grote daalder, z.j. Vz/ SANCTVS KAROLVS MAGNVS Gekroond bb. n.r. met scepter. Kz/ MONETA NOVA ARGEN D I P (*Dominus in Pallant* ?) Klimmende leeuw l. Delm. 787; Dav. 8889. 26,89 g. Barst. *Ex HSA 18399.* *Zeer Fraai* 200

WEST-FRIESLAND

*1355 **Provincie**, dubbele dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type. Vz/ + DEVS FORTI ET SPES NOSTRA De naar elkaar toegewende bb. van de katholieke koningen. Kz/ DVCAT ORDI WESTFRI VAL FERDIN Gekroond Spaans wapen door een adelaar gehouden. Verk. 211, 3; Delm. 840; *CNM* 2.46.5. 6,88 g. Zeldzaam. *Ex HSA 6782.* *Zeer Fraai* 1.000

*1356 - Een ander exemplaar. 6,74 g. Met FORTITVDO op vz. Gestopt gaatje. *Ex HSA 6781.* *Fraai à Zeer Fraai* 600

ALLEMAGNE

*1357 **FUGGER**, Anton Ier (1530-1560), florin d'or, s.d., Weissenhorn. Au titre de Charles Quint. D/ (rosette) ANT· FVGGER D· IN WEISSENHORN Ecu écartelé. R/ (rosette) CAROL· V· RO· IMP· AVGVS· MVNVS Aigle impériale éployée. Kull 39c; Schulten 922; Fr. 1034. 3,25 g. Rare. Fines fêlures du flan. *Ex HSA 57.806.* *Très Beau à Superbe* 1.500

*1358 **MINDEN**, assiégée par l'armée suédoise, 4 Groschen, 1634. D/ MINDA OBSESSA A O 1634 Deux clés en sautoir. R/ DVRVM TELVM NECESSITAS Valeur IIII/ GROS dans le champ. Mailliet 85, 3; Brause-Mansfeldt 19, 3. 3,49 g. Extrêmement Rare. *Ex HSA 1234.* *Très Beau* 1.000

*1359 Mattier, 1634. D/ MIN/ OBSES au-dessus de deux clés séparant la date. R/ Valeur EIN/ MATTI/ER dans le champ. Mailliet 85, 7; Brause-Mansfeldt 19, 10. 1,21 g. Rare. *Ex HSA 1233.* *Superbe* 500

1360 **PAYS-BAS MERIDIONAUX**, lot de 34 p., dont: Charles Quint, demi-réal (3); Philippe II, 1/20 écu Philippe (7), double patard (2); Philippe V, double liard, 1709, Namur (3); Marie-Thérèse, double liard, 1759, Luxembourg; Belgique, Léopold Ier, 5 francs 1853 (Mariage); France, Charles VII, blanc aux couronnelles; jetons divers; Pays-Bas, Utrecht, 3 gulden 1795; Guillaume III, 1 gulden 1863, 2 1/2 gulden 1870. *Bien conservé à Très Beau* 200

*1361 **ESPAGNE**, lot de 4 poids monétaires: Ferdinand et Isabelle, double excelente (6,79 g), excelente (3,43 g et 3,46 g); Philippe II, réal d'or (5,26 g, photo). *Très Beau* 100

*1362 - lot de 9 poids monétaires au type espagnol: 8 reales, 4 reales (3), 2 reales (2), 1 real, pistole (2). *Très Beau* 250

*1363 **FRANCE**, lot de 10 poids monétaires du teston (7) et du demi-teston (3) de François Ier. *Beau à Très Beau* 250



1110



MONNAIES DES PAYS-BAS AUTRICHIENS

ET DU ROYAUME DE BELGIQUE

*1364 **Marie-Thérèse (1740-1780)**, double souverain, 1749, Anvers. Premier type. Tranche laurée. D/ B. couronné à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1112; Delm. 208; V.K. 1a. 11,08 g. *Très Beau* 600

*1365 - double souverain, 1750, Anvers. Premier type. Tranche cordonnée en creux. D/ B. couronné à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1112; Delm. 208; V.K. 3. 11,10 g. *Superbe à Fleur de Coin* 2.000
Provient de notre vente 106, 11 septembre 2010, 546.

*1366 - double souverain, 1758, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. couronné à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1135; Delm. 215; V.K. 10. 11,12 g. *Très Beau/Superbe* 600
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 649.

*1367 - double souverain, 1767, Bruxelles. Troisième type. D/ B. voilé à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1137; Delm. 216; V.K. 17. 11,06 g. Extrêmement Rare. Le champ légèrement repoli au droit. La première année du type voilé. *Superbe à Fleur de Coin* 3.000
Provient de notre vente 108, 12 mars 2011, 837.

*1368 - double souverain, 1773 IC-SK, Vienne. Type brabançon. D/ B. voilé à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. Her. 328; Eypeltauer 448; Fr. 420. 11,10 g. Fines traces d'ajustage. *presque Superbe* 750
Provient de notre vente 53, 14 mars 1998, 1621.

*1369 - souverain, 1750, Anvers. Premier type. Module réduit. Tranche cordonnée en creux. D/ B. couronné à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1114; Delm. 211; V.K. 27. 5,52 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe à Fleur de Coin* 750
Provient de notre vente 99, 28 mars 2009, 1881.

*1370 - souverain, 1751, Anvers. Premier type. Module réduit. Tranche cordonnée en creux. D/ B. couronné à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1114; Delm. 211; V.K. 28. 5,56 g. Fines griffes au droit. *Superbe* 750
Provient de notre vente 99, 28 mars 2009, 1882.

*1371 - souverain, 1751, Bruges. D/ B. couronné à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. V.K. 30; Delm. -; Haeck 846. 5,56 g. Extrêmement Rare. Fines griffes. *Superbe à Fleur de Coin* 2.000
Provient de notre vente 98, 13 décembre 2008, 1071.

*1372 - souverain, 1753, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1115; Delm. 212; V.K. 32. 5,55 g. *presque Superbe* 600
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 646.

*1373 - souverain, 1754, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1115; Delm. 212; V.K. 33. 5,55 g. *Très Beau* 400
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 648.

*1374 - souverain, 1756, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1115; Delm. 212; V.K. 35. 5,52 g. *Beau à Très Beau* 300
Provient de notre vente 93, 15 septembre 2007, 1183.

*1375 - souverain, 1777, Bruxelles. Troisième type. D/ B. voilé à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1138; Delm. 218; V.K. 47. 5,53 g. Très Rare. Fine griffe au droit et légères traces de monture. *presque Superbe* 750
Provient de notre vente 109, 18 juin 2011, 940.

*1376 - ducaton, 1749, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1116; Delm. 375; V.K. 48. 33,18 g. Petit défaut du flan. *presque Très Beau* 100

*1377 - ducaton, 1750, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. MAR· en début de lég. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1116; Delm. 375; V.K. 49b. 33,27 g. Tache sur la tranche. *Très Beau/Superbe* 200

*1378 - ducaton, 1750, Bruges. Sur la tranche: CLEMENTIA ET JUSTITIA. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. MAR· en début de lég. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. V.K. 52 var.; Delm. 377 var.; Haeck 848 var. 33,22 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 250

*1379 - ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1116; Delm. 375; V.K. 50. 33,15 g. Griffes au droit. *Très Beau* 150

*1380 - ducaton, 1753, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., sans pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1117; Delm. 376; V.K. 55. 33,31 g. *Superbe* 500

*1381 - ducaton, 1754, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., sans pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1117; Delm. 376; V.K. 56. 33,29 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 200
Provient du trésor de Loppem et de notre vente 95, 15 mars 2008, 654.

*1382 - ducaton, 1754, Bruges. D/ B. dr. et diad. à d., sans pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. V.K. 57a; Delm. 378; Haeck 849. 32,89 g. *Très Beau* 125

*1383 - demi-ducaton, 1749, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 58. 16,55 g. *Très Beau à Superbe* 150

*1384 - demi-ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 60a. 16,55 g. Fines griffes. *Très Beau à Superbe* 125

*1385 - demi-ducaton, 1752, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 61. 16,45 g. Rare. *Très Beau/Superbe* 150

*1386 - demi-ducaton, 1752, Bruges. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. Delm. 380; V.K. 66. 16,62 g. Rare. Nettoyé. Petits défauts du flan. *Très Beau* 100

*1387 - demi-ducaton, 1754, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 63a. 16,51 g. *Très Beau à Superbe* 125

*1388 - huitième de ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1120; V.K. 81. 4,15 g. *Très Beau à Superbe* 100

*1389 - huitième de ducaton, 1752, Brugge. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. V.K. 85; Haeck 852. 4,13 g. Rare. Traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 150

*1390 - couronne, 1757, Anvers. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1129; Delm. 387; V.K. 142. 29,45 g. *Très Beau* 75

*1391 - couronne, 1765, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 151. 28,73 g. Fines griffes. *Très Beau à Superbe* 75

*1392 - couronne, 1769, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 155. 29,45 g. Fines traces d'ajustage. *presque Superbe* 100

*1393 - couronne, 1770, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 156. 29,39 g. *Très Beau à Superbe* 75

*1394 - couronne, 1772, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 158. 29,53 g. *Très Beau à Superbe* 100

*1395 - couronne, 1775, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 338; V.K. 161. 29,50 g. Légères traces d'ajustage. *presque Superbe* 125

*1396 - couronne, 1778, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de

l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 163. 29,31 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 150

*1397 - demi-couronne, 1755, Anvers. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1130; Delm. 389; V.K. 177. 14,71 g. Traces d'ajustage. *Très Beau* 100

*1398 - double escalin, 1751, Bruges. D/ Lion deb. à g., brandissant une épée et ten. l'écu de Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. V.K. 90a; Haeck 853. 9,73 g. *Beau à Très Beau* 75

*1399 - double escalin, 1753, Anvers. D/ Lion deb. à g., brandissant une épée et ten. l'écu de Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1121; V.K. 89. 9,90 g. *Très Beau* 75

*1400 - escalin, 1753, Anvers. Troisième type. D/ Lion deb. à g., brandissant une épée et ten. l'écu de Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1124; V.K. 99. 4,91 g. Fines traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 75

*1401 - 10 liards, 1754, Anvers. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entre une palme et un rameau W. 1126; V.K. 125. 2,31 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 100

*1402 - double liard, 1750, Anvers. D/ B. diad. à d., avec collier de perles. R/ Inscription dans une couronne. W. 1133; V.K. 224b. 7,18 g. Légèrement nettoyé. Petites taches. *Superbe* 100

*1403 - double liard, 1752, Bruges. D/ B. diad. à d., avec collier de perles. R/ Inscription dans une couronne. V.K. 232; Haeck 859. 7,69 g. Rare. *presque Superbe* 250
Provient de notre vente 110, 10 septembre 2011, 1026.

*1404 - liard, 1744, Anvers. D/ B. diad. à d. R/ Inscription en cinq lignes. W. 1132; V.K. 217. 2,90 g. Rare dans cette qualité. *presque Superbe* 250
Provient de notre vente 106, 11 septembre 2010, 552.

*1405 - liard, 1750, Bruges. D/ B. diad. à d., avec collier de perles. R/ Inscription en cinq lignes. V.K. 240; Haeck 860. 3,74 g. Petit défaut de flan. *Superbe à Fleur de Coin* 150

1406 - lot de 19 p.: demi-ducaton, 1750 et 1753, Anvers; quart de ducaton, 1753, Anvers; couronne, 1766 et 1767, Bruxelles; demi-couronne, 1766 et 1767, Bruxelles; escalin, 1750, Anvers; 1767, Bruxelles; 20 liards, 1753, Anvers; 10 liards 1751, Anvers; double liard, 1777, 1778, 1780, Bruxelles; liard, 1745, 1749, 1751, Anvers; 1777, 1778, Bruxelles. W. 1118, 1119, 1123, 1125, 1126, 1132, 1133, 1141, 1142, 1143, 1146, 1147. *La plupart Très Beau* 300

1407 - lot de 9 p. frappées à Bruges: demi-ducaton, 1750, 1754; quart de ducaton, 1751; escalin, 1750, 1752, 1753; 20 liards, 1751; 10 liards, 1751; double liard, 1749. V.K. 64, 68, 73, 96, 108, 109, 118, 127, 229. *Beau à Très Beau* 200

*1408 **François Ier (1745-1765)**, couronne, 1762, Bruxelles. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1139; Delm. 384; V.K. 136. 29,24 g. *Très Beau* 75

*1409 - couronne, 1763, Bruxelles. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1139; Delm. 384; V.K. 137. 29,56 g. Belle patine. *presque Superbe* 250
Provient de la collection Symkens et de notre vente 53, 14 mars 1998, 1623.

*1410 - couronne, 1764, Bruxelles. D/ Ecu couronné de l'empereur sur une aigle impériale, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1139; Delm. 384; V.K. 138a. 29,32 g. Fines traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 200
Provient de notre vente 88, 10 juin 2006, 813.

*1411 - couronne, 1765, Bruxelles. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1139; Delm. 384; V.K. 139. 29,41 g. *Très Beau* 75

1412 - lot de 5 couronnes: Anvers, 1756 et 1757; Bruxelles, 1759, 1760 et 1761. W. 1127, 1139. *Beau à Très Beau* 250

*1413 **Joseph II (1780-1790)**, double souverain, 1785 (sur 1784), Bruxelles. Seulement 3.946 p. frappées. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1148; Delm. 219. 11,08 g. Extrêmement Rare. *presque Superbe* 4.000
Provient de la collection Prince de Ligne et de notre vente 102, 12 septembre 2009, 659.

*1414 - double souverain, 1786 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 46; Her. 101. 11,08 g. *Superbe* 600
Provient de notre vente 59, 18-21 septembre 1999, 1563.

*1415 - double souverain, 1789, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1148; Delm. 219. 11,05 g. Très Rare. Traces de monture. *Superbe* 1.500

*1416 - souverain, 1786 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 45; Her. 101. 5,53 g. Coup au droit. *Très Beau à Superbe* 300

*1417 - souverain, 1787 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 45; Her. 102. 5,54 g. Légères traces d'ajustage. *presque Superbe* 500
Provient de notre vente 88, 10 juin 2006, 816.

*1418 - souverain, 1789 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 45; Her. 104. 5,53 g. Coup au droit et légères traces de monture. *Très Beau/Superbe* 200

*1419 - couronne, 1783, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,39 g. *Très Beau* 100

*1420 - couronne, 1784, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,51 g. Traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 125

*1421 - couronne, 1784 B, Kremnitz. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 44; Her. 178. 29,48 g. *Très Beau à Superbe* 75

*1422 - couronne, 1785, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,45 g. Traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 100

*1423 - couronne, 1786 M, Milan. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 44; Her. 180; Crippa 17/A. 29,53 g. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Superbe à Fleur de Coin* 400

*1424 - couronne, 1787 M, Milan. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 44; Her. 181; Crippa 17/B. 29,46 g. Fines traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 125

*1425 - couronne, 1789, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,30 g. Légères traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 100

*1426 - couronne, 1789 M, Milan. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 44; Her. 183; Crippa 17/D. 29,44 g. *Très Beau* 75

*1427 - couronne, 1790 M, Milan. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 44; Her. 184; Crippa 17/E. 29,45 g. *Très Beau* 75

*1428 - plaquette (14 liards), 1788, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la valeur. R/ Aigle impériale couronnée. W. 1151. 2,70 g. *Superbe* 100

*1429 - 10 liards, 1788, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1152. 2,38 g. *Superbe* 75

*1430 - 10 liards, 1789, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1152. 2,29 g. *Superbe* 75

1431 - lot de 11 p. frappées à Bruxelles: couronne, 1786; 14 liards, 1789 (2); double liard, 1782, 1788, 1789; liard, 1781, 1788, 1789; Etats-Belgiques-Unis, double liard et liard, 1790 (nettoyés). W. 1149, 1151, 1153, 1154, 1161, 1162. *Très Beau* 250

1432 - lot de 10 p. au type brabançon: couronne, 1788 B, Kremnitz (B à TB); 1788 M, Milan (B à TB); demi-couronne, 1787 M, Milan; 1788, 1789 et 1790 A, Vienne; quart de couronne, 1788, 1789 et 1790 B, Kremnitz; 1788 H, Günzburg. Jaeckel 42, 43, 44. *Très Beau* 250

*1433 **Etats-Belgiques-Unis (1790)**, lion d'or, 1790, Bruxelles. D/ Le lion Belgique deb. à g., t. à d., ten. une épée et un écu inscrit LIBERTAS. R/ Les écussons des onze états autour d'un soleil rayonnant. W. 1155; Delm. 221. 8,27 g. Très Rare. Très légère trace de monture. *presque Superbe* 3.000

Les nombreuses réformes imposées par Joseph II suscitèrent de vives oppositions dans la population des Pays-Bas autrichiens, fort attachée à ses privilèges et à ses coutumes. A la fin de l'année 1789, le pays se souleva, provoquant la retraite des Autrichiens qui ne conservèrent que le Luxembourg. L'indépendance des Etats-Belgiques-Unis fut proclamée en janvier 1790. Trop divisés, les insurgés ne purent s'opposer au retour de l'armée autrichienne en novembre 1790. Le monnayage des Etats-Belgiques-Unis était fondé sur le florin d'argent, valant 20 sols et 80 liards. On frappa dans un premier temps des liards et doubles liards, puis à partir de juillet 1790 des florins d'argent et des pièces de 10 sols et à partir d'août 1790 des lions d'argent, valant 3 florins. Le système monétaire fut finalement complété par la frappe d'une pièce d'or, le lion d'or, valant 12 florins. On n'en frappa que 3.805 exemplaires, dont 1.438 furent immédiatement refondus au retour des Autrichiens. Provient de notre vente 99, 28 mars 2009, 1900.

*1434 - lion d'argent (3 florins), 1790, Bruxelles. Petite date. Tranche inscrite: QVID FORTIVS LEONE. D/ Le lion Belgique deb. à g., t. à d., ten. une épée et un écu inscrit LIBERTAS. R/ Les écussons des onze états autour d'un soleil rayonnant. W. 1156; Delm. 395a. 32,53 g. *Très Beau* 250

*1435 - florin, 1790, Bruxelles. Premier type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1157. 9,34 g. Traces d'ajustage. *Fleur de Coin* 250

*1436 - florin, 1790, Bruxelles. Second type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1159. 9,36 g. *Superbe* 250

Les florins et les pièces de 10 sols du premier type ne furent frappés que pendant quelques semaines. Ils portent au revers la légende IN VNIONE SALVS, censée signifier "le salut dans l'union". Cependant, en latin classique, *unio* désigne aussi une variété d'oignon, ce qui rendait la devise ridicule. On décida donc rapidement de remplacer cette légende par celle du second type (DOMINI EST REGNVM/ ET IPSE DOMINABITVR GENTIVM) qui fut aussi adoptée pour le lion d'or et le lion d'argent.

*1437 - 10 sols, 1790, Bruxelles. Premier type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1158. 4,68 g. Légères traces d'ajustage. *Superbe à Fleur de Coin* 150

*1438 - 10 sols, 1790, Bruxelles. Second type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1160. 4,67 g. *Superbe* 150

*1439 **Léopold II (1790-1792)**, couronne, 1790 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 95; Her. 41. 29,37 g. *Très Beau* 100

*1440 - couronne, 1791 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 95; Her. 42. 29,56 g. *Très Beau* 100

*1441 - couronne, 1792 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 95; Her. 43. 29,48 g. *Très Beau* 100

*1442 - couronne, 1792 M, Milan. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 95; Her. 45; Crippa 4/B. 29,37 g. Petit défaut de flan. *Très Beau à Superbe* 125

*1443 - demi-couronne, 1791 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 94; Her. 47. 14,77 g. *Très Beau à Superbe* 125

*1444 - quart de couronne, 1790 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 93; Her. 50. 7,32 g. Léger défaut de flan. *Très Beau à Superbe* 75

*1445 - quart de couronne, 1792 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 93; Her. 52. 7,37 g. *Superbe* 100

1446 - lot de 8 p.: demi-couronne, 1792 H, Günzburg; quart de couronne, 1791 A, Vienne; 1791 H, Günzburg; 1792 B, Kremnitz; 14 liards, 1791, Bruxelles; double liard, 1791 et 1792, Bruxelles; liard, 1791, Bruxelles. Jaeckel 93, 94; W. 1163, 1165, 1166. *Beau à Très Beau* 150

*1447 **François II (1792-1797)**, double souverain, 1793 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 136; Her. 198. 11,10 g. Rare. *presque Superbe* 600

Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 664.

*1448 - souverain, 1793 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 135; Her. 210. 5,55 g. *Superbe* 500

*1449 - couronne, 1793 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 134; Her. 463. 29,55 g. Fines griffes. *presque Superbe* 100

*1450 - couronne, 1793 B, Kremnitz. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 134a; Her. 469. 29,48 g. Fêlure du flan. *Très Beau à Superbe* 75

*1451 - couronne, 1794, Bruxelles. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1168; Delm. 396. 29,41 g. *Très Beau à Superbe* 400

Provient de Laurens Schulman, vente 8, 6-7 avril 1992, 868 et de notre vente 94, 15 décembre 2007, 1220.

*1452 - couronne, 1795 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 134; Her. 484. 29,49 g. *Très Beau à Superbe* 75

*1453 - couronne, 1797 B, Kremnitz. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 133a; Her. 472. 29,51 g. *Superbe* 100

*1454 - demi-couronne, 1797 B, Kremnitz. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 133a; Her. 506. 14,76 g. Fines traces d'ajustage. *presque Superbe* 75

*1455 - plaquette (14 liards), 1792, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la valeur. R/ Aigle impériale couronnée. W. 1169; J. 131. 2,67 g. Rare. Fines griffes. *Très Beau à Superbe* 100

1456 - lot de 3 p. frappées à Bruxelles: 14 liards 1793, 1794; double liard, 1793 (Beau). W. 1169, 1171. *Très Beau* 75

1457 - lot de 4 couronnes au type brabançon frappées à Milan, 1793, 1794, 1795, 1796. Jaeckel 134b; Crippa 7. *Très Beau* 150

1458 - lot de 8 p. au type brabançon: couronne, 1796 et 1797 H, Günzburg; 1797 C, Prague; demi-couronne, 1797 C, Prague; quart de couronne, 1792 et 1794 A, Vienne; 1793 et 1797 B, Kremnitz. Jaeckel 132, 133, 134. *Très Beau* 200

*1459 **Siège d'Anvers, Napoléon Ier**, 10 centimes, 20 mars au 1er avril 1814, atelier Wolschot. Lettre W dans la couronne. R/ Point après OBSIDIONALE. Colaert 4b; Verbist K3B. Nettoyée. *Très Beau* 75

*1460 - 5 centimes, 6 au 9 avril 1814, atelier Wolschot. Lettre V sous la couronne. D/ Pas de point après 1814. R/ Point après CENT, pas après OBSIDIONALE. Colaert 11; Verbist K7. Rare. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 100

*1461 - 10 centimes, 5 au 20 avril 1814, atelier de l'arsenal. JEAN LOUIS GAGNEPAIN sur le ruban. Tranche lisse. D/ Point après 1814. R/ Point après CENT, pas après OBSIDIONALE (le E dépasse le T de CENT). Colaert 19 var.; Verbist K8A var.; Gad. 192a var. De la plus haute rareté. Nettoyé. Frappe faible. *Très Beau* 1.000

Un seul exemplaire répertorié par Colaert et Verbist, avec la tranche ornée de petits losanges, conservé au Vleeshuis d'Anvers. La facture est soignée, la pièce est frappée sur flan large (36 mm) en frappe médaille légèrement désaxée. Colaert s'interroge sur "la raison pour laquelle une paire de coins n'a servi à frapper qu'un ou peut-être quelques exemplaires. Une explication possible est qu'au tout début de leur mise en service, un accident de fabrication aurait rendu les deux coins inutilisables". La mauvaise qualité de frappe de cet exemplaire peut confirmer son hypothèse.

1462 - lot de 2 p. de 5 centimes 1814, atelier Wolschot (avec V dans la couronne) et atelier de l'arsenal. Colaert 10a, 23b. Nettoyées. *Très Beau et Beau à Très Beau* 100

1463 - **Louis XVIII**, lot de 5 p.: 10 centimes 1814, atelier Wolschot (avec et sans R sous la couronne), atelier de l'arsenal (rare); 5 centimes 1814, atelier de l'arsenal (2). Colaert 12, 13, 25, 28a, 29a. Nettoyées (1 p. vernie). *Beau à Très Beau* 200

*1464 **Royaume des Pays-Bas, Guillaume Ier (1815-1830)**, 10 gulden, 1824 B, Bruxelles. Sch. 190; Fr. 329. Griffes. Nettoyée. *Très Beau* 300

*1465 - 25 cents, 1825 B, Bruxelles. Sch. 296. Légère trace d'emporte-pièce sur la tranche. *Superbe* 75

*1466 - 5 gulden, 1827 B, Bruxelles. Sch. 198; Fr. 330. Griffes et trace de monture. *Très Beau* 150

*1467 - 10 gulden, 1828 B, Bruxelles. Sch. 194; Fr. 329. Très légères traces d'ajustage. *Superbe à Fleur de Coin* 750
Provient de notre vente 90, 9 décembre 2006, 952.

*1468 - 1 gulden, 1829 B, Bruxelles. Sch. 271. Rare. *Superbe* 600

*1469 - 1/2 gulden, 1829 B, Bruxelles. Sch. 282. Rare. *Très Beau* 250

*1470 - 1/2 gulden, 1830 B, Bruxelles. Sch. 283. Rare. Légères traces d'ajustage. *Très Beau* 300

1471 - lot de 5 p. frappées à Bruxelles: 25 cent 1826 B, 10 cent 1825 B, 1 cent 1823 et 1827 B, 1/2 cent 1823 B. Sch. 296, 310, 340, 344, 368. *Très Beau* 200

*1472 **Royaume, Léopold Ier (1831-1865)**, 5 francs, 1832. 1er type à la tête laurée. Pos. A. Tranche inscrite en creux. Bogaert 8A. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 2.000
Provient de notre vente 77, 13 décembre 2003, 1397.

*1473 - 5 francs, 1832. 1er type à la tête laurée. Pos. B. Tranche inscrite en creux. Bogaert 8B. Rare. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 200

*1474 - 10 centimes, 1832. BRAEMT F. avec point. Bogaert 19A. Nettoyée. *Superbe* 100

*1475 - 1 franc, 1833. Dupriez 33. Rare. Champ brillant. *Fleur de Coin* 1.500
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 859.

*1476 - 1/2 franc, 1833. Dupriez 39. Très Rare. Belle patine. *presque Fleur de Coin* 1.500
Provient de notre vente 97, 13 septembre 2008, 1041.

*1477 - 10 centimes, 1833. BRAEMT F. avec point. Bogaert 43A. Petite tache. Rare dans cette qualité. *presque Fleur de Coin* 500
Provient de notre liste 250, octobre-décembre 2009, 847.

*1478 - 10 centimes, 1833. BRAEMT F sans point. Bogaert 43B. Rare. *Superbe* 250

*1479 - 1 centime, 1833 sur 1832. Listel étroit. Bogaert 61B. Surfrappé. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 75

*1480 - 5 francs, 1834. Pos. A. Bogaert 82A. Graffiti au droit. *Beau à Très Beau* 100

*1481 - 5 francs, 1834. Pos. B. Bogaert 82B. Nettoyée. Griffes au revers. *presque Très Beau* 125

*1482 - 2 francs, 1834. Pos. A. Lettres inclinées à d. Bogaert 89A1. Rare. Fines stries d'ajustage. Belle patine. *presque Fleur de Coin* 1.500
Provient de notre liste 252, avril-juin 2010, 747.

*1483 - 2 francs, 1834. Pos. B. Lettres inclinées à d. Bogaert 89B1. Rare. Très légères stries d'ajustage au revers. Champ brillant. *Fleur de Coin* 2.000
Provient de notre liste 239, janvier-mars 2007, 1003.

*1484 - 1 franc, 1834. Dupriez 92. Fines traces d'ajustage. *presque Fleur de Coin* 400
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 860.

*1485 - 1/2 franc, 1834. Dupriez 94. *Superbe à Fleur de Coin* 200
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 863.

*1486 - 1/4 de franc, 1834. Avec signature. Dupriez 101. Nettoyée. *Très Beau* 75

*1487 - 5 francs, 1835. Pos. A. Bogaert 122A. Griffe au revers. *presque Très Beau* 150

*1488 - 5 francs, 1835. Pos. B. Bogaert 122B. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 125

*1489 - 2 francs, 1835. Pos. B. Lettres inclinées à d. Bogaert 124B1. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 1.000
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 1702.

*1490 - 1 franc, 1835. Dupriez 126. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 100

*1491 - 1/2 franc, 1835. Dupriez 128. *presque Très Beau* 100

*1492 - 1/4 de franc, 1835. Avec signature. Dupriez 130. *Très Beau* 100

*1493 - Un autre exemplaire. *presque Très Beau* 75

*1494 - 1 centime, 1835 sur 1832. Bogaert 136B. Rare. Nettoyé. *Superbe* 75

*1495 - 1/2 franc, 1838. Dupriez 159. *Très Beau à Superbe* 250

*1496 - 2 francs, 1840. Pos. B. Lettres inclinées à g. Bogaert 169B. Très Rare. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 400

*1497 - 1 franc, 1840. Dupriez 170. Rare. *Beau à Très Beau* 150

*1498 - 1/2 franc, 1840. Dupriez 172. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 500
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 866.

*1499 - 2 francs, 1843. Pos. A. Lettres inclinées à d. Bogaert 199A1. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 750
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 858.

*1500 - 2 francs, 1843. Pos. B. Lettres inclinées à d. Bogaert 199B1. *Beau* 150

*1501 - 1/2 franc, 1843. Dupriez 202. Rare. Champ brillant. *Fleur de Coin* 750
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 867.

*1502 - 1/4 de franc, 1843. Dupriez 204. Rare. *Très Beau* 150

*1503 - 5 francs, 1844. Pos. A. Bogaert 206A. Rare. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 300

*1504 - 5 francs, 1844. Pos. B. Bogaert 206B. Rare. Légères traces de corrosion au droit. *Très Beau* 300

*1505 - 1 franc, 1844. Fines cannelures. Bogaert 211A. Nettoyée. *Très Beau* 100

*1506 - 1/2 franc, 1844. Dupriez 213. *Fleur de Coin* 400
Provient de notre liste 225, mai-août 2003, 1277.

*1507 - 1/4 de franc, 1844. Dupriez 215. *Très Beau* 75

*1508 - 2 centimes, 1844. BRAEMT F. avec point. Bogaert 218A. Nettoyée. Tache claire au droit. *Superbe* 75

*1509 - 1 centime, 1844. Dupriez 220. Rare. Surfrappé. *Fleur de Coin* 200
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 902.

*1510 - 10 centimes, 1847 sur 1837. BRAEMT F. avec point. Bogaert 346C. Petits coups. Nettoyée. *Superbe* 100

*1511 - 5 centimes, 1847. BRAEMT F. avec point. Dupriez 349. Petites taches. Nettoyée. *Superbe* 75

*1512 - 25 francs, 1848. L.WIENER avec point. Dupriez 373; Fr. 405. *Superbe à Fleur de Coin* 1.500
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 1711.

*1513 - 25 francs, 1848. L WIENER sans point. Dupriez 372; Fr. 405. Fines griffes. *Superbe* 1.000
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 1709.

*1514 - 2 1/2 francs, 1848. Petite tête. Dupriez 382. Nettoyée. *Superbe* 200

*1515 - 10 centimes, 1848 sur 1838. BRAEMT F. avec point. Bogaert 386C. Nettoyée. *Très Beau* 75

*1516 - 10 francs, 1849. Dupriez 403; Fr. 408. Rare. Petit coup au droit. *Très Beau* 1.000
Provient de notre vente 102, 12 septembre 2009, 928.

*1517 - 2 1/2 francs, 1849. Grande tête. Dupriez 413. Nettoyée. *Superbe* 250

*1518 - 2 1/2 francs, 1849. Petite tête. Dupriez 415. *Superbe* 250

*1519 - Un autre exemplaire. Nettoyée. *Très Beau* 100

*1520 - 10 francs, 1850. Dupriez 457; Fr. 408. Rare. *presque Fleur de Coin* 2.000
Provient de notre liste 250, octobre-décembre 2009, 828.

*1521 - 1/2 franc, 1850. L WIENER sans point. Le 5 de 1850 plus bas que les autres chiffres. Bogaert 485B2. Très Rare. *Très bien conservé* 75

*1522 - 1 centime, 1850. Dupriez 510. Nettoyé. *Fleur de Coin* 100

*1523 - 2 centimes, 1852. Dupriez 528. Très Rare. Nettoyée. *Superbe* 150

*1524 - 100 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Trait dans la date. Dupriez 538; Fr. 6. Rare. Exemplaire de qualité exceptionnelle. *Flan Poli* 4.000

*1525 - 5 centimes, 1853. Dupriez 559. Nettoyée. *Superbe* 75

*1526 - 10 centimes, 1855. Dupriez 563. Rare. Nettoyée. *Superbe* 200

*1527 - 2 centimes, 1855. Dupriez 565. Très Rare. *Superbe* 600
Provient de notre liste 248, avril-juin 2009, 897.

*1528 - 40 francs, 1856. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 570; Delm. 1258. Très Rare. Petit coup au revers. Frappe originale avec la brisure de coin caractéristique au droit. *Superbe à Fleur de Coin* 10.000
Provient de notre vente 62, 24 juin 2000, 1565.

*1529 - 2 francs, 1856 FR. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 576. Fines griffes. Nettoyée. *Superbe* 100

*1530 - module de 5 centimes, 1856 NL. *Verjaerdag van inhulding*. Bronze. Dupriez 585. Rare. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 100

*1531 - 1 centime, 1856. Dupriez 592. *Fleur de Coin* 150

*1532 - 5 francs, 1858. Dupriez 600. Nettoyée. *Très Beau* 100

*1533 - 20 centimes, 1858. Dupriez 601. Rare. Belle patine. *presque Fleur de Coin* 750
Provient de notre vente 97, 13 septembre 2008, 885.

*1534 - 1 centime, 1858. Dupriez 613. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 250

*1535 - 1 centime, 1859. Dupriez 700. *Fleur de Coin* 200

*1536 - 2 centimes, 1861. BRAEMT F. avec point. Dupriez 870. *Fleur de Coin* 100

*1537 - 5 centimes, 1864. Dupriez 916. *Fleur de Coin* 100

*1538 - 20 francs, 1865. Pos. A, L.WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sous la 2e. Bogaert 924A var. *presque Superbe* 250

*1539 - 20 francs, 1865. Pos. B, L.WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924C var. *Très Beau à Superbe* 225

*1540 - 20 francs, 1865. Pos. B, L WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924D. *presque Superbe* 250

*1541 - 20 francs, 1865. Pos. B, L WINNER (*sic*). Dupriez -; Bogaert -. Rare. *Très Beau* 400

1542 - lot de 12 p. de 5 francs: 1833 (pos. A et B), 1847, 1848, 1849 (tête laurée et tête nue), 1850, 1851, 1852, 1853, 1853 Mariage, 1865. *Beau à Très Beau* 300

1543 - lot de 15 p.: 5 centimes 1833, 1837, 1841, 1842, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1856, 1856 Inauguration, 1857, 1858, 1859; 10 centimes 1853 Mariage. Nettoyées. *Beau à Superbe* 200

1544 - lot de 30 p.: 2 centimes 1833, 1835, 1836, 1845, 1847, 1849, 1856, 1857, 1858, 1859, 1862, 1863, 1864, 1865; 1 centime 1845, 1846, 1860, 1861, 1862; 20 centimes 1852, 1853, 1860, 1861; 10 centimes 1861, 1862, 1863, 1864; 5 centimes 1861, 1862, 1863. Nettoyées. *Beau à Superbe* 300

*1545 - **Léopold II (1865-1909)**, 5 francs, 1865. Dupriez 968. Nettoyée. *Très Beau* 150

*1546 - 5 francs, 1866. F sans point. Bogaert 1005A. Rare. Nettoyée. *Très Beau* 200

*1547 - 5 francs, 1866. F avec point. Bogaert 1005B. Rare. Nettoyée. *Beau à Très Beau* 100

*1548 - 10 francs, 1867. Or jaune. Tranche cannelée. Dupriez 1054; Fr. 9. Extrêmement Rare. *Fleur de Coin* 5.000
Provient de notre vente 108, 12 mars 2011, 948.

*1549 - 50 centimes, 1868. Dupriez 1099. Très Rare. *Beau à Très Beau* 100

*1550 - 20 francs, 1869. Type I. Pos. A. Dupriez 1101; Bogaert 1101A. *Superbe* 300

*1551 - 2 centimes, 1869. Dupriez 1109. Rare. Nettoyée. *Superbe* 100

*1552 - 20 francs, 1876. Pos. B. Dupriez 1195; Bogaert 1195B. Rare. *Très Beau à Superbe* 250

*1553 - 5 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. 15 rayons à g. de la colonne, touchant le bord. Dupriez 1217. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 100

*1554 - 50 centimes, 1881. Dupriez 1227. Très Rare. *Superbe* 500

*1555 - 20 francs, 1882. Dupriez 1228; Fr. 8. Nettoyée. *Très Beau* 200

*1556 - 2 frank, 1887 NL. Dupriez 1247. Rare. Nettoyée. *Très Beau* 150

1557 - album de 123 p.: 5 francs 1867-1876 (12); 2 francs 1866-1868 (3), 1 franc 1866-1887 (8, dont 1881 FR); 50 centimes 1866-1899 (8); 2 francs et 1 franc 1880; 2 francs 1904-1909 (4); 1 franc 1904-1909 (5); 50 centimes 1907-1909 (4); 2 centimes 1870-1909 (12); 1 centime 1869-1907 (18); 10 centimes 1894-1901, type Braemt (8); 5 centimes 1894-1901 (10); 25 centimes 1908-1909 (3); 10 centimes 1901-1906, type Michaux (11); 5 centimes 1901-1907 (13). *Beau à Superbe* 600

*1558 - **Albert Ier (1909-1934)**, 20 francs, 1914 FR. Pos. A. Dupriez 1976. *Superbe à Fleur de Coin* 250

1559 - 20 frank, 1914 NL. Pos. A. Dupriez 1981. Nettoyée. *Très Beau* 200

*1560 - 20 frank, 1914 NL. Pos. B. Bogaert 1981B. *Superbe* 250

*1561 - 10 centimes, 1930 FR. Etoile sur une pointe. Deux traits sous *Ces*. Dupriez 2411. Rare. Nettoyée. *Très Beau* 100

*1562 - 10 centiemen, 1931 NL. Etoile sur deux pointes. Dupriez 2440; Bogaert 2440B. Rare. Nettoyée. *Très Beau* 75

*1563 - 10 centimes, 1932 FR. Etoile sur une pointe. Deux traits sous *Ces*. Bogaert 2450B. Rare. Nettoyée. *Très Beau* 100

*1564 - 1 frank, 1933 NL. Dupriez 2504. Très Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 1.000

*1565 - 50 centiemen, 1934 NL. Bogaert 2520C. Rare. Petits coups. *Très Beau* 75

*1566 - Un autre exemplaire. Petits coups. *Très Beau* 75

1567 - album de 142 p.: 2 francs 1910-1912 (5); 1 franc 1910-1914 (10); 20 francs 1933-1934 (6); 50 centimes 1910-1914 (7); 2 centimes 1910-1919 (8); 1 centime 1912-1914 (3); 25 centimes 1910-1929 (17); 10 centimes 1920-1930 (17); 5 centimes 1910-1932 (23); 4 belgas - 20 francs 1931-1932 (4); 2 belgas - 10 francs 1930 (2); 1 belga - 5 francs 1930-1934 (9); 2 francs 1923-1930 (5); 1 franc 1922-1934 (12); 50 centimes 1922-1934 (14). *Beau à Superbe* 250

*1568 - **Léopold III (1934-1951)**, 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Frappe médaille. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2527B2. Rare. Nettoyée. *Superbe* 250

*1569 - 50 frank, 1935 NL. Pos. A. Frappe médaille. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2540B2. Extrêmement Rare. *Superbe* 750
Provient de notre vente 96, 14 juin 2008, 1125.

*1570 - **Régence du prince Charles (1944-1950)**, 5 frank, 1947 NL. Bogaert 2732. Extrêmement Rare. *Superbe* 2.000
Provient de notre vente 111, 10 décembre 2011, 1066.

*1571 - 1000 francs, 1949. Essai en argent. Tranche cannelée. Bogaert 2844. Extrêmement Rare. Petite tache. *Flan Poli* 1.250
Provient de la collection Symkens et de notre vente 109, 18 juin 2011, 1225.

*1572 - **Baudouin Ier (1951-1993)**, 20 francs, 1955 FR. Bogaert 3002. Très Rare. Nettoyée. *Superbe* 750
Provient de notre vente 108, 12 mars 2011, 983.

*1573 - 20 frank, 1955 NL. Bogaert 3003. Rare. *Fleur de Coin* 150
Provient de notre vente 108, 12 mars 2011, 984.

1574 - lot de 8 médailles en or 1965, Millénaire de l'atelier de Bruxelles (10 g). *Fleur de Coin* 2.500

1575 - lot de 3 modules de 20 francs, 1976, 25e anniversaire du règne (légende française, néerlandaise et latine). *Flan Poli* 600

1576 - lot de 6 modules de 20 francs, 1976, 25e anniversaire du règne (légende latine). *Flan Poli* 1.200

1577 - écrin de 6 modules de 20 francs (3) et 40 francs (3), de type Léopold Ier lauré, à légendes française, néerlandaise et allemande. Emis en 1980 à l'occasion du 150e anniversaire de la Belgique. *Fleur de Coin* 1.750

1578 - écrin de 5 médailles en argent (31 g). Dynastie belge de Léopold Ier à Baudouin. *Fleur de Coin* 75

*1579 - **Albert II (1993-)**, lot de 2 p.: 50 (photo) et 5 ecu 1997, 40e anniversaire du traité de Rome. *Flan Poli* 500

1580 - lot de 2 p.: 12,50 euro 2009 (Léopold III) et 2010 (Baudouin). Ecrins. *Flan Poli* 100

1581 - lot de 2 albums (environ 400 p.) de Léopold III à Baudouin, dont: 50 francs 1935 Expo (4), 50 francs 1939-1940 (4), 20 francs 1934-1935 (3), 100 francs 1948-1954 (7), 50 francs 1948-1960 (9), 20 francs 1949-1954 (8), médaille 1965 (Bruxelles, 6), 250 francs 1976 (2), 500 francs 1990-1991 (6), 5 ecu 1993. *Beau à Superbe* 400

*1582 **ETAT INDEPENDANT DU CONGO, Léopold II (1885-1908)**, 5 francs, 1887. Dupriez 10; Dav. 10. Nettoyée. *presque Superbe* 500

*1583 - 5 francs, 1891. Dupriez 72. Nettoyée. *Très Beau* 300

*1584 - 5 francs, 1894. Dupriez 78. Nettoyée. *Très Beau* 300

*1585 - 5 francs, 1896 sur 1894. Dupriez 119. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 400

*1586 - 2 francs, 1896. Dupriez 120. Nettoyée. *Superbe* 150

1587 - album de 117 p.: Etat indépendant du Congo, Léopold II, 2 francs 1887, 1891, 1894; 1 franc 1887, 1891, 1894, 1896; 50 centimes 1887, 1891, 1894, 1896; 10 centimes 1887, 1888, 1889, 1894; 5 centimes 1887, 1888 (2), 1894; 2 centimes 1887, 1888; 1 centime 1887, 1888; 20 centimes 1906, 1908; 10 centimes 1906, 1908; 5 centimes 1906, 1908; Congo belge, Léopold II, 20 centimes 1909, 10 centimes 1909; 5 centimes 1909; Albert Ier, 2 centimes 1910, 1919; 1 centime 1910, 1919; 20 centimes 1910, 1911; 10 centimes 1910-1928 (12); 5 centimes 1910-1928 (12); 1 franc 1920-1930 (18, dont 1920 NL, rare); 50 centimes 1921-1929 (17); Léopold III, 50 francs 1944; 5 francs 1936, 1937, 1947; 2 francs 1943, 1946, 1947; 1 franc 1944, 1946, 1949; Ruanda-Urundi, Baudouin, 5 francs 1952, 1956, 1958, 1959; 1 franc 1957, 1958, 1959, 1960, 50 centimes 1954, 1955. Les cuivres nettoyés. *Beau à Superbe* 500



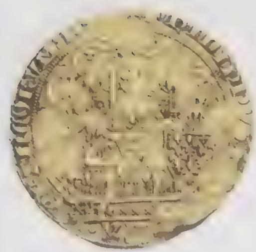


1472

BIBLIOGRAPHIE

B	BOUDEAU, E., *Catalogue général illustré des monnaies françaises provinciales*. Réimpr. Maastricht, 1970.
Bogaert	BOGAERT, L., *Complément et suite au catalogue de C. Dupriez: monnaies, essais monétaires, épreuves et refrappes du Royaume de Belgique et du Congo*. Bruxelles, 1972
Brause-Mansfeldt	BRAUSE-MANSFELD, A., *Feld-, Noth- und Belagerungs-Münzen von Deutschland, Österreich-Ungarn, Siebenbürgen, Moldau, Dänemark, Schweden, Norwegen, Russland, Polen u.s.w. – Feld-, Noth- und Belagerungs-Münzen von England, Frankreich, Holland, Italien, Spanien*. 2 vols, Berlin, 1897 et 1903
Chalon	CHALON, R., *Recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut*. Bruxelles, 1848. Accompagné de 3 suppléments, Bruxelles, 1852-1857.
Chalon, *Namur*,	CHALON, R., *Recherches sur les monnaies des comtes de Namur*. Bruxelles, 1860.
Chestret	de CHESTRET de HANEFFE, J., *Numismatique de la Principauté de Liège*. Bruxelles, 1887
Ci.	CIANI, L., *Les monnaies royales françaises de Hugues Capet à Louis XVI*. Réimpr. Maastricht, 1973.
CNM	van der WIS, J.C. & PASSON, T., *Catalogus van de Nederlandse munten geslagen sinds het aantreden van Philips II tot aan het einde van de Bataafse Republiek (1555-1806)*. 2e éd., Apeldoorn, 2009.
Colaert	COLAERT, M., *Monnaies obsidionales frappées à Anvers en 1814 au nom de Napoléon et de Louis XVIII*. Bruxelles, 2001.
coll. Vernier	BASTIEN, P. & DUPLESSY, J., *Catalogue des monnaies d'or flamandes de la collection Vernier*. Wetteren, 1975.
Crippa	CRIPPA, C., *Le monete di Milano*. 3 vols, Milan, 1986-1997.
Dav.	DAVENPORT, J.S., *European Crowns, 1484-1600*. Francfort, 1977.
Dav.	DAVENPORT, J.S., *European Crowns 1600-1700*. Galesburg, 1974.
D d P	DESCHAMPS de PAS, L., *Essai sur l'histoire monétaire des comtes de Flandre*. 1: *Maison de Bourgogne*. 2: *Maison d'Autriche*. Bruxelles, 1874-1878.
de Coster	*Description du Cabinet de jetons historiques d'or et d'argent frappés dans les Pays-Bas, à partir du milieu du XVe siècle, jusqu'à nos jours, formé par feu M.L. de Coster, et description d'une suite de médailles d'or et d'argent*. Bruxelles, 1883
Delm.	DELMONTE, A., *Le Benelux d'or - De gouden Benelux*. Amsterdam, 1964.
Delm.	DELMONTE, A., *Le Benelux d'Argent - De Zilveren Benelux - The Silver Benelux*. Amsterdam, 1967.
De Mey	DE MEY, J., *Les monnaies des ducs de Brabant*. I: *1106-1467*. II: *1467-1598*. III: *1598-1790*. Bruxelles, 1974-1976.
de Voogt	de VOOGT, W.J., *Bijdragen tot de numismatiek van Gelderland. Berg ('s Heerenberg), Batenburg, Baar*. Arnhem, 1869.
Dewismes	DEWISMES, A., *Catalogue raisonné des monnaies du comté d'Artois faisant partie du cabinet monétaire d'Adolphe Dewismes*. Saint-Omer, 1866.
Dole	EUVRARD, Th., *Dole-monnaies-jetons.fr*.
Dugn.	DUGNIOLLE, J.F., *Le jeton historique des dix-sept Provinces des Pays-Bas*. 4 vols, Bruxelles, 1876-1880.
Dupl.	DUPLESSY, J., *Les monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis VI (987-1793)*. 2 vols, 2e éd. revue, Paris, 1999.
Dupriez	DUPRIEZ, C., *Monnaies et essais monétaires du royaume de Belgique et du Congo belge*. 2 vols, Bruxelles, 1949.
Eypeltauer	EYPELTAUER, T., *Corpus Nummorum Regni Mariae Theresiae. Die Münzprägungen der Kaiserin Maria Theresia und ihrer Mitregenten, Kaiser Franz I. and Joseph II., 1740-1780*. Bâle, 1973.
Fortuyn Drooglever	FORTUYN DROOGLEEVER, J., *De Driesteden Muntslag: Deventer, Kampen, Zwolle*.Leiden, 1986.
Fortuyn Drooglever, *Deventer*,	FORTUYN DROOGLEEVER, J., *De Vorstelijke en de Stedelijke Muntslag te Deventer (ca.983-1708)*. Deventer, 1982.
Fr.	FRIEDBERG, A.L. & I.S., *Gold Coins of the World from Ancient Times to the Present*. 8e éd. rev., Clifton, 2009.
Gad.	GADOURY, V. (éd.), *Monnaies françaises, 1789-2011*. 20e éd. Monaco, 2011.
G.H.	van GELDER, H.E. & HOC, M., *Les monnaies des Pays-Bas Bourguignons et Espagnols, 1434-1713*. Amsterdam, 1960.
Ghyssens	GHYSSENS, J., *Essai de classement chronologique des monnaies brabançonnes depuis Godefroid Ier (1096-1140) jusqu'à la duchesse Jeanne (1355-1406)*. Bruxelles, 1983.
Gilleman	GILLEMAN, Ch., *Le dernier atelier monétaire de Gand (1581 à 1584)*, dans *RBN* 83 (1931), p. 31-54.
Grolle	GROLLE, J.J., *De muntslag van de graven van Holland tot de Bourgondische unificatie in 1434*. 3 vols, Amsterdam, 2000.
Haeck	HAECK, A., *De munten van de graven van Vlaanderen*. Bruxelles, 1973-1979.
Her.	HERINEK, L., *Österreichische Münzprägungen*. 3 vols, Vienne, 1970-1984.
Hoc	HOC, M., *Histoire monétaire de Tournai*. Bruxelles, 1970.
Hoc, *RBN* (1925),	HOC, M., *Le monnayage de Philippe II en Flandre*, dans *RBN* 77 (1925), p. 7-44, 147-162.
Jaeckel	JAECKEL, P., *Die Münzprägungen des Hauses Habsburg (1780-1918) und der Republik Österreich seit 1918*. 4e éd., Bâle, 1970.
Kiezebrink	KIEZENBRINK, T.H.R., *De munten van Overijssel (1578-1796)*. Amsterdam-Brussel, 1971.
Kull	KULL, J.V., *Die Münzen des gräflichen und fürstlichen Hauses Fugger*, dans *MBNG* VIII (1889).
Laf.	LAFAURIE, J., *Les monnaies des rois de France*. 2 vols, Paris-Bâle, 1951-1956.
Landrain, *RBN* (2002),	LANDRAIN, Y., *Monnaies des Pays-Bas espagnols: nombreuses variétés inédites acquises par le Cabinet des Médailles de Bruxelles*, dans *RBN* 148 (2002), p. 131-138.
Lucas	LUCAS, P., *Monnaies seigneuriales mosanes*. Walcourt, 1982.
Lucas, *Hainaut*,	LUCAS, P., *Monnaies de Hainaut*. Walcourt, 1981.
Mailliet	MAILLIET, P., *Catalogue descriptif des monnaies obsidionales et de nécessité (avec atlas et supplément)*. 3 vols, réimpr. Bologne, 1975.
P.& W.	PURMER, D. & van der WIEL, H.J., *Handboek van het Nederlands kopergeld van 1523-1795, geslagen in de voormalige Provincies, Steden en Heerlijkheden binnen het huidige Nederlandse grondgebied alsmede de gouden en zilveren afslagen*. Vriezenveen, 1996.
P.A.	POEY D'AVANT, F., *Monnaies féodales de France*. 3 vols, réimpr. Graz, 1961.
Passon	PASSON, T., *De stedelijke munt van Nijmegen, 1457-1704*. Nimègue, 1980.
Probst	PROBST, R., *Prifix. Catalogue illustré des monnaies luxembourgeoises (1026-2001)*. Luxembourg, 2003.
Roovers, *JMP* (1953),	ROOVERS, O., *De Noord-Nederlandse triumphpenningen*, dans *JMPK* 40 (1953), p. 1-48.
Sch.	SCHULMAN, J., *Handboek van de Nederlandse munten van 1795 tot 1975, Suriname, Curaçao en Nederlandse Antillen van 1941 tot 1975*. Amsterdam, 1975.
Schulten	SCHULTEN, W., *Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V*. Francfort, 1974.
van der Wiel, *Zwolle*,	van der WIEL, H.J., *De stedelijke muntslag van Zwolle*. S.l., 1994.
van Loon	van LOON, G., *Histoire métallique des XVII provinces des Pays-Bas*. 5 vols, La Haye, 1732-1737.
v.d.Ch.	van der CHIJS, P.O., *De munten der Nederlanden vroegste tijden tot aan de Pacificatie van Gend (1576)*, 9 vols, réimpr. Arnhem, 1972-1973.
Verbist	VERBIST, L., *De varianten van de Antwerpse noodmunten van 1814 en de verzameling van het Vleeshuis*, dans *JEGMP* (1997), p. 45-89.
Verk.	VERKADE, P., *Muntboek bevattende de namen en afbeeldingen van munten, geslagen in de zeven voormalig Vereenigde Nederlandsche Provincien*. Réimpr. Amsterdam, 1971.
v.G.	van GELDER, H.E., *De Nederlandse noodmunten van de Tachtigjarige Oorlog*. 's Gravenhage, 1955.
V.K.	VAN KEYMEULEN, A., *Maria Theresia. Haar munten uit de Oostenrijkse-Nederlanden, 1744-1780*. Diest, 1973.
W.	de WITTE, A., *Histoire monétaire des comtes de Louvain, ducs de Brabant et marquis du Saint Empire Romain*. 3 vols, Antwerpen, 1894-1899.
Weiller	WEILLER, R., *Les monnaies luxembourgeoises*. Louvain-la-Neuve, 1977.

Planches - Platen
Plates


1


2


3


4


5







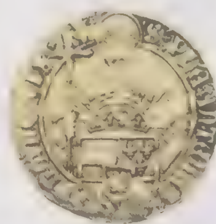

6


7


8


9

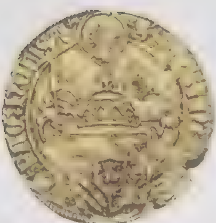

10


11

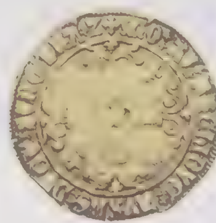


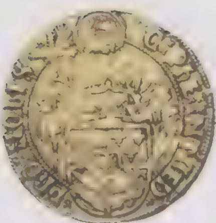




12



13


14


15

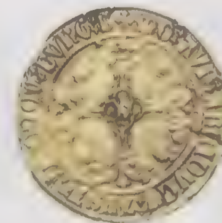

16

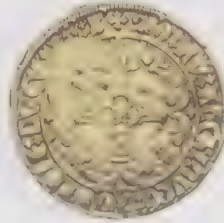

17


18


19















20 21 24 26












28 29 30 33 34 35











36






38





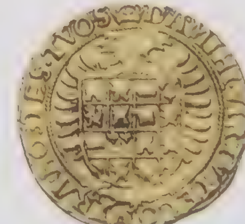





37 39 40 41 42










43




44




45




46



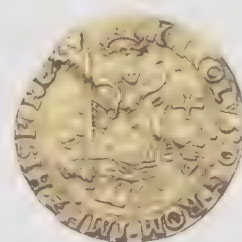

47




48




49




50




51




52




53



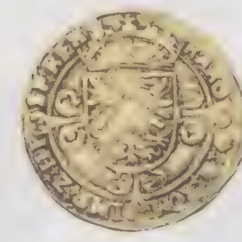

54




55




56




57




58




59








60 61 62 63 64 65















66 67 68 69 70 71















72 73 74 75 76 77









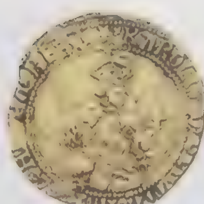






78 79 80 81 82 83








84 85 86 87 88 89







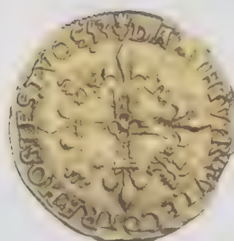

90 91 92 93 94







95 96 97 98 99










101




102




103




104




100







107







105




106


108


109


110


111










112


113


114


115


116






117


118


119


120


121












122


124


125


126


127












128


129


130


131


132














133




134


135


136


137


139


141







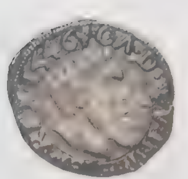




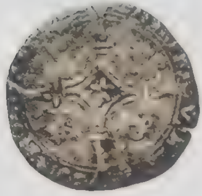








142 144 145 146 147 148 149






150






155 156 157 158

151








154





159






160




161



162



163



165





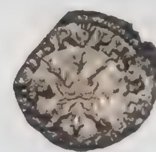






166





171







168



169



170














172 173 174 175 176 177











184






185








186





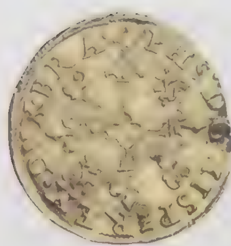



178 179 180 181 182 183

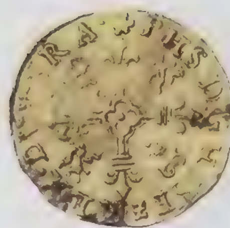







187




188





189 190 191










192 193 194 195









196




197







198 199 200 201 202













203 204 205 206 207









208

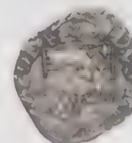



209





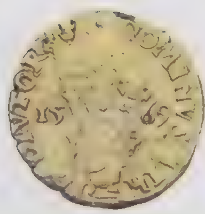

210 211







212




213




214




215




216




217




218




219




220




221




222

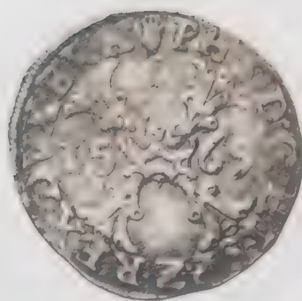



223




224



225 226 227 228











229 230 231 232











236

233 234 235










238 239 240








241





242 243 244









245 246 247











249 250 251 252 253







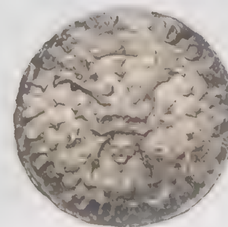






254 255 256 257 258






259



260



261



262



263










264



273



274



265



266



267









275



276



277



278





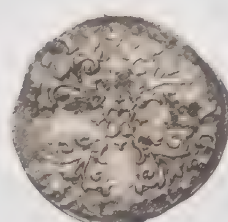
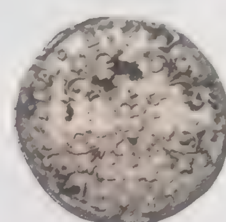







280 281 282 283 284







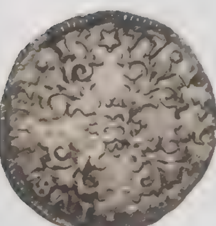
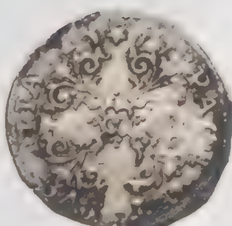

279







285 286 287 288 289






290 293 292









294 295 296 297










300





298





299



301







303 304 305










302





306 307 308









309 310 311








312





313 314 315







316



317



318











322





323



319



320



321












324 325 326 327





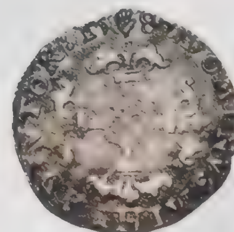







328 329 330 331 332










333 334 335 336 337









338 339 340 341 342





343 345 346 347 348 349





350 351 352



353 354 355 357 358 359







360







361







362







364







363

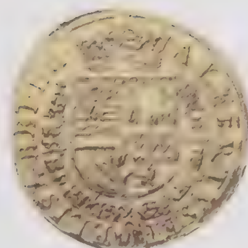






365







366



367





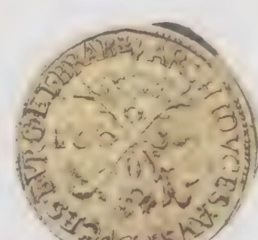




368 369 370 371 372













373 374 375







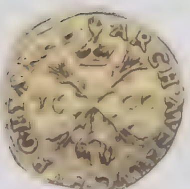
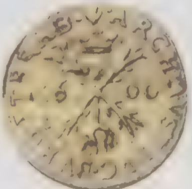
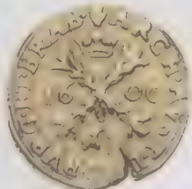
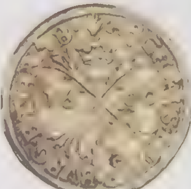

382








376 377 378 379 380 381









383









384





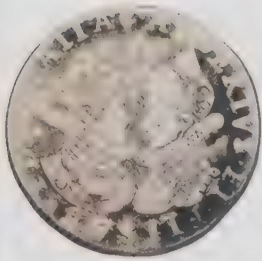


385





386



387



388



389



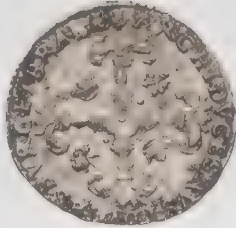
390



391













392



393



394



395



396















397





398



399



400



401



402













403 404 405 406 407 408

409 410 412 413 414 415

416 417 418 419 420 421 422

423

424



425



426



427











428



429



430



431












433 434 435

432







436




437

438 439 440 441








442



443



445











447



448



449



451









452



453



454



455











456



457



458



459











460



461



462



464









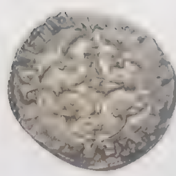




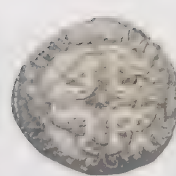
466



467



468



469



471

465

















475









476





477



478



479



480



481











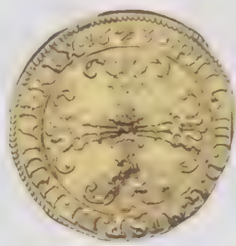

482




483



484



485




486








487



488



489



490









491 492 493








494





495 496 497







498



499



500











505





506



501



502



503








507


508


509


511












510






513


514


515









516



517



518











519



520



521



522













523 524 525











526







527 528 529








530


531


532










536




537


533


534


535










538




539



540



541



545



546



548









549



550



551



552







553



554



555



556









557





558



559



560



561









562



563



564

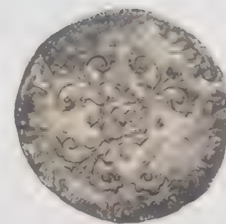


565











566





567





568









569



572





573













570





571






574 575 576 577







578




579



580 581 582 583












584 585 586 587 588









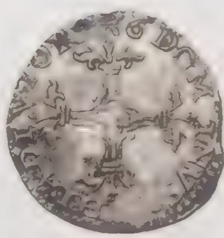





589 590 591 592 593 594










602








595 596 597 598 599 600









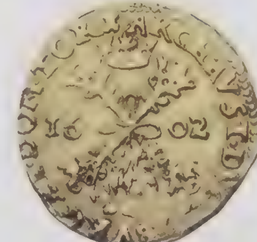





603 604 605 606 607







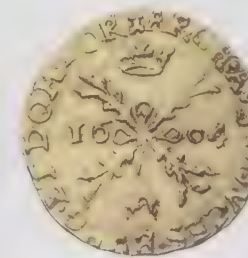






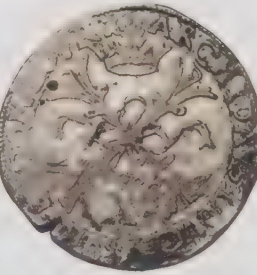
608 609 610 611 612











613 614







615 616 617 618 619










620




621




622





624




623







626



627



628



629

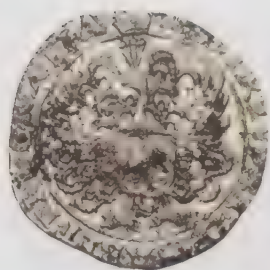


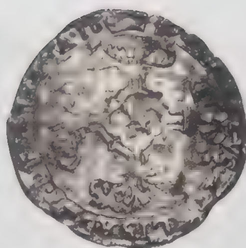
630













631 632 633 634 635













636 637 638 639 640







641 642 643







644



645



646









649





651







647



648



652



653











654





655









656





657



658



659



660



661











662





663











664





665



666



667











668



669



670



671



672



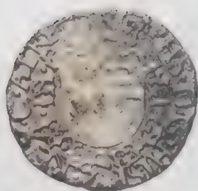









673


674


675


676


677








678


679


680


681


682








683


684


685


686


687









688


689


690


691


692

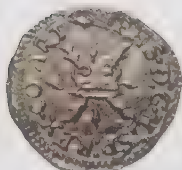

693

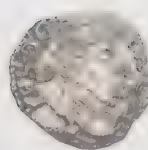
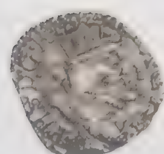








694 695 696 697 698











699







700







701 702 703








704





705 706 707









708

709

710








714




715





711

712

713











716 717 718 719 720













721 722 723 724 725














726 728 729 730 731 732











733




735



736



737



738











739



740



741



742










743




744





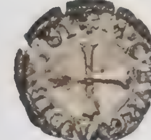


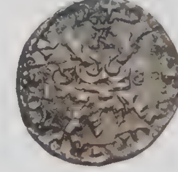


745 746 747 748 749 750 751









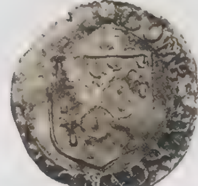







752 753 754 755 756 757









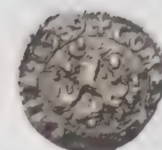

764








758 759 760 761 762 763












765 766 767








773 774







768






769 770 771 772









776

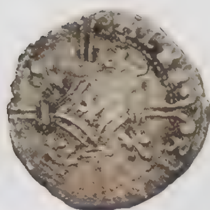



777




778





779



780





781



782



783



784



785



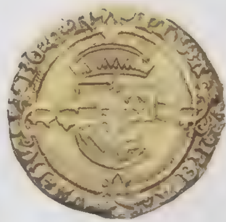
786







788

789




790



791



792



793



794








795 796 797


798 799 800 801 802 803


804 805


806 807 808 809 810 811






812




813




814





815







817






816




818






819 820 821 822












823 824 825 826 827












832




828




829




830





833 834 835








836




837








838 839 840 841 842 843










844




845




846



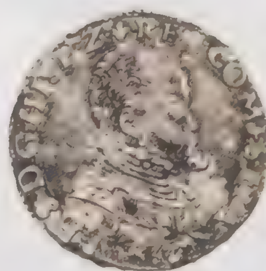



847 848 849 850








851 852 853 854










855 856 857 858 859







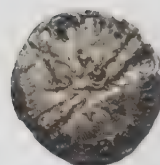





860




861




862




863




864




865




866




867




868




869




870




871




872




873



874



875









876



877



878



879








880




881







882 883 884 885 886













887 888 889 890 891









895








892



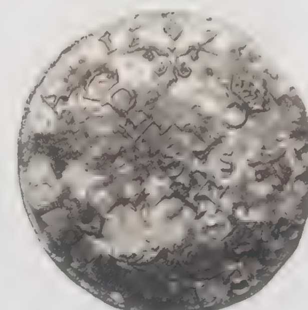

893






896 897 898 899

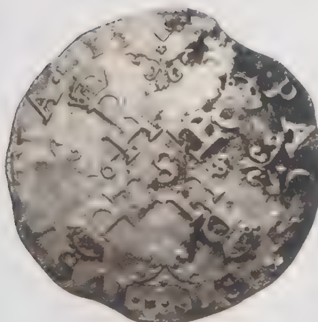
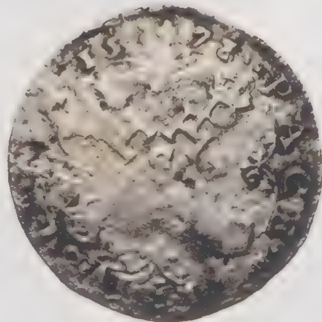







900 901 902 903

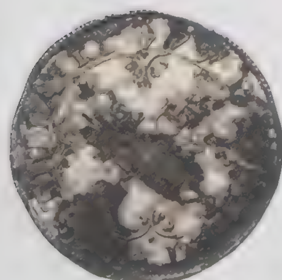
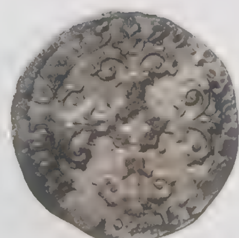
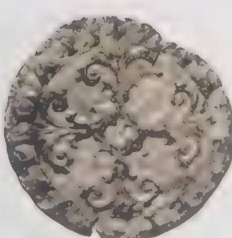








904 905 906 907 908








913

914

910

911








909






915







922

916








917

918

919

920

921









923









924



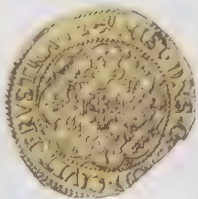






925







926





927



928





929





930





931

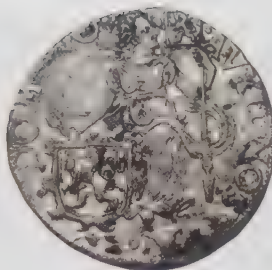




932









934 935 936 937 938










933






939





940







941




942




943




944




945




947






948 949 950 951












952 953 954 955 956





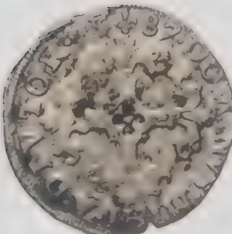








957 958 959 960 961








962


963


964


965


966


967


968














970




971



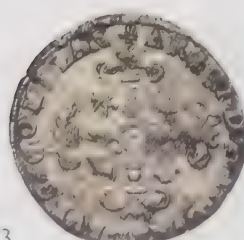

972



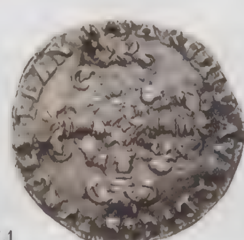

976







973

974




975



977



978



979



980













981



982



983



984













985 986 987 988 989












990 991 992 993







994




995




996






997 998 999 1002







1000






1001





1003 1004 1005







1006



1007



1008



1009











1010





1011









1012





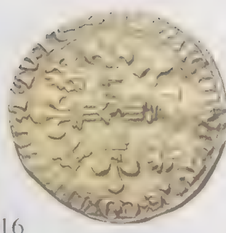


1014

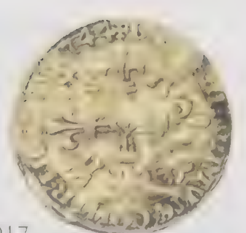





1015

1016

1017





1018








1019






1022

1020

1021






1023


1024


1025


1026








1027


1028


1029




1031



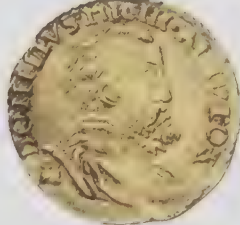



1030






1032


1033


1034


1035


1036

















1037 1038 1039 1040 1041










1042 1043







1044





1045 1046 1047









1048 1049 1050








1051




1052






1053 1054 1056 1057

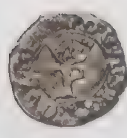




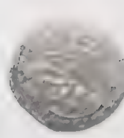




1060




1061

1062




1063






1058 1059 1064 1065









1066




1067






1068 1069 1070 1071



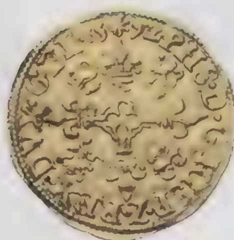





1072







1073









1077









1075



1076



1078





1074









1081



1082



1083



1084

1079















1080







1085







1086



1088



1089



1090



1091













1087















1093





1094





1095






1096 1097 1098 1099







1100

1101





1102 1103 1104 1105







1106


1107


1108


1109










1110


1111


1112


1113


1114






1115


1116


1117


1118


1119








1120 1121 1122 1123 1124 1125







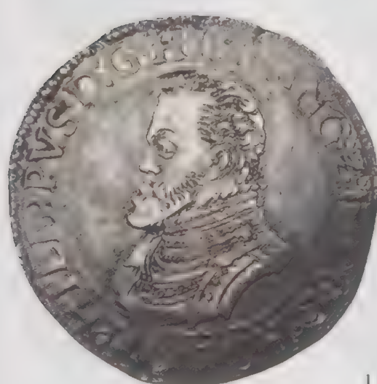






1126 1127 1128






1129



1130



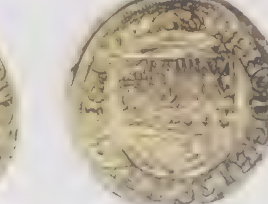




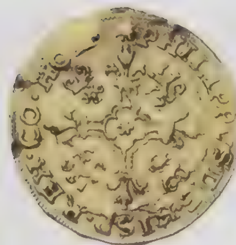

1131 1132 1133 1134 1135 1136








1137 1138 1139










1140 1141







1142 1143 1144 1145 1146














1147 1148 1149 1150 1151 1152










1153





1155



1156



1157



1154











1158



1159



1160



1161











1162



1163



1164



1165

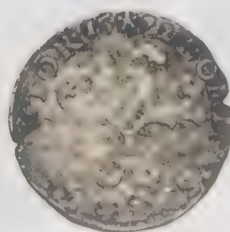


1166













1167



1168



1169



1170













1171





1172



1173



1174



1175



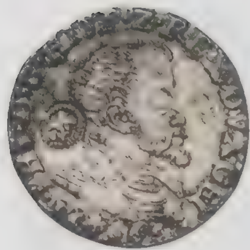
1176










1177


1178


1179


1182

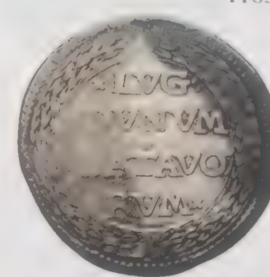

1185












1186










1180








1181









1184




1187




1188


1189


1190


1191


1192


1193







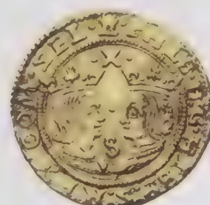




1194


1195


1196


1197










1198



1199



1200



1201



1202











1206



1207



1203



1204



1205










1208




1209




1210 1211







1213






1216







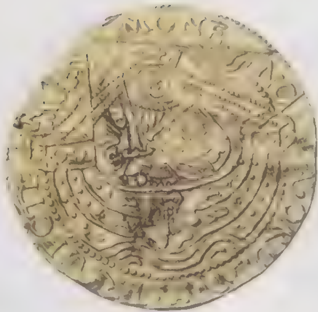

1214




1215



1217



1218



1219



1220



1221















1222



1223



1224



1225



1226













1227





1228




1229




1230



1231



1232



1233



1234



1235









1238








1241




1236




1242



1239









1240









1244












1243 1245 1246 1247









1252









1248 1249 1250 1251












1253 1254 1256










1255





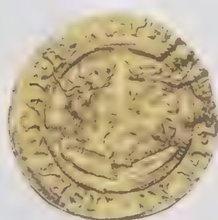


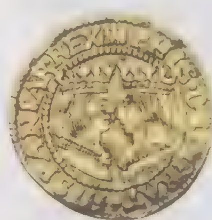
1257 1258 1259 1260 1261





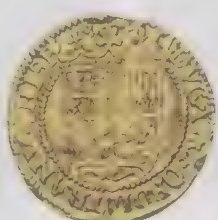






1262 1263 1264 1265 1266 1267






1268
1270


1274


1269 1271 1272 1273






1275




1276




1277




1278



1281

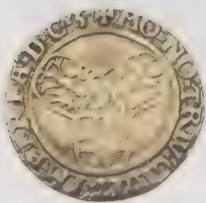


1282




1279




1280




1283




1284




1285




1286


1287


1288


1289


1290












1291




1292


1293


1294


1295


1296












1297




1298




1299




1300




1301




1302




1303



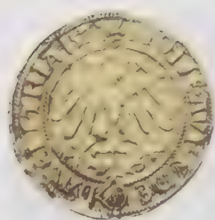

1304




1305




1306

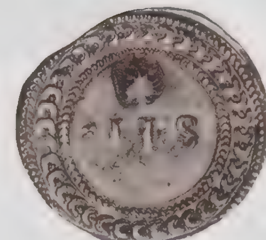






1307 1308 1309 1310 1311








1313



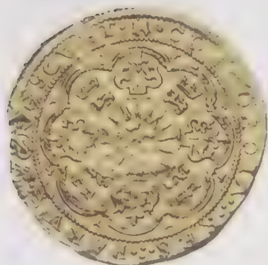





1312



1314







1315









1316









1317







1324

















1318 1319 1320 1321 1322 1323

















1325







1326





1327



1328



1329



1331



1332













1333

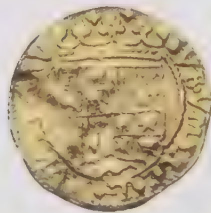






1330







1334



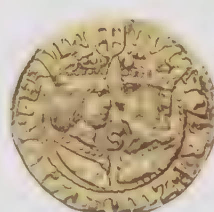
1335



1336



1337



1338



1339



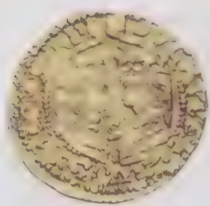


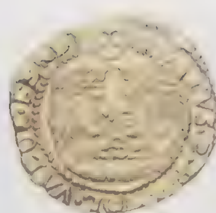
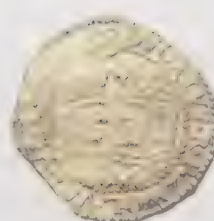
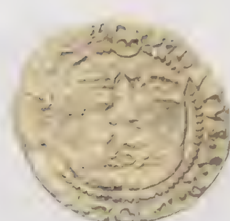










1340 1341 1342 1343 1344 1345





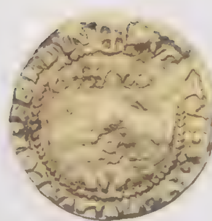


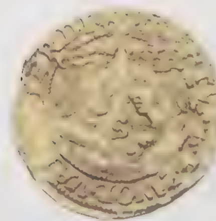
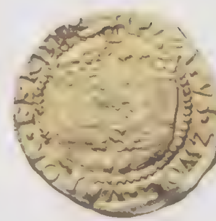
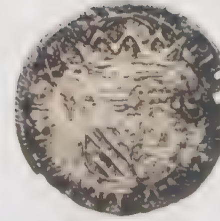





1351



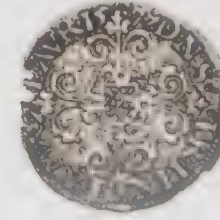



1346 1347 1348 1349 1350 1352









1353





1354











1355

1356

1357







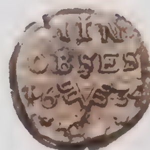




1358







1359









1361



1362



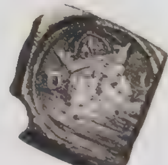
1362



1362



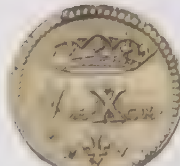
1363

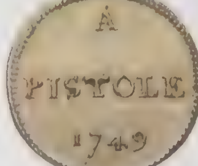


1363

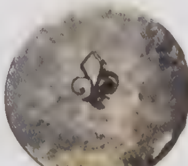


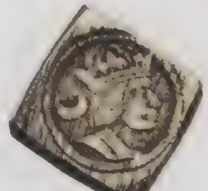
1361











1363



1364







1365







1366











1367



1368







1369







1370







1371







1372





1373





1374








1376 1377 1378 1379











1375






1380 1381 1382 1383











1384 1385 1386 1387








1388






1390



1389








1391 1392 1393 1394









1395




1396














1397 1398 1399 1400 1401 1404



1402 1403 1405

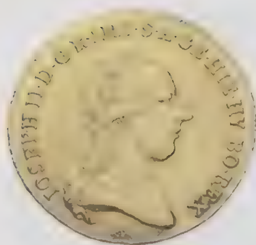





1408 1409 1410 1411





1414



1415



1416



1417



1418



















1413



1419



1420



1421



1422













1423





1424



1425



1426



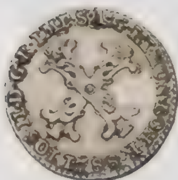
1427



1434





1429



1430





1433






1435



1436



1437



1438

1428













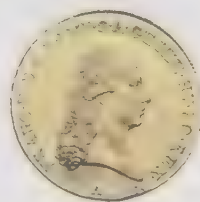

1439 1440 1441 1442











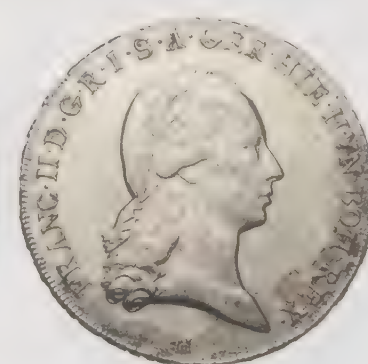
1443 1444 1445 1447 1448











1449 1450 1451 1452









1453




1454










1455 1459 1460 1461 1464

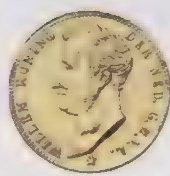
















1465 1466 1467 1468 1469 1470











1472





1473





1474





1477





1475









1476









1482













1483



1478





1479



1484





1480



1481









1487





1488




1485




1486





1489




1490




1491




1492




1493




1494




1495




1496




1497




1498




1499





1500





1501






1502




1503



1504




1505




1506



1507



1508



1509



1513






1512





1510





1511





1514





1515



1516



1517



1518





1519





1525






1520



1521




1522





1523









1524








1527





1526



1529





1528





1530









1531







1532





1533







1534





1535



1536



1537



1538



1539



1540



1541

















1545





1546





1547





1553








1548



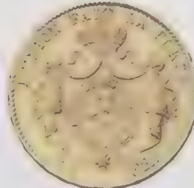
1549


1550



1551


1552








1554






1555



1556


1558















1564


1560



1561



1562



1563



1565



1566
















1568





1569





1570







1572



1573






1571







1579





1586





1582



1583



1584



1585







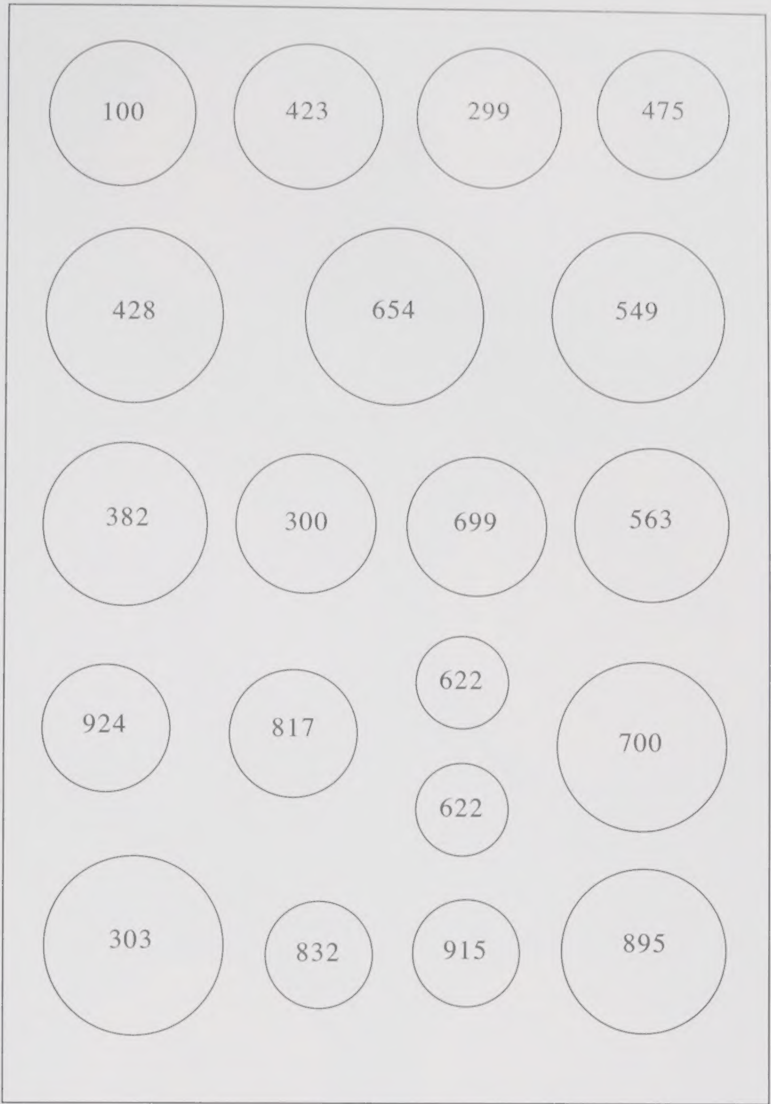


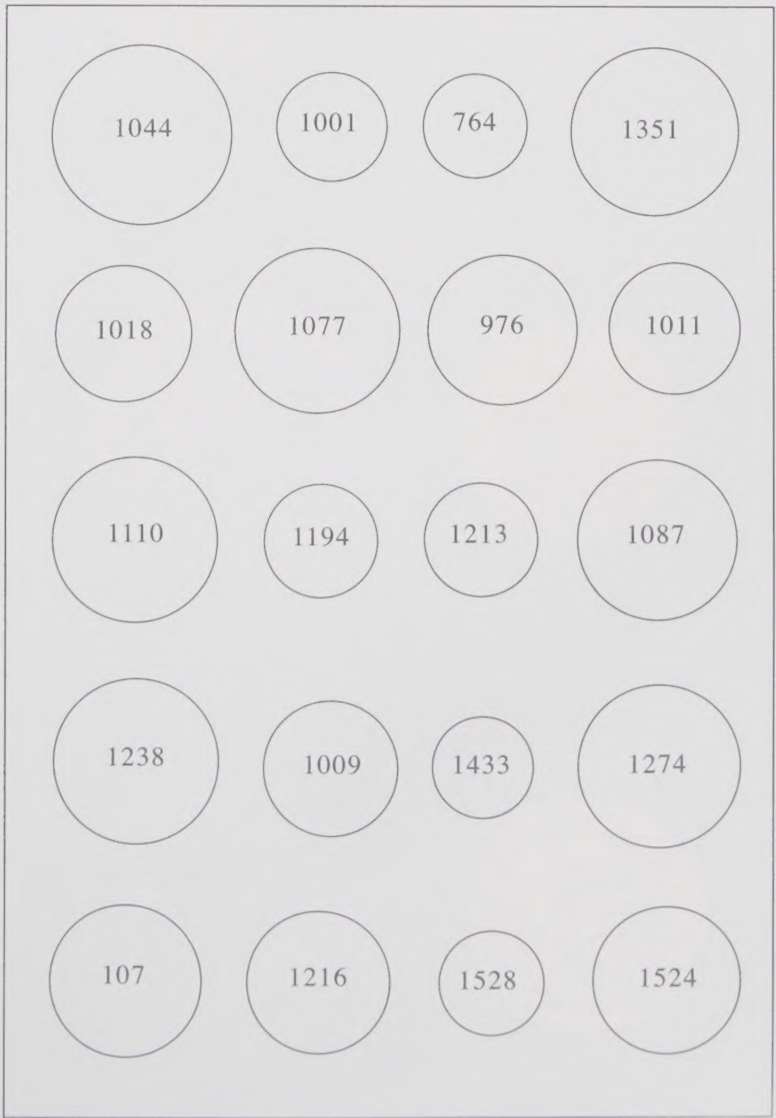
Table des matières

Couverture

1. - Kampen, double rozenobel, vers 1600, lot n° 1313.

2. - Flandre, Charles Quint, réal d'or (1521-1556), Bruges, lot n° 804.
   - Gelderland, double ducat (1589), Harderwijk, lot n° 1093.
   - Brabant, Albert et Isabelle, double ducat (1600-1611), Anvers, lot n° 360.


100
423
299
475
428
654
549
382
300
699
563
924
817
622
622
700
303
832
915
895


1044
1001
764
1351
1018
1077
976
1011
1110
1194
1213
1087
1238
1009
1433
1274
107
1216
1528
1524
















DOMINI EST REGNUM.
LI BER TAS
1790





DUC DE BRABANT
DUCHESSE DE BRABANT







Jean ELSEN & ses Fils s.a.
Bruxelles